dustor



١٢ صفحة



فلسا

AD DUSTOUR ARABIC NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 14 - 5 - 1976 No. 3159

٤٤ مستوطنة جديدة
البدء بإقامتها في الارض المحتلة

عمان — و ا ا — ما زالت اسرائيل ماضية في سياستها الاستيطانية التوسعية التي تهدف الى تثبيت الاحتلال الاسرائيلي وتفريغ الاراضي العربية المحتلة من سكانها الشرعيين .

فقد اعلن يوسف الوغني رئيس ادارة الوكالة اليهودية ان دائرة الاستيطان التابعة للوكالة تقوم حاليا بانشاء ٤٤ مستعمرة جديدة منها ١٩ مستوطنة في منطقة الجليل وذلك لاستيعاب

البقية ص ١١

وفد سوفياتي يزور اسرائيل
ويطالبها بالتخلي عن الاراضي العربية

تل ابيب — رويتر — قالت صحيفة جيروزالم بوست امس ان اعضاء وفد سوفياتي رسمي يزور اسرائيل يرون ان هناك املا ضئيلا في استئناف العلاقات الديلوماسية بين البلدين . وقالت الصحيفة ان المستر فيكتور الكسندر وفيتش ميتنيف احد اعضاء الوفد اعلن في مقابلة ان الاتحاد السوفياتي يعتبر انه لم يجر اي تقدم مهم باتجاه السلام مع العرب وهذا شرط وضعه المستر اندريه

البقية ص ١١

في الاحتفال باليوبيل الذهبي لمدرسة السلط الثانوية
الحسين يعاهد بأن يظل منذور الجهد من أجل خير واسعاد وعظمة الاردن

السلط — وا ا — رعى جلالة الملك الحسين الاحتفال باليوبيل الذهبي لمدرسة السلط الثانوية الذي اقيم على ملعب المدرسة مساء امس .

الحضور

وحضر الاحتفال السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ورؤساء الوزارات السابقون والسيد مضر بدران رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية والسادة الوزراء وكبار رجال الدولة والجيش والامن العام كما حضره محافظ البلقاء وكافة المسؤولين في المحافظة .

وقد وجه جلالة الملك الحسين الكلمة السامية التالية في الاحتفال ..

كلمة الحسين

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الاخوة المواطنون

ليس هذا احتفالا بانقضاء خمسين عاما من عمر مدرسة السلط الثانوية ... ولكنه بالتأكيد احتفال بانقضاء ذلك الأمد من عمر الدولة وعمر الاردن الحديث بأسره .

فلست اعرف مدرسة ولا مؤسسة في بلدنا ارتبط تاريخها بتاريخ الوطن واتصل استمرارها ببناء الدولة وتطورها واثر وجودها في نمو الاردن ورقيه كمدرسة السلط الخالدة

فنحن اذ نحتفل اليوم بهذه المناسبة فلأننا نؤمن بأن الوطن كله يحتفل بها معنا ونحس بأننا باحتفالنا بها انما نحتفل بالنضال الاردني والبناء الاردني والنهضة الاردنية على مدى نصف قرن كامل من الزمان .

تكريم السلط

وليست هذه اول مرة تكرم فيها

البقية ص ١١



جلالة الملك الحسين يلقي كلمته في الاحتفال باليوبيل الذهبي لمدرسة السلط الثانوية .
— تصوير و.ا.ا. —

الأمير حسن يزور متحف شهريار مهر في طهران

طهران — وا ا — استقبل سمو الامير حسن ولي العهد في مقر اقامته في طهران امس السيد منصور الحلمي وزير الزراعة والمصادر الطبيعية الايراني .. وحضر المقابلة عدد من مرافقي سموه .

وقد قام سمو الامير حسن بعد ظهر امس بزيارة الاقسام المختلفة لمتحف شهريارمهر ... ورافق سموه في هذه الزيارة السيد منصور الحلمي والسيد امير بختيار ورئيس التشريفات الشاهنشاهية العليا والسفير الاردني في طهران وعدد من اعضاء الوفد المرافق لسموه .

العمادي: سورية لا تسمح بوجود قوات أجنبية في لبنان

ابو ظبي — رويتر — نسب الى الدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد السوري امس قوله ان سورية هي الجانب الوحيد الذي بامكانه تسوية الخلافات بين اللبنانيين

وقال الدكتور العمادي في مقابلة مع صحيفة الوحدة هنا ان سورية هي البلد الوحيد الذي يمكنه التوسط في لبنان لانها لا تؤيد اي فريق على فريق اخر .

واضاف يقول ان سورية لن تسمح بوجود قوات اجنبية في لبنان لان هذا سيشكل تهديدا عسكريا لسورية ذاتها وسيؤدي الى تصفية الفلسطينيين في لبنان .

ونفى ان تكون هناك خلافات بين سورية والفلسطينيين .

إضراب عام في فلسطين المحتلة غداً
حملة اعتقالات هستيرية في الضفة الغربية وتعزيز القوات الإسرائيلية
إشتباك بين طلبة نابلس وقوات الإحتلال - تأبين شهداء الأرض اليوم

غدا يعلن اهلنا في فلسطين المحتلة الاضراب العام في ذكرى قيام الكيان الصهيوني في فلسطين واليوم يقام احتفال كبير في عرابة البطوف بالجليل تخليدا لذكرى شهداء يوم الارض في يوم اربعينهم

ويأتي هذا الاضراب العام في الوقت الذي ما زال سجن نابلس يشهد اضرابا عاما منذ ثمانية ايام احتجاجا على سوء المعاملة التي يلقاها المعتقلون في السجن على ايدي الجلادين الصهاينة

وقد قام السيد بسام الشكعه رئيس بلدية نابلس امس الاول الاربعاء بزيارة للمعتقلين في سجن نابلس للوقوف على ظروف سجنهم

والجدير بالذكر ان هؤلاء المعتقلين يرفضون استقبال اقربائهم في مواعيد الزيارة

هذا وقد وزعت مناشير في عدة مدن في الضفة الغربية امس تدعو المواطنين العرب الى اضراب عام لمدة ٢٤ ساعة يوم غد — السبت بمناسبة ذكرى قيام الكيان الصهيوني الدخيل

وذكر مندوب وكالة الانباء الفرنسية في الارض المحتلة ان الاف المنشورات قد وزعت خلال الايام الماضية تدعو للاضراب وتحث هذه المنشورات المدرسين على التصدي للقوات الاسرائيلية والتظاهر مع تلاميذهم غدا السبت

وذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان زعماء الجليل وجهوا الدعوة لزعماء الضفة الغربية للاضراب اليوم ايضا تضامنا مع شهداء يوم الارض في ذكرى اربعينهم اليوم

واضافت الصحيفة ان زعماء الجليل قد قاموا بزيارة للضفة الغربية للبحث في عقد ندوات اليوم في ذكرى شهداء يوم الارض

وقالت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ليس انه تم اعتقال عدد من زعماء الضفة الغربية اودعوا السجون وسيبقون فيها حتى نهاية الاسبوع المقبل تحسبا من اشتراكهم في المظاهرات يوم غد

— واضافت الصحيفة الاسرائيلية انه قد جرت حملة اعتقالات واسعة خلال الايام الاخيرة في مدن الضفة الغربية في محاولة لمنع قيام المظاهرات التي ستقع اليوم وغدا

وتفيد الانباء الواردة من الارض

البقية ص ١١

مجلس الامن يواصل مناقشته للوضع في الاراضي المحتلة اليوم

نيويورك — يستأنف مجلس الامن مناقشاته للانتهاكات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة مساء اليوم .

ومن المتوقع ان يتم في هذه الجلسة تقديم مشروع قرار بشأن المشكلة لاقراره من المجلس .

رأي الدستور

على الدرب العظيم

اثر جلالة الحسين ، ان يرعى بنفسه ، مختلطا بجماهير اسرتنا .. اليوبيل الذهبي ، لانارة شعلة التعليم في بلدنا .. وانقضاء نصف قرن ، من الجهد المثمر البناء ، في تطوير وتحديث اردننا الحبيب .. فكان جلالته ، على راس المحتفلين باليوبيل الذهبي لمدرسة السلط الثانوية امس ، ايمانا واعتزازا للانسان الاردني .. الذي عايش مسيرة العلم والبناء ، وسيبقى يعايشها بوعي وانفتاح وجلد وشرف .

وفي كلمة الحسين .. اكد جلالته مجددا .. على ان الانسان ، هو ثروة هذا الوطن .. وهي ثروة ، تفوق في عطائها وقيمتها ، كل المقاييس المادية .. فهي لا تباع ولا تشترى .. وانما تصنع التقدم ، وتغني القيم النبيلة .. وتبني في صرح هذا البلد العظيم ..

والانسان الاردني ، الذي حباه الحسين ، الحب كله .. والتقدير كله .. يستشعر في اعماقه ، ذلك الرباط الوثيق الذي يشده الى قائده .. مستمدا من جوهر الانسانية النبيل ، المتوهج في قلب القائد وعقله..

ان ثقة الانسان الاردني ، بالحسين .. هي صورة حية ، لثقة الحسين به .. ومن هنا ، كان ذلك التلاحم الانساني العميق ، بين القائد والشعب .

واذا كانت الاعوام الخمسون .. التي مضت على الدرب العظيم ... درب البناء والتحديث والتعليم في اردننا الغالي .. قد حفلت ، بالكثير من العمل والتضحية .. فان الانسان الاردني ، يدرك بحق ، ان مسيرة الحاضر والمستقبل ، تحتاج الى المزيد من البذل والعطاء والتفاعل والمسؤولية .. وهو يؤمن ايضا ، بأن التحدي الحضاري ، هو من اكبر واخطر تحديات العصر ...

والى جانب هذا الايمان .. يبرز التصميم لدى انساننا ، على خوض التحدي .. بالعزم كله .. وامامه المثل الذي اضاء الحاضر والمستقبل ، بالامل المفعم بالعمل ... في قائده وراعي اسرته في الحسين الانسان

اقتراح وساطة إسلامية في لبنان
مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية يواصل اجتماعاته
ممثل تركيا يدعو لإنشاء سوق إسلامية مشتركة

استانبول — واف ، رويتر — يسعى وزراء خارجية الدول الاسلامية المجتمعون هنا في مؤتمرهم السابع لاتخاذ موقف اسلامي موحد تجاه مجموعة عريضة من القضايا تشمل الفلسطينيين والقبارصة الاتراك وحركات التحرير الافريقية .

مؤتمر جنيف

وطالب السيد محمد رياض وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية باستئناف مؤتمر جنيف للسلام في الشرق الاوسط على ان تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى .

كما دعا الوزير المصري ايضا في خطابه امام جلسة المؤتمر بكامل هيئته الى تقديم التأييد للقبارصة الاتراك .

وكانت تركيا قد اعلنت اول امس انها ستسمح لمنظمة التحرير الفلسطينية بفتح مكتب لها في تركيا .

كما طالب متحدثون اخرون امس بانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة وهو موقف يحظى على ما يبدو باجماع اعضاء المؤتمر .

وذكر ناطق باسم المؤتمر ان باكستان طلبت المساعدة من العالم الاسلامي لوضع حد لمحاولات كل من اسرائيل وجنوب افريقيا امتلاك الاسلحة النووية .

كما اهابت اليمن الشمالية بالمؤتمر ان يوجه عناية اكبر لمصالح المسلمين في كل من الفلبين وقبرص وغيرها

وينتظر ان يقوم المؤتمر الذي يختتم اعماله اليوم ببحث المشكلات الافريقية .

سوق اسلامية

واعلن الدكتور نجم الدين اربكان نائب رئيس الوزراء التركي الليلة الماضية ان تركيا تود ان تشهد خلق سوق اسلامية مشتركة .

وكان الدكتور اربكان يلقي كلمة امام مندوبي المؤتمر الاسلامي لوزراء الخارجية في حفل عشاء اقيم في حدائق قصر طوبكابي الذي يضم اثارا اسلامية مهمة .

ودعا الى قيام تعاون سياسي واقتصادي وثقافي بين الدول الاسلامية جمعاء .

الوضع في لبنان

هذا وقد عرض ممثل منظمة التحرير الفلسطينية رسميا على مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية خلال اجتماعه بعد ظهر امس الازمة اللبنانية وطالب المؤتمر بأن يشارك في البحث عن حل عادل لهذه المشكلة

واوضح المتحدث باسم الوفود ان الشكل الذي يمكن ان تتخذه وساطة الدول الاسلامية في مشكلة لبنان ما زال موضع بحث عميق .

كما اعلن ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في خطابه تأييده الكامل لقضية الطائفة التركية القبرصية التي قارن ظروفها بظروف الفلسطينيين

وقال المتحدث ان جميع الوفود تحدثت في جلسات امس وتعرضت لمشكلة قبرص بطريقة تؤيد قضية المسلمين في الجزيرة كما تحدث الجميع عن قضية فلسطين وادانوا التمييز العنصري بكافة اشكاله .

البقية ص ١١

جيش لبنان العربي يحتل اذاعة لبنان

بيروت — و ا ف — قامت امس عناصر تابعة لجيش لبنان العربي بالسيطرة على محطة الاذاعة القائمة داخل مبنى وزارة الاعلام في الحي الجديد غربي بيروت والذي كانت تسيطر عليه القوات التقدمية .

ويسيطر الان جنود الملازم احمد الخطيب على المباني التي كانت حتى بعد امس خاضعة لسيطرة القوات التابعة للعميد الركن عزيز الاحدب قائد الحركة العسكرية التي قامت في ١١ اذار .

وحتى الساعة السابعة مساء بالتوقيت المحلي كانت مباني التي توجد على مسافة قريبة من مبنى وزارة الاعلام ما تزال تحت سيطرة انصار العميد الاحدب .

وجدير بالذكر ان جيش لبنان العربي يتألف من قوات عسكرية انضمت الى القوى والاحزاب التقدمية اللبنانية .

هل هناك خلافات بين أمريكا وإسرائيل ؟
وجهات نظر مختلفة للحليفتين بشأن القدس والضفة الغربية وتمثيل الفلسطينيين
رابين: نسير نحو مواجهة في العام المقبل كائناً من يكن الرئيس الامريكي
كيسنجر يؤكد التزام بلاده بالمحافظة على وجود اسرائيل

القدس المحتلة — رويتر — يقول اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ان اسرائيل تسير الى مواجهة مع الولايات المتحدة في السنة المقبلة وذلك حول موضوع الشرق الاوسط كائنا من يكن الرئيس الاميركي المقبل .

المستوطنات

وفي هذه الاثناء فان اسرائيل قد اغضبت اميركا مرة اخرى باعلانها عزمها على اقامة مزيد من المستوطنات الجديدة في الاراضي العربية المحتلة .

وقد حدث ذلك على الرغم من ان الولايات المتحدة التي تتحمل عبء كثير من النفقات الاسرائيلية اعلنت انها تعتبر انشاء مستوطنات من هذا النوع عقبة في وجه السلام .

وتقول انباء وصلت اسرائيل من واشنطن ان المسؤولين الاميركيين ادهشهم القرار الاخير الذي اتخذه مجلس الوزراء الاسرائيلي بالاستمرار في اقامة مستوطنات في الضفة الغربية المحتلة على الرغم من الاضطرابات وردات الفعل العربية العنيفة التي اوجدها هذا القرار .

ويقول مراسلو صحف اسرائيلية ان المسؤولين الاميركيين يشعرون بأن مجلس الوزراء الاسرائيلي تهرب من الموضوع باتخاذ قرار خلال عطلة الاسبوع الماضي بإجلاء مجموعة من المستوطنين عن مستوطنة كفر قدوم قرب مدينة نابلس في الضفة الغربية المحتلة ونقلهم الى مكان اخر في المنطقة المحتلة .

النزاع يطل برأسه

وهناك نزاع رئيسي يطل برأسه بين الدولتين الحليفتين بسبب هذه المسائل وهناك ما يشير الى ان اميركا بدأت تصل الى نهاية مرحلة كرمها من حيث المساعدات الاقتصادية والعسكرية لاسرائيل .

البقية ص ١٠

اكتشاف صواريخ في القدس
كانت موجهة لمحطة الاقمار الصناعية

القدس المحتلة — رويتر — كشفت مصادر اسرائيلية النقاب هنا امس عن ان دورية عسكرية اكتشفت جهازين معدين لاطلاق صواريخ بازوكا موجهين نحو المحطة الاسرائيلية لاستقبال المواصلات عن طريق الاقمار الاصطناعية عشية ذكرى استقلال اسرائيل

وقد امكن تعطيلهما بواسطة خبراء الجيش قبل انطلاقهما .

كما قال ناطق عسكري هنا امس ان دورية عسكرية اسرائيلية بالقرب من الحدود اللبنانية قد تعرضت لاطلاق النار من اسلحة خفيفة رغم انها من داخل الاراضي اللبنانية الليلة قبل الماضية .

واضاف يقول ان الدورية ردت على النار بالمثل .

وذكر الناطق انه لم تقع اصابات

اسرائيل انتجت أسلحة نووية

الامم المتحدة — رويتر — طالب اقبال اخوند السفير الباكستاني امس باقامة نظام فعال وعادل للتحكم في الطاقة النووية وتطويرها بدلا مما اسماه « بالكشكول » الحالي .

وقال السيد اخوند في خطاب القي به امام مؤتمر خاص بهذا الموضوع كان المتحدث الاساسي فيه هو المستر جيمي كارتر الحاكم السابق لولاية جورجيا ان اسرائيل قد قامت فعلا بانتاج اسلحة نووية كما ان جنوب افريقيا تسير بشكل واضح في هذا الطريق .

فرنجية يعد مشروعاً لإنقاذ لبنان
معارك بمختلف الاسلحة على ثلاث جبهات في لبنان
سركيس يواصل مشاوراته مع الزعماء السياسيين

بيروت — رويتر — واف — القت معارك عنيفة على ثلاث جبهات شكوكا جديدة على قدرة الرئيس المنتخب الياس سركيس بتخفيض مستوى العنف في لبنان .

ويصر التقدميون على ان السلام لا يمكن تحقيقه الا باحداث تغيير سياسي في حين يقول مؤيدو سركيس انه لا يمكن ان يكون هناك حديث عن تغييرات سياسية قبل اعادة الامن .

قتال عنيف

وتحدثت الانباء امس الاول عن وقوع قتال عنيف في الجبال الى الشرق من بيروت حيث اوقفت القوات التقدمية في وقت سابق من هذا الاسبوع هجوما شنته القوات اليمينية لاستعادة بلدتي المتن وعينطورة الاستراتيجيتين .

واشتبكت القوات المتنازعة ايضا بالقرب من مدينة زحلة وهي منتجع جبلي تحاصره القوات التقدمية المسيطرة على الطريق الوحيد المؤدي الى المدينة من المنطقة الجبلية الداخلية اليمينية .

استمرار المعارك

وقد استمرت المعارك امس في بيروت وخاصة في الحي التجاري بالمدينة القديمة حيث شنت القوات التقدمية كما ذكر راديو الكتائب هجوما تم صده .

وتفيد المعلومات التي جمعت من الدوائر السياسية المعنية ان قوات الميليشيا اليمينية قد احتلت مقر الكتلة الوطنية الذي يقع بالقرب من ميدان المدافع في ساحة البرج

والمعروف ان رئيس الكتلة الوطنية ذات الاتجاه المسيحي المعتدل وهو ريمون اده المنافس الرئيسي لسركيس في انتخابات الرئاسة التي جرت يوم السبت الماضي

قصف مدفعي

وفي العاصمة نفسها تبادلت هذه الاطراف القصف المدفعي والصاروخي في الضواحي الشرقية لكن حدة القصف تراجعت في ساعة متأخرة من الليل . وقالت مصادر الشرطة ان حوالي ٤٠ شخصا قد قتلوا .

قتلى وجرحى

وذكرت المعلومات الواردة الى بيروت ان المعارك استمرت في جبل لبنان وحول مدينة زحلة في سهل لبنان الاوسط

ومما يذكر ان قرية ترايا الجبلية وهي مركز للتزحلق على الجليد في جبل لبنان قصفت لليوم الثاني على التوالي وكانت القذائف التي انهالت امس الاول على القرية من جانب القوى التقدمية قد اسفرت عن مقتل ثمانية اشخاص واصابة اخرين على حد قول الصحف .

البقية ص ١١

أخبار محلية

أخبار محلية

أخبار محلية

رأي

صلاح عبد الصمد

الاتجار في مياه الشرب

لعل وزارة التموين ، تدرج مياه الشرب ـ التي يتاجر فيها اصحاب الابار الخاصة ؛ كسلعة تموينية ، وتحدد لها سعرا معينا ، حماية للمواطنين من الاستغلال ـ وبخاصة في فصل الصيف .

واذا كانت سلطة المياه ، تبذل قصارى جهدها لتوفير المياه للمستهلكين ، بالسعر المحدد المعقول .. الا ان التزايد المستمر في تعداد سكان العاصمة وطوفان الوافدين اليها .. والتوسع السريع فيها ؛ كل ذلك جعل لاصحاب الابار الخاصة سوقا رائجة ، فبادر بعضهم الى انتهاز الفرص وفرض اسعار مرتفعة لمياه الشرب تنطوي على الاستغلال .

لذلك، فان وزارة التموين مدعوة الى معالجة المشكلة .. لا سيما ان مياه الشرب لا يمكن الاستغناء عنها ، او الاستعاضة بغيرها !!

محاكمة ٢٣ تاجرا لتلاعبهم بالاسعار

عمان ـ احالت وزارة التموين ٢٣ تاجرا على المحكمة العسكرية لتلاعبهم ومخالفتهم الاسعار الرسمية المعلنة .

وقد حكمت المحكمة العسكرية على هؤلاء التجار بغرامات مالية تتراوح ما بين ٧٥ دينارا وعشرين دينارا .

كما قضت باقفال بعض المحلات التي تكررت مخالفتها .

جلالة الحسين يرعى احتفال مدرسة السلط

تصوير و ا ا

برقية شكر جوابية لامين العاصمة

عمان ـ و.ا.ا ـ تلقى السيد محمد طوقان امين العاصمة برقية شكر من جلالة الملك الحسين ردا على برقية التهنئة التي كان قد بعث بها الى جلالته بمناسبة عيد الجلوس الملكي .

مدير الخدمات الطبية دعوته لاجتماع دولي

عمان ـ تلقى مدير الخدمات الطبيه الملكيه دعوة لحضور الاجتماع السنوي الثالث والثمانين لجمعية الجراحين العسكريين الاميركيين الذي سيعقد في تكساس من ٣١ـ١٠ الى ٤ـ١١ من العام الحالي .

دراسات في التسويق وتصدير المنتوجات الزراعية

عمان ـ اكد مصدر مسؤول في وزارة التموين ان اتصالات تجري بين وزارتي التموين والزراعة لوضع اسس مشتركة للاشراف على عمليات تسويق وتصدير المنتوجات الزراعية وتهدف هذه الاتصالات الى وضع صيغة واضحة لتسعيرة الخضار والفواكه والمنتوجات الزراعية الاخرى

مباحثات الوفد البرلماني البريطاني في الأردن تركزت حول القضية الفلسطينية والأوضاع في المنطقة

عمان ـ وا ا ـ غادر عمان ظهر امس الوفد البرلماني البريطاني بعد زيارة للاردن استغرقت ثمانية ايام قابل خلالها جلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان وعددا من السادة الاعيان واطلع على عدد من المؤسسات الحضارية والمعالم الاثرية .

المودعون في المطار

وقد كان في وداع الوفد لدى مغادرته مطار عمان السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان والسيد فضل الدلقموني والسيد عامر خماش والسيد مراد تقاتيش اعضاء مجلس الاعيان ومدير المراسم بوزارة الخارجية وامين عام مجلس الامة والسفير البريطاني في عمان وعدد من اعضاء السفارة .

التلهوني يصرح

وتحدث السيد التلهوني عن نتيجة زيارة الوفد البريطاني فقال :

لقد قام الوفد البريطاني المكون من ستة اعضاء يمثلون حزب العمال وحزب المحافظين واللوردات بزيارة الاردن . وقد تم اعداد برنامج لهم ليتمكنوا من خلاله الاطلاع على مختلف نواحي التطور في الاردن كما وضعنا لهم مقابلات مع المسؤولين وعلى راسهم جلالة الملك المعظم ودولة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان وعدد من الاعيان .



التلهوني يودع الوفد البرلماني البريطاني

تصوير و ا ا

طبيعة المحادثات

واضاف السيد التلهوني ان المحادثات مع الوفد البرلماني البريطاني قد تركزت حول موضوع منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية بصورة خاصه .

وقال ان الوفد البريطاني قد عاد وهو يحمل انطباعات عظيمة اعتقد ان نتائجها واثارها ستظهر من خلال صحافتهم وداخل الاحزاب البريطانية.

واعلن السيد التلهوني بان الجانبين قد اتفقا على تبادل الزيارات بين اعضاء برلماني البلدين .

ممثل حزب العمال

كما تحدث المستر واتكنز عضو الوفد ممثل حزب العمال حول انطباعاته ونتيجة الملاحظات التي اجراها في الاردن فقال :

لقد سررنا لزيارة الاردن وقد لاقينا حسن الاستقبال والكرم في كل مكان ذهبنا اليه كما لاحظنا التطور والنمو الاقتصادي والصناعي الذي تشهده البلاد والاهم من ذلك ما لمسناه من تصميم الشعب الاردني على تحقيق التطور لمواجهة المشاكل التي تعترضه .

واضاف ان المحادثات التي اجريناها مع المسؤولين في الاردن كانت هامه وبناءه ومفيده .

وقال ان قضايا الشرق الاوسط لا يمكن ان تنتهي الا بحل القضيه الفلسطينية ومن الضروري ان يجري حل هذه القضية بسرعه كما ان على الشعب الفلسطيني ان يقرر مستقبله في ارضه ووطنه .

وحزب المحافظين

ومن ناحية اخرى تحدث المستر ستين تون ممثل حزب المحافظين من نتيجة الزيارة فقال :

لقد اصبح لدينا بعد زيارة الاردن فهم كامل وجيد حول المشكلة الفلسطينية وقد اجرينا مباحثات مفيده مع المسؤولين الاردنيين تناولت مختلف الاراء حول قضايا الشرق الاوسط .

وكان السيد التلهوني رئيس مجلس الاعيان قد استقبل في مكتبه صباح امس الوفد البرلماني البريطاني حيث جرى بحث مختلف المواضيع والنواحي الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وكان من اهم المواضيع التي بحثت قضية اللاجئين وقراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ .

اجتماعيات

سماحة قاضي القضاة

عمان ـ غادر سماحة الشيخ عبدالله غوشه قاضي القضاة مستشفى مدينة الحسين الطبية صباح امس بعد ان تماثل للشفاء وسيمضي سماحته عدة ايام في منزله للنقاهة .

الامين العام للخارجية

عمان ـ وا ا ـ استقبل السيد فواز ابو الغنم الامين العام لوزارة الخارجية في مكتبه امس السفير الياباني والقائم باعمال سفارة المانيا الاتحادية في عمان والسفير الاردني لدى الجمهورية العربية اليمنية .

السيد احمد البحري

عمان ـ وصل الى عمان السيد احمد البحري السكرتير في السفارة الاردنية في بغداد لقضاء اجازته في ربوع الوطن .

السيد محمد السقاف

عمان ـ وافق مجلس الوزراء على استقالة السيد محمد السقاف من ملاك وزارة الصناعة والتجارة .

الاستاذ روكس العزيزي

سافر الليلة البارحة الاستاذ روكس بن زايد العزيزي ممثل الرابطة الدولية لحقوق الانسان في الاردن الى الرياض ، تلبية للدعوة التي تلقاها من وزارة الاعلام في المملكة العربية السعودية لحضور مؤتمر ادباء العالم العربي الذي يعقد في الرياض .

السيد ماهر خليفه

احتفل السيد ماهر خليفه امس بعيد ميلاده الثاني والعشرين وبهذه المناسبة اقام حفلة حضرها جمع من اصدقائه ومعارفه ومحبيه وفرح الجميع وهم يتمنون للسيد ماهر طول العمر ومقبال المئة عام والف مبروك

تامر حجازي

رزق الزميل نايف حجازي بمولود ذكر اسماه « تامر » جعله الله من ابناء السلامه واقر به عيون والديه وتهانينا والف مبروك .

سمو الاميرة سمية عيد ميلادها اليوم

عمان ـ وا ا ـ يصادف اليوم الجمعه عيد ميلاد سمو الاميره سميه كريمة سمو الامير حسن ولي العهد امد الله في عمر سموها ومتعها بموفور الصحه والسعادة في ظل جلالة الملك الحسين وكنف والديها .

اجراءات رادعة للذين يلاحقون الفتيات

عمان ـ اكد السيد ثروت التلهوني وزير الداخلية امس على ضرورة ملاحقة الشباب الذين يلاحقون الفتيات في الشوارع .

كما طلب السيد التلهوني الى رجال الامن اتخاذ اشد الاجراءات بحق الذين يقومون باطلاق العبارات الجارحة على الفتيات .

موظفان الى اليونان لطباعة الخطة الخمسية

عمان ـ قرر مجلس الوزراء ايفاد السيدين موسى ابو ميزر ومنذر المعاني من ملاك المجلس القومي للتخطيط الى اليونان لمدة خمسة ايام لامور تتعلق بطباعة الخطة الخمسية باللغة الانجليزية .

حصر الكتب والمطبوعات المتعلقة بمواد البناء

عمان ـ يقوم مركز بحوث مواد البناء بعملية مسح للكتب والمطبوعات التي تبحث في مجالات مواد البناء المختلفة وانواعها قديما وحديثا والوسائل المستعملة في البناء .

وقالت المصادر ان الغاية من عملية المسح هي حصر وجمع المعلومات المتواجدة في الاردن للرجوع اليها وقت الحاجة .



البرفسور مولر فيلاند يعود الى بلاده

عمان ـ قام البرفسور مولر فيلاندمدير العيادة الطبية في مستشفى جامعة هامبورغ بزيارة للاردن بناء على دعوة من نقابة الاطباء الاردنية ومعهد غوته بعمان حيث القى عدة محاضرات طبية في كل من مستشفى الجامعة الاردنية ومجمع النقابات المهنية في عمان .

وقد اقامت له اللجنة العلمية لنقابة الاطباء حفلة عشاء في مقرها مساء الثلاثاء الماضي .

وقد قام الضيف بزيارة للاماكن السياحية والاثرية في البلاد هذا وسيغادر الضيف اليوم عائدا الى بلاده .

رسوم المكوس على المنتجات النفطية لمصلحة الخزينة وللبلديات والمجالس القروية

عمان ـ اصدرت وزارة المالية ـ الجمارك نظام رسوم المكوس على المنتجات النفطية وذلك اعتبارا من ٢٨ـ٤ـ١٩٧٦ وفيما يلي نص النظام .

١ ـ يسمى هذا النظام « نظام رسوم المكوس على المنتجات النفطية لسنة ١٩٧٦ » ويعمل به من تاريخ ٢٨ـ٤ـ١٩٧٦ .

٢ ـ مع مراعاة الاعفاءات المنصوص عليها في المادتين « ٤ و ٥ » من قانون رسوم المكوس على المنتجات النفطية تفرض لمصلحة الخزينة الرسوم المبينه تاليا على المنتجات النفطية التي تنتجها شركة مصفاة البترول الاردنية :

غاز البوتان : ٨ فلسات للكيلو غرام .

زيت الغازولين « البنزين » : عره فلس لكل لتر .

افتور : ٦ر٤ فلس لكل لتر .

افتاج : ٧ فلسات لكل لتر .

ارواح بيضاء « وايت سبريت » : ٧ فلسات لكل لتر .

٣ ـ تستوفى لمنفعة البلديات الرسوم المبينه ادناه :

غاز البوتان : فلس للكيلو غرام .

زيت الغازولين « البنزين » : فلسان لكل لتر .

زيت الكيروسين « الكاز » : فلس لكل لتر .

لفتور : فلس لكل لتر .

افتاج : فلس لكل لتر .

ارواح بيضاء « وايت سبريت » : فلس لكل لتر .

٤ ـ تستوفى لمنفعة المجالس القروية ومشاريع القرى الرسوم المبينه ادناه .

زيت الغازولين « البنزين » : فلسان لكل لتر .

٥ ـ يلغى النظام رقم ٧٤ لسنة ١٩٦٠ والانظمة المعدلة له .

الاشتراك بدورة منظمة الاغذية والزراعة

عمان ـ قرر مجلس الوزراء ايفاد السيد سعيد الغزاوي وكيل وزارة الزراعة والدكتور سعد شموط مدير المشاريع في وزارة الزراعة الى روما للاشتراك في الدورة التاسعة والستين لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية التي ستعقد في الفترة من ١٢ ـ ١٦ تموز القادم .

رجال الأعمال الصينيون اطلاعهم على مشاريع الأشغال

وزير الاشغال يستقبل رجال الاعمال الصينيين

تصوير و ا ا

عمان ـ و.ا.ا ـ استقبل المهندس احمد الشوبكي وزير الاشغال العامة صباح امس وفد رجال الاعمال الصيني الذي يزور الاردن حاليا .

وقد رحب الوزير باعضاء الوفد وتمنى لهم اقامة جيدة في الاردن وان تتاح لهم الفرصة لدراسة المشاريع الاردنية وامكانات المساهمة فيها . ثم تحدث السيد سعيد بينو وكيل الوزارة فقدم شرحا حول مشاريع وزارة الاشغال في مجال الانشاءات والابنية والطرق واشار الى الامكانات المتاحة امام المستثمرين الاردنيين والاجانب والاعفاءات والتسهيلات التي اعطيت لهم للمشاركة في مشاريع التنمية الاردنية .

ثم تحدث احد اعضاء الوفد فاكد حرص الصين الوطنية على المشاركة في تنفيذ مشاريع التنمية الاردنية ورغبتهم في استمرار التعاون بين الاردن والصين الوطنية.

وكان الوفد الصيني قد وصل الى عمان اول امس في زيارة تستغرق اربعة ايام يقابل خلالها عددا من المسؤولين في القطاعين العام والخاص للبحث في امكانات المشاركة في المشاريع الاردنية .

غرفة الرمثا تشارك بمؤتمر الاسكندرية

الرمثا ـ و.ا.ا ـ تشارك غرفة تجارة الرمثا في الدورة العشرين لمؤتمر غرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية الذي سيعقد في الاسكندرية يوم الاثنين القادم ويستمر اربعة ايام .

وذكر السيد محمد سعيد المقابلة رئيس الغرفة التجارية في الرمثا انه سيطرح على المؤتمر ابحاثا تتعلق بتطوير التعاون الاقتصادي في البلاد العربية .

وقال كما ستعرض على المؤتمر المشاريع الاقتصادية والصناعية والزراعية والتجارية التي تضمنتها خطة التنمية الاردنية واحتمالات الاردن بتنفيذ هذه المشاريع .

تجديد اعارة قاض لامارة ام عجمان

عمان ـ وافق مجلس الوزراء على تجديد اعارة القاضي حلمي طهبوب لامارة ام عجمان لمدة سنة اخرى .

درجات الحرارة في العواصم العالمية

عمان ـ وا ا ـ بلغت درجات الحراره في كل من العواصم العربية والعالمية امس كما سجلتها دائرة الارصاد الجويه ما يلي : ـ

عمان ٢٧ ، دمشق ٢٢ ، بغداد ٣٠ ، الكويت ٣٥ ، الرياض ٣٩ ، جده ٣٥ ، القاهره ٣٤ ، طرابلس الغرب ٣٠ ، تونس ٣٦ ، الجزائر ٢٠ ، الرباط ١٧ ، الظهران ٣٤ ، طهران ٣٦ ، انقره ١٥ استنبول ١٨ ، اثينا ٢١ ، روما ١٩ ، مدريد ٢٠ ، فيينا ١٩ ، جنيف ١٢ ، امستردام ١٠ برلين ١٧ ، فرانكفورت ١٢ ، بروكسل ١٠ ، لندن ١٢ ، باريس ١٤ ، بلغراد ٢٤ ، صوفيا ٢٢ بخارست ٢٣ ، بودابست ٢١ ، وارسو ١٥ ، براغ ١٦ .

اصابات ٣ مواطنين في حوادث مختلفة بالعاصمة

عمان ـ اصيب ثلاثة مواطنين بكسور وجروح واصيب مواطن اخر بحروق في الحوادث التي وقعت بالعاصمة خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية :

● ففي جبل الحسين : اصيب المواطن زهدي الحشاش وعمره ٣٩ سنه بحروق شديدة في صدره ويده وانحاء اخرى من جسمه نتيجة اشتعال بريموس الكاز به .

ونقل اثر ذلك الى مستشفى الاشرفية لعلاجه وحالته العامه متوسطة .

● وفي جبل عمان : سقط الطفل اديب احمد وعمره ست سنوات من فوق سور منزل ذويه فاصيب بكسر في ساعده الايسر نقل على اثرها الى مستشفى الاشرفية لعلاجه وحالته العامه متوسطه .

● وفي وادي ام الرمم : صدمت السياره الخصوصي رقم ٤٥٤٦٥ ويقودها احمد عطيه وعمره ٤٢ سنه الطفله ايمان معارب وعمرها خمس سنوات فاصيبت بجروح في انحاء مختلفة من جسمها نقلت على اثرها الى مستشفى الاشرفية لعلاجها وحالتها العامه متوسطة .

وقبض على السائق للتحقيق معه

● وفي جبل عمان : سقط الشاب بسام عبد العزيز وعمره ١٤ سنه من فوق جدار الشارع العام اثناء قيادته دراجة هوائية .

اصيب الشاب المذكور بجروح مختلفه وارتجاج بالدماغ ونقل على اثرها الى مستشفى مدينة الحسين الطبيه لعلاجه وحالته العامة متوسطه .

٢٠٠ جريمة في المملكة وقعت خلال الأسبوع الماضي

عمان ـ افادت تقارير قسم التحقيقات في مديرية الامن العام ان مجموع الجرائم المرتكبة خلال هذا الاسبوع بلغت ٢٠٠ جريمة مقابل ١٧٩ جريمة في الاسبوع الماضي .

وقد لوحظت الزيادة في جرائم الايذاء وحوادث السير ، حيث ارتفعت جرائم الايذاء الى ٦٤ جريمة مقابل ٢٣ جريمة في الاسبوع الماضي .

كما ارتفعت حوادث السير الى ٨٩ حادثا نتج عنها خمس وفيات مقابل ٧٧ حادثا في الاسبوع الماضي نتج عنها وفاة خمسة اشخاص ايضا .

وافاد التقرير كذلك ان جرائم السرقة انخفضت خلال هذا الاسبوع الى ثماني جرائم مقابل ١١ جريمة في الاسبوع الماضي .

وجدير بالذكر انه خلال هذا الاسبوع وقعت اربع جرائم قتل في العاصمة واربد والزرقاء والكرك .

وتعود اسباب هذه الجرائم الى خلافات على الارض ومشاجرة بسبب العمل .

أخبار محلية

لحظات

هذا اللغز

من المعروف انه لم يحصل عربي واحد — حتى الآن — على جائزة « نوبل » في اي حقل من حقولها المتعددة ، رغم انه قد مضى على تأسيس هذه الجائزة زمن طويل ، ورغم انه اعلن قبل ايام ان خمسة وعشرين عالما .. ينتسبون جميعا الى معهد واحد في المانيا الغربية قد فازوا بهذه الجائزة .. خلال عمرها الطويل ! .

● ★ ●

الذين لا يحبون ان يرهقوا عقولهم بالتفكير ولا ان يثقلوا على ضمائرهم بالمحاسبة ، يسارعون الى القاء اللوم — في هذا المضمار ايضا — على الصهيونية والاستعمار . ولسنا نبرئهما بطبيعة الحال . لكننا نحب ان نتساءل — بيننا وبين انفسنا على الاقل — : كم عالما او اديبا بيننا يتسم انتاجه بالانسانية والعالمية والمعاصرة ، بحيث يصح ان نعتبره مشاركة ولو يسيرة في منجزات العصر وصياغة ضميره .. ؟ واذا لم يكن .. فمن المسؤول ؟

هل المسؤول مناهج التدريس المتخصصة في محاربة الذكاء ، وطمس المواهب وحشر المعلومات النظرية المتناقضة في الجمجمة ، لكي تصب من بعد على اوراق الامتحانات كما تصب الحنفية مياهها في « سطل » ؟

ام المسؤول هو اتجاه الكتاب والمبدعين والمتفوقين في بلادنا الى تشغيل مواهبهم في التجارة ، وعلى النطاق المحلي فقط ، دون ان يخطر ببال احدهم قط ان يكون صادقا حقا مع نفسه ، امينا على المواهب التي منحها اياها ربه عز وجل ، فيعتصر طاقاته كلها في عمل واحد كبير .. يضحي من اجله برفاهيته ، ومركزه ، دون ان يحسب حسابا لفرص « المملكة » السهلة الملحة في السوق المحلية التي يعتبر ذوقها التقليدي عادة مقياسا رائعا لرداءة الانتاج ؟ !

● ★ ●

تلك اسئلة تستحق ان يجاب عليها ، عسانا نصل الى حل لهذا اللغز الذي جعل من الامة التي انجبت الرازي وابن سينا والمتنبي وجابر بن حيان .. عاجزة عن منافسة معهد واحد في المانيا الغربية ، في مخاطبة ضمير العالم ، والتعامل مع مشكلات العصر ! .

جمعية

الشركة العربية للاستثمار تبحث امكانية مساهمتها بالمشاريع الأردنية

عمان — عاد الى عمان من الرياض السيد سليمان الديري وكيل وزارة المالية بعد ان حضر اجتماعات الشركة العربية للاستثمار التي عقدت يوم الاحد الماضي واستمرت اربعة ايام .

وذكر السيد الديري ان الوفد الاردني طلب من الشركة العربية للاستثمار خلال هذا الاجتماع تمويل عدد من المشاريع الاردنية وخاصة السياحية منها .

كما ابدى رغبته في ان تساهم الشركة العربية للاستثمار في راسمال الشركة الاردنية لصناعة الزجاج

وقال ان المجتمعين بحثوا الاوضاع المالية للشركة وامكانية مساهمتها في عدد من المشاريع العربية .

وحضر الاجتماعات الدكتور يوسف دهني المدير العام لشركة الزجاج .

وجدير بالذكر ان الاردن ساهم في راسمال الشركة العربية للاستثمار بحوالي مليون دينار كما ان راسمال الشركة الاردنية للزجاج يبلغ حوالي مليون دينار .

معاون السياحة السوري وصل الى عمان

الرمثا — و.ا.ا — وصل الى عمان عن طريق الرمثا قبل ظهر امس السيد برهان قصاب حسن معاون وزير السياحة في القطر السوري الشقيق في زيارة تستغرق بضعة ايام يجري خلالها مباحثات مع السيد غالب بركات وزير السياحة والسيد غالب ابو جابر مدير عام السياحة تتعلق بدعم وتنسيق السياسات السياحية بين البلدين الشقيقين .

وكان في استقباله في مركز حدود الرمثا مندوب عن وزارة السياحة وضابط مركز الحدود .

اخبار من اربد



توزيع الجوائز على الفائزين

تصوير كرجي

اجراء الكشوفات على اراضي جامعة اليرموك

● تقوم لجنة الاستملاك في محافظة اربد باجراء الكشوفات على الاراضي الواقعة داخل حرم جامعة اليرموك واراضي مستنبت اربد الزراعية وتتخذ اللجنة من دائرة تسجيل اراضي اربد مركزا لها .

وعلم ان اللجنة ستنتهي من اجراء الكشوفات على الاراضي في مدة اقصاها نهاية الشهر الحالي .

يوم رياضي لمدرسة ذكور الوكالة

● اختتمت مدرسة ذكور اربد الاعدادية التابعة لوكالة الغوث عامها الدراسي بيوم رياضي اقيم تحت رعاية السيد محمد عليان مدير التربية والتعليم لوكالة الغوث في محافظة اربد وتضمن اليوم الرياضي مسابقات رياضية وتصفيات بكرة اليد والسلة . وفي نهاية الحفل وزع مدير التربية والتعليم الجوائز والهدايا على الفائزين وحضر الحفل اولياء امور الطلاب وعدد من المواطنين .

نشاطات الجمعيات الخيرية

● قام رئيس اتحاد الجمعيات الخيريه في محافظة اربد واللجنة الفرعية التابعة للاتحاد منذ بداية الشهر الحالي بزيارات تفقدية للجمعيات الخيرية في كل من كفر سوم وملكا وحرثا وسحم والرفيد وحاتم وسما الروسان وام قيس وكفر خل وسوف وذلك للاطلاع على نشاطات هذه الجمعيات .

معرض الوسائل للعلوم المنزلية

● جاءنا من مديرية التربية والتعليم لمحافظة اربد ما يلي : —

على معلمات العلوم المنزلية في مدينة اربد وقضاء اربد التواجد في جناح العلوم المنزلية — معرض الوسائل التعليمية في مدرسة طبريا الثانوية يوم الاحد الموافق ١٦ـ٥ـ١٩٧٦ الساعة الثامنة والنصف صباحا للاطلاع على الوسائل التعليمية للعلوم المنزلية والاجتماع بمشرفة العلوم المنزلية

قروض المانية للأردن تتراوح بين ١٢-١٣ مليون دينار

عمان — وا ا — عاد الى عمان مساء امس المهندس محمود الحوامده وزير النقل والوفد المرافق له بعد زيارة الى المانيا الاتحادية وبريطانيا استغرقت خمسة ايام .

اتفاقيات مع المانيا

وصرح السيد الحوامده لمندوب وكالة الانباء الاردنية بانه قد وقع خلال زيارته لالمانيا الاتحاديه عدة اتفاقيات بين الاردن وبنك التعمير الالماني يقدم البنك بموجبها للاردن قروضا تتراوح ما بين ١٢ الى ١٣ مليون دينار اردني — ١٠٤ ملايين مارك المني — لتنفيذ وانهاء مشاريع مختلفة في الاردن ، كما اجرى خلال زيارته لبريطانيا مباحثات مع احدى الشركات البريطانية لتمديد خط حديدي من الحسا يبلغ طوله ٢٤ كيلو مترا

الوفد الاردني

وقد ضم الوفد الاردني الذي رافق الوزير السادة عمر عبدالله رئيس هيئة وادي الاردن والسيد علي النسور مدير سلطة الكهرباء والسيد نبيل صويص من المجلس القومي للتخطيط .

وكان في استقبال الوفد الاردني لدى وصوله مطار عمان وكيل وزارة النقل ومدير السكك الحديدية وعدد من المسؤولين بوزارة النقل .

والجدير بالذكر ان المشاريع الاردنية التي سيتم تمويلها من قروض بنك التعمير الالماني هي مشروع مستودعات الفوسفات في ميناء العقبة التي خصص لها مبلغ ٦٧ مليون مارك الماني وسكة حديد العقبة التي خصص لها مبلغ ١٢ مليونا وتسعمائة الف مارك والمؤسسة البحرية وخصص لها ستة ملايين مارك بالاضافه الى تخصيص مبلغ خمسة عشر مليونا ونصف المليون مارك لسلطة الكهرباء الاردنية .

تعديل قانون نقابة الاطباء البيطريين

عمان — وافق مجلس الوزراء على تعديل قانون نقابة الاطباء البيطريين .

وبموجب هذا التعديل يصبح بامكان النقابة اصدار نظام التقاعد والضمان الاجتماعي .

كما اجاز التعديل الحق لاي طبيب بيطري امضى في ممارسة المهنة مدة عشر سنوات ان يرشح نفسه لمنصب النقيب سواء كان يعمل في اجهزة الدولة او في اي قطاع اخر .

حفريات أثرية في أم قيس يجريها وفد من ألمانيا الاتحادية

اربد — و.ا.ا — ذكر السيد سلطان الشريده مفتش اثار محافظة اربد ان وفدا من المانيا الاتحادية يمثل قطاع السياحة برئاسة الدكتورة اوتولوكس مديرة المدرسة الالمانية للابحاث الشرقية قد باشر العمل باجراء حفريات اثرية في مدينة ام قيس الاثرية .

واضاف ان الهدف من اجراء هذه الحفريات التي تستغرق ثلاثة اشهر اكتشاف منطقتي البزاليكا « الكنيسة » والقصر في ام قيس .

وكان وفد المدرسة الالمانية للابحاث الشرقية الذي يضم ١٢ خبيرا قد اجرى مسحا اثريا لهذه المدينة في العام الماضي تمهيدا لذلك .

وذكر مفتش اثار اربد ان دائرة الاثار في المحافظة تشرف حاليا على اجراء حفرية في تل المغير الى الشرق من اربد الاثري تستغرق ستة اشهر .

إقامة يوم للحقل العربي في ٢٤ الجاري بمحافظة درعا

عمان — علمت الدستور ان المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة التابع لجامعة الدول العربية سيقيم يوما للحقل في الرابع والعشرين من الشهر الجاري في مركز « ازرع » الزراعي بمحافظة درعا في الجمهورية العربية السورية .

وسيحضر هذا اليوم عدد من المسؤولين والمزارعين الاردنيين والسوريين .

أخبار محلية

وزير النقل لدى عودته الى عمان

تصوير و ٢٢

توطيد العمل النقابي بين المهندسين الأردنيين والسوريين

الرمثا — و.ا.ا — وصل الى عمان عن طريق الرمثا ظهر امس وفد نقابة المهندسين السوريين الذي يضم رئيس واعضاء النقابة في زيارة تستغرق يومين بدعوة من نقابة المهندسين الاردنية .

وصرح المهندس سميع فلفسوري رئيس الوفد نقيب المهندسين بان الهدف من الزيارة توطيد التعاون الهندسي بين النقابتين في البلدين الشقيقين واقامة ندوات علمية مشتركة .

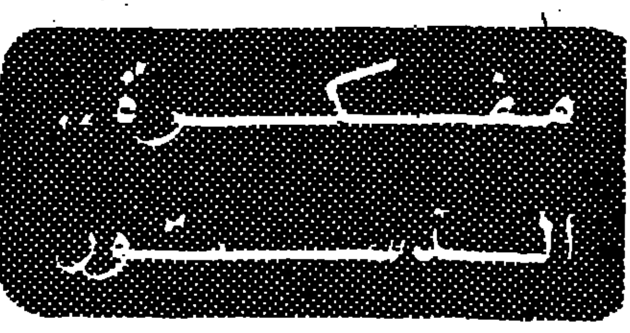
وقال ان الوفد سيبحث مع نقابة المهندسين الاردنيين ، سبل تنسيق الاراء في ما يتعلق باجتماعات اتحاد المهندسين العرب والاتحادات الدولية تمشيا مع روح التكامل بين البلدين .

وكان في استقبال الوفد في مركز حدود الرمثا المهندس معاذ البليبيسي مدير الشمال محافظة اربد وعدد من اعضاء نقابة المهندسين .

اجتماع موسع لتقييم القوانين الإدارية

عمان — عقد في مكتب السيد ثروت التلهوني وزير الداخلية اجتماع امس حضره السيد سالم المساعدة وزير المالية والسيد ناجي الطراونه وزير العدل والسيد احمد الهنداوي وكيل وزارة الداخلية والفريق انور محمد مدير الامن العام والسيد عبد خلف داوديه محافظ معان والسيد صالح الشرع محافظ الكرك .

وقد تناول البحث استعراض وتقييم بعض القوانين الادارية المعمول بها حاليا .



الطبيب المناوب

عمان — المناوبة الثابته د . حبيب اسكندر ٣٨٦٨٠

المناوبة الخارجية د . جورج الصائغ ٢١٣٧٩

الرصيفة — د . يوسف الهندي

الزرقاء — د . فتحي ابو عقاب

المفرق — د . امين الشله

الاجفور — د . سالم النبر

الرمثا — د . ناصر الزعبي

دير ابي سعيد — د . مروان الغرام

اربد — د . زيد عبد المهدي

د . فاروق القدح

جرش — د . جمال قموه

عجلون — د . احمد عنانبه

السلط — د . عبد الرحيم العديدي

الشونة — د . محمد زعيتر

مادبا — د . سميح زوايده

الصيدلية

عمان — ص . فاخوري تلفون ٢٤٩٥٦

ص . نصار تلفون ٢٣٧٩١

ص . الاسماعيل تلفون ٣٠٢١١

ص . يسارد تلفون ٧٢٧٧٨

الرصيفة — ص . حمزه

الزرقاء — ص . الوحدة ومطالقه

المفرق — ص . فريج

الرمثا — ص . الرمثا

اربد — ص . خازر وفلسطين والغزاوي

جرش — ص . الوفاء

عجلون — ص . عجلون

السلط — ص . السلط

الشونة — ص . السعيد

صويلح — ص . صويلح

مادبا — ص . الشهباء

الكرك — ص . مؤاب

معان — ص . معان

العقبة — ص . العقبة

الصلاة

الفجر	٣ر٥٥
الشمس	٥ر٣٨
الظهر	١٢ر٣٥
العصر	٤ر١٦
المغرب	٧ر٣٢
العشاء	٨ر٥٩

مطار عمان

الطائرات القادمة

الكويتية ١٠ر٢٠ الكويت

المصرية ١١ر٢٠ القاهرة

السورية ١٢ر٢٠ حلب ، دمشق

السورية ١٥ر٠٥ العقبة

عالية ١٧ر١٠ الكويت

عالية ١٧ر٢٠ القاهرة

عالية ١٧ر٤٠ باريس

عالية ١٨ر٤٥ الدار البيضاء مدريد ، اثينا

الشرق الاوسط ١٩ر٢٠ بيروت

الطائرات المغادرة

الشرق الاوسط ٩ر٤٥ بيروت

عالية ١١ر٠٠ القاهرة

الكويتية ١١ر١٥ الكويت

عالية ١١ر٢٠ الكويت

الهولندية ١١ر٣٠ اثينا ، امستردام

المصرية ١٢ر٣٠ القاهرة

السورية ١٣ر٠٠ العقبة

السورية ١٥ر٤٥ دمشق

عالية ١٩ر٠٠ بغداد الظهران

عالية ٢٠ر٣٠ دبي ، كراتشي

عالية ٢١ر٠٠ الكويت

عالية ٢١ر٣٠ الظهران

عالية ٢٣ر٤٥ الدوحة مسقط

التلفزيون

قنال ٦

٧ر٣٠ الاخبار العبرية

٧ر٤٥ منوعات

٨ر٣٠ سيدي الاستاذ

الثياب القاسية

٩ر٠٠ فيلم ثقافي

٩ر١٥ مقالة في العرب

١٠ر٠٠ الاخبار الانجليزية

١٠ر١٥ ايرونسايد — بالالوان على القنالين

١١ر٠٥ الوادي الكبير

١٢ر٤٠ الله اكبر

١٢ر٥٠ الدوامة

الفترة المسائية

٤ر٣٠ عرض البرامج

٤ر٣٥ كرتون

٤ر٤٥ فاصل غنائي

٥ر٠٠ بث مباشر من مدينة الحسين الرياضية — كرة القدم بين نادي الثورة السوري — والنادي الفيصلي

٦ر٤٥ برنامج غنائي

٧ر٢٠ الاسلام والحياة

٨ر٠٠ الاخبار الاولى

٨ر٣٠ مسلسل ساره

٩ر٢٥ ندوة خاصة عن جامعة اليرموك

١٠ر١٥ ايرونسايد — بالالوان

١١ر١٠ الاخبار الثانيه

الفترة الصباحية

قنال ٣

١٠ر٠٠ القران الكريم

١٠ر٠٥ اعلام الاسلام

١٠ر٢٠ كرتون — وادي الدينا صور

١٠ر٤٠ الموسوعة العلمية

١١ر٠٠ المضحكون

١١ر١٥ مقامات الحريري

التكسي

تكسي الحسين الحسين ٢١٧٧٦

تكسي ماركسا ماركسا ٥٥٠٠٧

تكسي الجامعة الشميساني ٦١٠٠١

تكسي النهضة اللويبدة ٦٣٠٠٢

العملة

كما اعلنها البنك المركزي الاردني يوم امس

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٣٠	٣٣٢
جنيه استرليني	٦٠٨	٦١٤
مارك المني	١٢٩ر٨	١٣٠ر٢
فرنك سويسري	١٣٢ر٤	١٣٢ر٨
فرنك فرنسي	٧٠ر٦	٧٠ر٩
ليرا ايطالي ١٠٠ ل	٣٨ر٨	٣٩
ين ياباني ١٠٠ ل	١١٠ر٨	١١١ر٢
جلدر هولندي	١٢٢ر٣	١٢٢ر٧
فرنك بلجيكي	٨٤ر٨	٨٥ر٢
كرونا سويدي	٧٥ر٢	٧٥ر٥

السعر في السوق

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	١٢ر١٧	١٢ر١٢
ليرة لبنانية	٨٢٠	٨١٢
ليرة تركية	١٨ر٥	١٩ر٥
دينار عراقي	٩٣٥	٩٤٠
دينار كويتي	١١٢٥	١١٣٠
ريال سعودي	٩٣ر٥	٩٤
ريال ايراني	٤٦	٤٧
دينار بحراني	٨٣٥	٨٤٠
ريال قطري	٨٣	٨٤
درهم امارات	٨٣	٨٤
جنيه مصري	٤٥٠	٤٦٥

الاسعار

بندوره ١١٠ ٨٠ باذنجان عجمي ١٤٠

١٠٠ باذنجان رفيع ١٤٠ ١٠٠ بطاطا

بلديه ١١٠ ٨٠ كوسا صغير ٦٠ ٤٠

كوسا كبير ٢٠ ٢٠ فاصوليا خضراء

١٦٠ ١٢٠ فول اخضر ٦٠ ٤٠ بصل

مستورد ٩٠ ٦٠ بصل محلي ٦٠ ٤٠

ثوم ناشف ٩٠ ٦٠ ثوم اخضر ٩٠ ٦٠

فلفل حار ١٢٠ ٨٠ فلفل حلو ١٢٠

٨٠ ملزيلا ١٢٠ ٧٠ خيار صغير ١٦٠

١٢٠ خيار كبير ٩٠ ٦٠ دوالي ١٦٠

١٢٠ زهره ١١٠ ٧٠ ملوخيه ٢١٠

١٦٠ خس كبير ٨٠ ٥٠ خس صغير

٥٠ ٢٠ جرنك ٢٠٠ ١٢٠ تفاح دبل

رد ٣٢٠ ٢٤٠ تفاح جولدن ١٨٠ ١٢٠

بلنسيا عادي ١١٠ ٨٠ بلنسيا مشمع

١٦٠ ١١٠ ليمون ٩٠ ٦٠ اسكدنيا ٣٢٠ ٢٤٠ تفاح ستاركن ٢٠٠

١٢٠ موز ١٩٠ ١٢٠

اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد

السعر من المزرعه ٤١٠ فلس

السعر من الموزع ٤٢٠ فلس

السعر للمستهلك ٤٥٠ فلس

ميناء العقبة

البواخر الراسية

كوستاس ازداهيتس — استرون

هروشيما مارو — ستفانيا

هيلينك ستار — ارجيرو

زيجمونت اوغست — الكد

الجو

يكون الجو ما بين معتدل الى غائم جزئي ولا تزال الفرصة مهيأة لسقوط زخات رعدية في المنطقة الشرقية مع بقاء درجات الحرارة حول معدلها السنوي العام والرياح غربية معتدلة السرعة وفي خليج العقبة يكون الجو غائما جزئيا والرياح خفيفة متغيرة الاتجاه تتحول احيانا الى جنوبية معتدله ويكون البحر ما بين هادئ ومائج .

[illegible]

تقدم الفيلم العربي الكبير كتائب هواء

احمد مظهر ، سميره احمد

محمود عزمي ، خيريه احمد

الحفلات : — ١١ ، ٣ر٣٠ ، ٦ ، ٨ر٣٠

[illegible]

تقدم الفيلم الكوميدي الكبير مدرسة المشاغبين

بالالوان

عبد المنعم مدبولي

محمود عوض ، نور الشريف

١١ ، ٣ر٣٠ ، ٦ ، ٨ر٣٠

[illegible]

تقدم اقوى افلام الموسم الحب الحرام

بطولة : زبيدة ثروت — سهير سعيد ، اديب قدورة ، عزت مبدي

الحفلات ٣ر٣٠ — ٦ — ٨ر٣٠

الجمعة والاحد حفلة اضافية ١٠ر٣٠ صباحا

[illegible]

تقدم ليالي بوكاتشيو

بالالوان

بطولة : سلفيا كوشينا

انريكو مونتيسانو

الحفلات : ١٠ر١٠ ، ٣ر٣٠ ، ٨ر٣٠

[illegible]

تقدم الفيلم الكوميدي الكبير مشاكل في المدل

بطولة : نورمان وزدم ، مارغريت روز لورد

٣ر٣٠ ، ٦ر٣٠ ، ٩

حفلة اضافية ١٠ر٣٠

الجمعه والاحد صباحا

[illegible]

ت ٢٢١٩٨

تقدم الفيلم الكبير الاباتشي

بالالوان

بيرت لانكستر ، جين بترز

١١ ، ٣ر٣٠ ، ٦ ، ٨ر٣٠

ت ٢٢١١٧ — ٢٢١١٩

[illegible]

١ — انف وثلاثة عيون

محمود ياسين ، نجلاء فتحي ، ميرفت امين

٢ — ملك المسدس

بالالوان

١٠ر٣٠ — ٣ر٣٠ — ٧ر٢٠

[illegible]

١ — عاشقه بالادغال

بالالوان

٢ — سيارة الغرام

بالالوان

٣ — غربة الحب

بطولة : مالارن براندو

عرض متواصل من الساعة العاشرة صباحا

[illegible]

تقدم

١ — نداء الروح

بالالوان

بطولة سنجاي ، ممتاز

٢ — الجاسوس هاوزر

الحفلات : —

١٠ر٣٠ و ٣ر٣٠ و ٧ر٣٠

فرنسا تتسلح

تغييرات جذرية في القيادة والأسلحة الفرنسية
مضاعفة ميزانية الدفاع خوفاً من الحروب

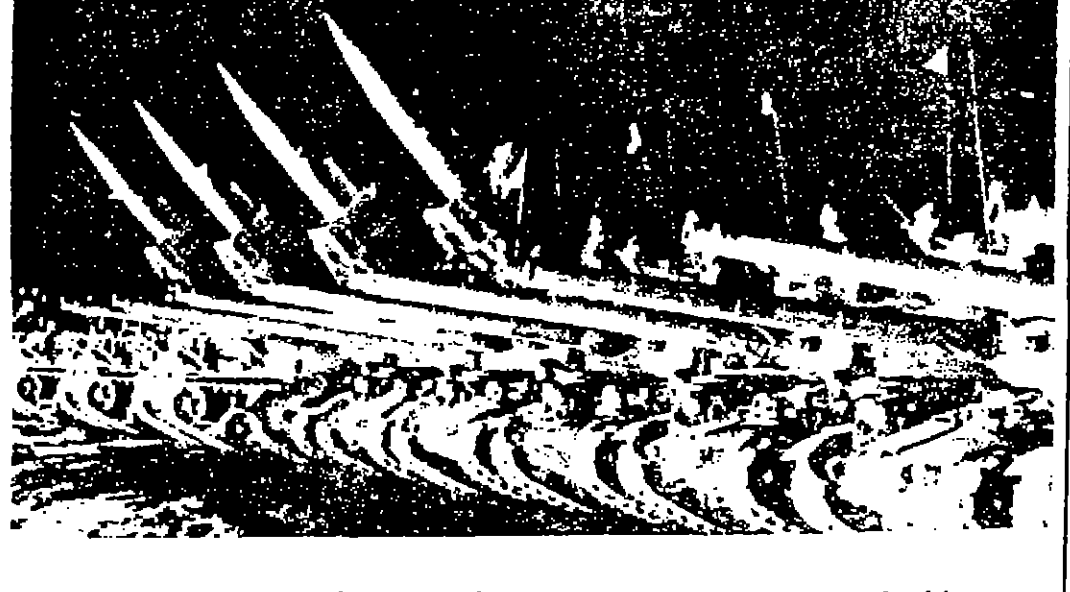
ستضاعف الحكومة الفرنسية موازنة الدفاع منذ الان حتى عام ١٩٨٢ وسبب هذا القرار هو ان فرنسا تشعر انها تعيش في عالم خطر ومن هنا جاء مشروع القانون الخاص ببرمجة نفقات الدفاع الذي اقره مجلس الوزراء للسنوات الست القادمة ١٩٧٧ — ١٩٨٢ والذي بموجبه ترتفع نفقات الدفاع من ١٧ بالمئة من مجموع الموازنة الى ٢٠ بالمئة منها .

ولأول مرة تحدد الحكومة الفرنسية نتائج تدهور العملة على القدرة الشرائية لاحدى الوزارات .

★ كتاب أبيض

وقد تولى رئيس الجمهورية نفسه مهمة مراجعة وصياغة مشروع القانون في جميع مراحله ثم تولى بنفسه عرضه امام كاميرات التلفزيون كما افسح المجال لاقرب اعوانه لشرح ابعاد هذا القانون الى الصحفيين وهذا المشروع يمكن اعتباره « الكتاب الابيض للدفاع » الذي سيعرض على الجمعية الوطنية لمناقشته اعتبارا من ٢٠ ايار الجاري .

وقد صرح الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار دستان ان الانفراج لم يتحقق وان الصراع الايديولوجي والتنافس بين القوى



دبابات اي . ام . اكس وصواريخ بلاتون في معسكر سانوري .

لم يتوقف ، وازاء ترسانة الاسلحة السوفياتية الجبارة يتوجب على الجيش الفرنسي ان يحسن نوعيته وكمية الاسلحة التي يملكها . ولن تقتصر مهمته على حماية الارض الوطنية فحسب بل ستتعداها بحيث يتمكن من الاسهام في حفظ الامن في البلدان التي ترتبط مع فرنسا باتفاقيات او علاقات تضامن فعلية . كما ان عليه ان يسهر على امن الطرق البحرية وخاصة الطرق البحرية في المحيطين الهندي والهادي .

★ الامن والتوازن

ان الامن القومي يعتمد على التوازن الاوربي وستظل فرنسا عضوا اساسيا في حلف شمال الاطلسي ، ولم يعد هناك قضية اسمها عودة فرنسا الى داخل حلف شمال الاطلسي كقوة اساسية متكاملة ومكمله .

لم يتغير شيء تجاه هذه البيانات ولكن طريقة صياغتها وتبيانها مهمة لانها تحدد المهمة الملقاة على عاتق فرنسا . وسوف تستفيد القوات الكلاسيكية من هذا الجهد الذي يتمتع بميزة الافضلية ، فخلال الاعوام الواقعة بين ١٩٦٠ — ١٩٧٢ خلف هبوط موازنة الدفاع اثارا سلبية على هذه الخطة فالمدفعية تكاد تلفظ انفاسها والحماية الجوية رمزية على الغالب وقوات الميدان لاتتمتع بحماية كافية وهذا سيستتبع تنشيط البرامج المتعلقة بالمدفعية المضادة من طراز ميلان ومقاومة الطائرات من طراز رولان .

★ تنظيم الجيش

وسوف يخفض عدد القوات البرية ، بحدود عشرين الف فيصبح عددها « ٣١٠ » الف ولكن دون ان يترتب على ذلك تخفيض عدد القوات العاملة النشطة وسوف يحافظ على التوازن في القوى مع المانيا الغربية .

لم ولن يبقى هناك جيش مهني معزول عن الامة . وسوف يعاد ترميم سلسلة القيادة بحيث تصبح اكثر فعالية . وسوف يخفض عدد ضباط هيئات الاركان من — ٥٠ — الى — ٤١ — وسوف تلغى رتبة عميد — زعيم — وسوف تكون الفرقة هي الوحدة الاولى الكبرى العاملة .

وبخصوص القوات النووية الستراتيجية ، فسيكون التركيز على النوعية وليس على الكمية وستظل طائرات ميراج IV في سلاح الطيران حتى عام ١٩٨٥ وسوف تستبدل صواريخ « البيون » خلال عامين بصواريخ اخرى احدث تكون محملة برؤوس نووية حرارية وسوف تحمل الغواصة الفرنسية الذرية السادسة صواريخ متعددة الرؤوس وموجه مستقل .

وسوف تزود القوات البحرية بقاذفات مقاتلة من طراز — سوبر اتندار — مزودة باجهزة نووية كما سوف تكون هناك حاملات للطيران قادرة على استقبال طائرات الهليوكبتر والطائرات ذات الطيران العمودي وسوف يجري تعديل جذري على شبكة الرادار الفرنسية وشبكة الاتصالات وسوف تكثف دراسات استخدام اشعة ليزر بالاضافة الى انشاء اول قمر صناعي للمراقبة للجيش الفرنسي .

ويريد الرئيس الفرنسي بعد مرور عامين على وجوده في قصر الالزيه وازاء تزايد الاخطار ان يؤكد قيام سياسة موثوق بها لشؤون الدفاع .

الاكسبرس

بريد الدستور
إشراف : فوز الدين البسومي

بمناسبة ١٥ أيار
المطلوب اقتلاع اسرائيل من الوجود

الخامس عشر من ايار يوم من ايام السنة ، ولكن هل هو يوم ككل الايام ؟ ! لا . انه اليوم الذي يجعل الانسان العربي المسلم يتذكر ان هذا اليوم كان هو اليوم الذي وضعت فيه اللمسات الاخيرة على المخطط الصهيوني لاقامة وطن قومي لليهود في فلسطين . لقد كان انشاء هذا الوطن حلما راود اليهود منذ زمن ولكنهم اختاروا فترة مناسبة لتنفيذ هذا المخطط فاختاروا الفترة التي تلت الحرب العالمية الثانية حيث كان العرب لم يداووا بعد جراحاتهم ، وكانوا في حالة من التفكك والانهيار بحيث لاتسمح لهم بان يفعلوا شيئا . واقيمت دولة البغي والعدوان وزرعت شوكة في حلق العالم العربي لم يستطع حتى الان ان ينتشلها .

ومازال هذه الشوكة تنخز الانسان العربي لتذكره بواقعه فانمت حلقه الى ان جاء الوقت الذي لم يعد الناس الاصليين قادرين على ان يلعقوا الجراح وهاهم الان اهلنا في الضفة الغربية يعلنوا منها ثورة عارمة ضد الصهيونية .

ان انتفاضة اهلنا هي عبارة عن تعبير حقيقي وواقعي لاثر هذه الشوكة فاهم يقدمون الشهيد تلو الشهيد . انهم عزل من السلاح ولكنهم اقوياء بايمانهم بحقهم وان حقهم مغتصب .

والخامس عشر من ايار هذا العام سيؤكد فيه اهلنا التصاقهم بالارض الطهور التي دنسها رجس الصهيونية .

وان كان لنا كلمة في هذا اليوم فاننا نقول بدل ان يداوي العرب الالتهاب الذي اصاب الحلق نتيجة وجود الشوكة ، عليهم ان يقتلعوا الشوكة حتى يريحوا ويستريحوا .

احمد عوض النشاش

كلمة ..
مسلسل ساره

يعرض التلفزيون الاردني حاليا مسلسل ساره للكاتب العملاق العقاد وقبل ان اقوم بكتابة مايخص هذا المسلسل اود ان اشكر التلفزيون على تقديمه المسلسلات الاخرى في هذه الدورة اذ انها بالفعل حازت على اعجاب غالبية المشاهدين على القائلين على السواء .

وبخصوص مسلسل ساره فالذي اعلمه ان المخرجين في جمهورية مصر العربية عجزوا عن اخراج هذه الرواية وتركوها ليأتي من بعدهم مخرج عبقري يقوم باخراجها اذ انها معقدة وتحتاج الى جهد كبير وعميق .. ولاغرابة في ذلك لانها من اعمال الاديب العملاق الذي دون فيها فترة من فترات حياته وصاغها كعادته بشكل ادبي يعجز اي مخرج عادي من اخراجها وكما اعترف مره المرحوم الدكتور طه حسين انه قرا للعقاد عبقرية عمر وخرج منها بدون ان يفهم شيء .

هذا ماحصل بالنسبة لساره جاء المخرج المصري عبد القادر نجيب وغامر باخراجها فلم ينجح فهناك مساوىء كثيرة منها الحركة الرتيبة البطيئة وجمود الممثلين واللغة العربية الفصحى المليئة بالاغلاط والاكسسوار التي لاتمثل زمن تلك الرواية وتلك المرحلة من تاريخ العقاد اذ انها جاءت مصرية واخر موديل .

ما اريد قوله للتلفزيون الاردني ان لاداعي لان يقوم بعرض هذه المسلسلات بغرض العرض فقط كما قام بعرض سهرة لاحسان صادق وزوجته سميره بارودي بمناسبة عيد التلفزيون .

مرة اخرى نطالب التلفزيون ان يمرن مخرجيه الثلاثين للقيام على الاقل بعمل نافع ومفيد .

فواز الشوا

عزيزي ... المحرر
مدرسة مادبا الابتدائيه

في مدخل مدينة مادبا السياحية جدا ، والنظيفة جدا مدرسة ابتدائية تحوي قرابة ٧٠٠ طالبا ابتدائيا .. وكما تعلمون ان اغلب مدارسنا الحكومية ابنيتها مستاجرة .. وهذه المدرسة المعنيه التي تقع في شارع الملك حسين المريض واحده منها لكنها فعلا عجيبه التكوين وغريبة المنظر .

مدرسة مادبا الابتدائية هذه لايوجد فيها ساحة يصطف فيها الطلاب الصغار كبقية المدارس — الرصيف هو الساحة — ولايوجد فيها ملعب واسع كبير نظيف مرتب يمارس فيه الصغار هواياتهم الرياضية وخصوصا لعبة كرةالقدم — الشارع الرئيسي هو الملعب — هكذا فعلا خيل الي وانا اقوم يوميا بالمرور منها صباحا وبعد الظهر .. مجموعات جالسة على الرصيف تتصفح الدرس الاول ... والخرون يلعبون كرة القدم في منتصف الشارع .. ومجموعة متجمهرة حول احدى المحلات التجارية وتلعب بالشروبات الغازية واخرون يلعبون الفشه وهكذا .. منظر غريب من طلاب صغار جدا ..

هذه الاشياء وغيرها دفعتني قبل ايام لزيارة المدرسة المذكوره دخلتها .. تحدثت مع طلابها ومعلميها .. هذه المدرسة ايها السادة غرفها ضيقه .. لاتستوعب صفوفها ٧٠٠ طالب ، مما دفع مديرية التربية والتعليم لجعلها على فترتين .. وهنا تكمن المصيبه الكبرى حيث ان طلاب الفترة الثانيه يأتون للمدرسة قبل بداية دوامهم بساعتين او اكثر ويجلسون على الرصيف عرضة للسيارات حيث لايسمح لهم بدخول الساحة والاختلاط بالطلاب .. لانه حسب اعتقاد المعلمين لايهمهم هؤلاء الطلبه لانهم لايقومون بتدريسهم لتتكرر حوادث الدهس يوميا ويمكن التاكد من ذلك من خلال دوائر الامن في مادبا التي سجلت هذا العام حادثتين فقط .. واقول فقط .. لان الحوادث اليوميه العديده تمسح بهذه اللحيه او مشان ابو فلان وابو علان .. ناهيك من الحوادث العارضه التي لم تسمع بها ادارة المدرسة .

نادر عجيلات

ضياع

ابحث عن انسانيتي التي داسها العدو ، ابحث عن السلام المهدور في خيمة متشرد .. ضاع البرتقال مات الجوري الاحمر .. تجردت الارض من هويتها ..

التاريخ المكتوب على تراب القدس يقول ان هوية ارضنا هي الحب والسلام وغصن الزيتون ولكن الهوية ضاعت .. هوية ارضي ضاعت سالوني عن هويتي فوجمت .

فانا انتمي الى وطن ضاعت هويته ..

ارفع راسي من الذل الذي عشناه ، وابحث عن غصن الزيتون في محاولة للبحث عن الهويه ..

انا انسان ضائع بلا هويه ليبحث عن هويه ، عن وجود عن وطن ..

فاين انت ياوطني ؟؟

تتكدس جثث الشهداء وتتعالى الاصوات تقدم الروح للارض .

تمتلىء سجون وزنازين العدو بالمعتقلين ..

اعتقلوا الشعب .. ولكنهم عجزوا عن اعتقال الاراده والتصميم

شعبنا اليوم يصنع هوية جديدة للوطن .. هوية يوقع الشعب بدمائه عليها ، انه سيدافع عن الارض من اجل اعادة السلام كما نصت هوية بلادنا الضائعه .

الزنبقة البيضاء

مذكرة دعوة
محكمة الحقوق اربد

رقم الدعوى ١٢٧—١٩٧٦

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته معاد عبد الرزاق عبد الله من اربد — مجهول محل الاقامة .

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية اربد يوم الاحد الواقع ٦—٦—٧٦ الساعة ٨ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامتها عليك لطفية فارس اشرق لبن وكيلها المحامي الاستاذ رشدي حداد .

مذكرة دعوة
محكمة الحقوق اربد

رقم الدعوى ٩٧٦/١٢٧

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته بشير عبد الرزاق عبد الله من اربد — مجهول محل الاقامة

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية اربد يوم الاحد الواقع ٦—٦—٧٦ الساعة ٨ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك لطيفه فارس اشرق لبن وكيلها المحامي الاستاذ رشدي حداد

انذار الى المستخدمين :

١ — يعقوب ميخائيل — عامل روافع .
٢ — عايد مسلم — عامل صيانة .

نظرا لتغيبكما عن مركز عملكما بعد انتهاء اجازتكما السنوية وبدون اذن رسمي ننذركما بضرورة العودة خلال ثلاثة ايام من تاريخه وفي خلاف ذلك ستعتبرون فاقدين لعملكم وكافة حقوقكم .

مدير عام المؤسسة البحرية لميناء العقبة — عادل خرينو

انذار

الى العامل السيد عفيف الشيخ حسن بما انك قد تغيبت عن مركز عملك منذ تاريخ ١٠—٥—٧٦ دون اذن رسمي انذرك بالعودة الى عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان والا تعتبر فاقدا لكافة حقوقك القانونية حسب قانون العمل والعمال الاردني .

صاحب العمل
مطعم السلام بالزرقاء

انذار

الى السيد روحي احمد يوسف جاد الله والذي يعمل بوظيفة سفرجي بفندق البالم بتيش نظرا لتغيبك عن مركز عملك بتاريخ ٤—٥—٧٦ وحتى الان لذا ننذرك بضرورة العودة الى عملك خلال ثلاثة ايام والا ستعتبر فاقدا لعملك وكافة حقوقك .

مدير فندق البالم بتيش
منير قلوقجي

جمعية الأزرق التعاونية

تعلن جمعية الازرق التعاونية المتعددة الاغراض عن طرح عطاء بناء مستودع فعلى من يرغب الاشتراك في هذا العطاء ان يراجع مكتب الجمعية في الازرق اثناء الدوام الرسمي لاستلام التفاصيل اللازمة .

آخر موعد هو الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء ١٩—٥—٧٦ .

رئيس مجلس الادارة : السيد سليمان حسون

هل تريد ان يكون لك حوض سباحة ؟

الرجاء الاتصال بتليفون رقم ٢١٦٥٧

رقم الطلب ٧٦/٢

رقم القرار ١ لسنة ١٩٧٦
لجنة الاستملاك البدائية لمحافظة البلقاء برئاسة القاضي زهير الكايد وعضوية السيدين سالم القضاة وابراهيم الكردي .

بتاريخ ٨—٣—١٩٧٦ قدم عطوفة مدير عام دائرة الاراضي والمساحة بواسطة مدير تسجيل اراضي السلط طلبا لتقدير بدل استملاك حق التصرف لمدة سنتين في الجزء « ا » المفرز من القطعة الاصلية رقم « ٦٢ » من حوض ام بطمه رقم « ٨ » من اراضي قرية ابو نصير والبالغ مساحته « ٣٢ » دونما و « ٢٤٠ » مترا مربعا والمبين على مخطط الاستملاك لاغراض وزارة الانشاء والتعمير لوقوعه ضمن حدود مخيم البقعة .

تبين للجنة بان اعلان الاستملاك قد نشر بعدد الجريدة الرسمية رقم ٢٥٧٨ تاريخ ١٠ ايلول سنة ١٩٧٥ ، كما نشر قرار الاستملاك بعدد الجريدة الرسمية ٢٥٩٥ تاريخ ١٠ كانون الاول ١٩٧٥ .

بتاريخ ١٠—٤—١٩٧٦ اجرت اللجنة الكشف الحسي على رقبة الارض المستملك حق تصرفها وبعد وقوفها على رقبة الارض تبين ان مخطط الاستملاك ينطبق على واقع الارض المستملكة كما تبين بان الارض زراعية جيدة التربة وهي بتصرف السيد خليل النصار المعشر بكاملها بموجب صحيفة سجل القطعة المختصة . بعد تدقيق اعلان الاستملاك وقرار الاستملاك ومخطط الموقع والتاكد من اسم المتصرف وعملا باحكام المادتين رقم ٢ ، ١٧ من قانون الاستملاك رقم ٢ لسنة ١٩٧٦ ، وبعد الاستئناس ببدلات ايجار القطع المجاورة وبعد الاخذ بعين الاعتبار طبيعة الارض وموقعها فاننا نقدر اجرة مثل الدونم الواحد من الجزء المستملك بستة دنانير وخمسماية فلس اردني بتاريخ ١٠—٦—١٩٧٥ .

ولهذا فان مجموع القيمة المقدرة لاجر مثل الجزء المستملك حق منفعته مبلغ « ٢٠٨ » دنانير و ١٥٦ فلسا سنويا ، فيكون بدل استملاك حق المنفعة لمدة سنتين « ٤١٦ » دينارا و ٣١٢ فلسا .

قرارا قابلا للاستئناف صدر بالاجماع بتاريخ ١٠—٤—١٩٧٦ .

الرئيس   عضو   عضو

إعلان

أخي الطالب ...

لا حاجة اليوم لان تفكر كثيرا بمستقبلك لان :

مطبعة القوات المسلحة الاردنية

تؤمن لك مستقبلا زاهرا في تعليمك احدى المهن التالية :

المهن	الراتب	العلاوات: خبير	خاصة	درجة/١	درجة/٢	درجة/٣	د/٤
طابع خرائط ولوحات ملونة مصور لوحات مصور زينكوغراف	جندي ٣٠ر٢٥٠ جندي اول ٣٢ر٢٥٠ عريف ٣٣ر٦٠٠	١٨	١٦	١٢	١٠	٨	٦
منضد احرف آلي طابع مطبعة منضد احرف مجلد			١٤	١١	٩	٧	٥

١ — يجند حاملو شهادة الدراسة الثانوية العامة او مايعادلها برتبة عريف .
٢ — يجند حاملو شهادة الثالث ثانوي برتبة جندي اول
٣ — يجند من هم دون ذلك برتبة جندي

فكل من يرغب في التجنيد يجب ان تتوفر فيه الشروط التالية :
١ — ان يكون حاصلا على شهادة ثاني اعدادي فما فوق
٢ — ان يكون اردني الجنسية
٣ — ان يكون لائقا صحيا
٤ — ان يكون غير محكوم بجناية او جنحة مخلة بالشرف

فاذا توفرت لديك هذه الشروط وترغب في التجنيد فعليك مراجعة مدير مطبعة القوات المسلحة الاردنية في مكتبه اثناء الدوام الرسمي مصطحبا معك الوثائق التالية:
أ — اخر شهادة مدرسية حصلت عليها مصدقة .
ب — جواز سفر او هوية شخصية .
ج — شهادة الولادة الاصلية .
د — اية وثائق ثبوتية اخرى .

مدير مطبعة القوات المسلحة الاردنية

الدستور الثقافي

ملحق ثقافي يصدر في اربع صفحات صباح كل يوم جمعه .

للعبرة والتأمل

وهكذا انتصروا !

في معركة اليرموك ..

وضع « خالد بن الوليد » — قائد الجيوش يومذاك — النسوة على ربوة خلف الجيش ، فكن يضربن من يتراجع من فرسان المسلمين بالعصي والتراب وليس هذا فقط ..

بل كن يهاجمن من لايعود الى المعركة باعمدة الخيام ، وقد جرح النسوة خمسة من هؤلاء المتراجعين وقتلن واحدا .. !!

من كتاب : « المغازي »

صورة من الحياة

الصباح المرتقب !

قف للنفس حينما استحكم اليأس ... وهال الطبيب عمق جراحي
لاتراعي وعانقي الصبر فالصبر ... براق العلا ومرقى النجاح
وانعمي بالهموم فهي سبيلي ... كسمو النفوس والارواح
وامتطي صهوة العزائم وامضي ... في ثبات وشمري للكفاح
ان ليل الخطوب مهما تمادى ... سوف يجلو وينجلي عن صباح

مصر : محمد امين الجندي

كلمة العدد

جيل الحرية والمعرفة

في هذه الايام ..

يتخرجون — بين يوم واخر — فوجا من الطلاب والطالبات ، ليسلكوا الطريق بعد ذلك الى احدى غايتين : طلب العلم في مختلف الجامعات ، او طلب المعرفة في شتى المعاهد ، والا فطلب الرزق لمن لا يتهيأ لهم السبيل الى العلم والمعرفة .

انهم احدى هذه القوافل ..

القوافل التي سوف تصنع جيلنا المقبل ، وكلنا امل ورجاء ، ان يصنع هذا الجيل غير الذي صنعناه ، وذلك بعد ان يعد نفسه الاعداد كله ، ليتزود بالعلم والمعرفة في اوفى ما يكون العلم ، واكمل ما تكون المعرفة ، وان على الذين تضطرهم الظروف القاهرة الى طلب الرزق ، الا يغفلوا عن تدارك ما فاتهم بالانتساب الى احدى الجامعات ، ليلحقوا بتلك القافلة ، لكي لا يجدوا انفسهم فيها غرباء ..

انه الجيل الذي سوف يصنع غير الذي صنعناه ..

ومن اجل ذلك فان الاعباء التي سوف يحملها هذا الجيل ثقيلة وكثيرة ، وانا لنعلم ذلك اتم العلم ، ومع هذا فقد نفضنا ايدينا منها وتركناها له وحده ، لا عن عفوية ومصادفة ، ولكن عن تعمد وتصميم .. !!

لقد تركنا لهذا الجيل ان يجمع شتات هذه الامة ، ويؤلف شملها المتناثر الممزق ، وهو ينتشر فوق رقعة هائلة فسيحة الارجاء ، تمتد آفاقها المترامية الاطراف ما بين المحيط الهادر في اقصى المغرب ، والخليج العطر في اقصى المشرق .

ولقد تركنا لهذا الجيل ان يصنع من هذه الامة الموحدة الكلمة ، المتآلفة الصفوف ، شعبا واحدا متماسك الاطراف ، يكتب تاريخنا الجديد ، وهو يترجم ارادته الى عمل باهر ، تمتليء به القلوب والاسماع ، ويبهر العيون سناؤه ، وذلك بعد ان عشيت هذه العيون طويلا بالارادة التي تستحيل الى كلام ، يظل يتردد ويتردد ، حتى يتمزق بددا مع الاصداء .. !

ولقد تركنا لهذا الجيل اخيرا ..

امرا يفوق تلك جميعا ، لانه العبء الذي ليس اثقل منه ، ولانه المسؤولية التي عجزنا عن تحملها ، وظللنا نداور معها ونحاور ، بالخطو الذي يكاد يبلغ العدو المجهد ، والسير الحثيث ، وبالخطوة القريبة الرتيبة ، التي توشك ان تستحيل الى زحف مقيت ، لا يتقدم الى غاية ، ولا يقرب الى هدف ..

وهذا العبء الذي تركناه لهذا الجيل المقبل ، وهذه المسؤولية التي عجزنا عن تحملها ، هي تحرير ما اغتصب من اوطاننا ، واسترداده من ايدي غاصبيه ، واعادته بعد طول المحاورة والمداورة ، الى وطن العروبة ، ليستقر فيه اهله ، بعد ان تشردوا عنه السنين الطويلات ، ويستردوا فيه ما سلب من خيراته وجناته ..

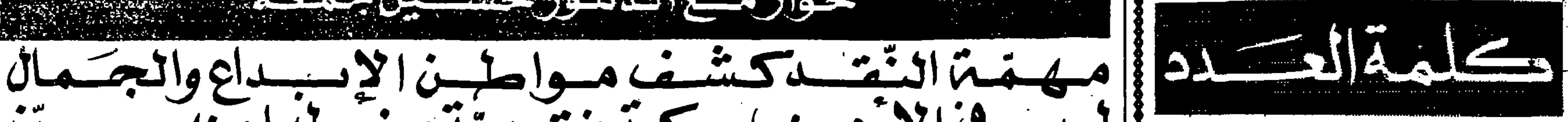
فحيا الله قوافل الخريجين ..

وهي تتلاحق واحدة اثر واحدة ، في الوقت الذي نستقبل فيه ذكرى اغتصاب فلسطين من ايدي اصحابها ، ونرجو ان يستقبلوا هذه الذكرى معنا ، وهم ينظرون اليها بعين ذلك المستقبل الضاحك بالامل ، الذي يطل على الناس فيه يوم مشرق ، ينبلج عن جيل العلم والمعرفة ، جيل الحرية والاحرار ، الذين سوف يسجلون في تاريخنا صفحة مشرقة بروائع الامجاد ، تواري خلفها صفحات مظلمة من الخيبة والتفرق ، والاحقاد !

اجل ، ونحن نستقبل ذكرى اغتصاب فلسطين وضياعها ، نرجو ان يستقبلها معنا جيل الخريجين من ابنائنا ، الذين هم بعض قوافل جيل المستقبل ، الجيل الذي نعلق عليه امالنا ، ليبدل الواقع المظلم ، بمستقبل ضاحك مشرق بالحرية والازدهار والوحدة ..

نرجو ان يفعل ذلك ، وان يفعله عن وعي وادراك !!

محمد سليم رشدان



حوار مع الدكتور حسين جمعه

مهمة النقد كشف مواطن الإبداع والجمال

ليس في الأردن حركة نقدية يضبطها منهج معين

انتشار الكتب الهزيلة لا يخدم الحركة الأدبية

أجرى الحوار : مصطفى صالح

الدكتور حسين جمعة ، رئيس تحرير مجلة افكار من القلائل الذين يتحملون مسئولية الكلمة ويلتزمون بها . وهو خريج معهد بلدان اسيا وافريقيا التابع لجامعة موسكو . وقد كان لنا معه هذا الحوار حول الحركة الادبية والنقدية وسبل تطويرها والنهوض بها .

هل تلعب الصحف اليومية والاسبوعية دوراهاما في الحركة الادبية ، وما هو تقييمك لدور الصحف المحلية في الحركة الادبية ؟

تنبهت امم شتى الى دور الادب والفن في حياة الانسان ، وتكوين مواهبه وتنمية مداركه ، وصقل قدراته وبلورة حسه وحدسه ، والسمو باخلاقه ومثله ، وتهذيب فكره واخصاب روحه ، فادب اي امة انما هو انعكاس وتصوير لنفسيتها وعيشها وعملها ، وهو عالم مصغر تجد فيه روح الشعب وطموحه ونوازعه واماقيه وانتصاراته ونكساته . ويلعب الادب دورا كبيرا في اثارة النفوس ، ورفع المعنويات ، واشعال الحماس في الصدور للقيام بمآثر كبرى وبطولات شتى .

والادب مبعث الصدق والحب والجمال ، ومهمته خلق الانسان القوي المتفائل ، وشحن حياته بروح الجمال المقدسة ، وترسيخ عزيمته وذلك ان الادب لايسجل وقائع الحياة اليومية ، وانما يعمل على تثبيتها او تغييرها وتحطيمها ، ويشارك كذلك في عمليات التحويل والتبديل بما له من تأثير تربوي كبير . ولقد الهم الادب الانسان عبر مسيرته الطويلة الشاقة نحو الكمال وكان الدافع له على الانتصار والتغلب على كل المعوقات والسدود التي تعترض طريقه وكشف مجاهل الحياة والواقع والامة التي لا تعي الدور الهائل للفن والادب ، لايمكن ان ترقى الى مصاف الامم الحية وستبقى عاجزة عن اللحاق بركب الحضارة الانسانية مهما بذلت من جهود على طريق تنمية الاقتصاد الوطني وتطوير التقنية ، لانها تكون قد قتلت روح الابداع الخلاق لدى الافراد واخمدت الحماس المشتعل الذي يولده الادب والفن ، ناهيك عن شل القدرات العقلية واضعاف الجانب الانفعالي لدى الانسان مما اشار اليه داروين قائلا — لو قيض لي ان اعيش ثانية فسأضع لنفسي قاعدة تقوم على مطالعة الاثار الادبية وسماع الموسيقى ، ولو مرة واحدة في الاسبوع — فانني بذلك اكون قد احتفظت بذلك الجزء الذي تلف من دماغي الان . ، ان فقدان الاستمتاع بالفن ، انما هو فقدان لنصيب معين من السعادة يمكن ان ينعكس بشكل ضار على القدرات العقلية ، وعلى الطبائع الخلقية كذلك ، لان هذا يؤدي الى اضعاف الجانب الانفعالي في طبيعتنا

وعندما سئل اول رائد فضاء في العالم عن الحافز الذي دفعه الى ارتياد المجهول اجاب بان مطالعته الاثار الادبية هي التي شحنته بالحماس والتوثب ، وهي التي دفعته الى ركوب الاخطار والمجازفة بحياته لارتياد الفضاء .

وصفوة القول ، ان اهمية الادب والتأكيد على دوره الفعال في الحياة العامة ، دفع بالصحف المحلية عندنا الى الاهتمام به وتخصيص صفحات اسبوعية لمعالجة مشاكله وقضاياه وكل مايواجه المسيرة الادبية والعملية الابداعية من صعاب ومعوقات وكل مايؤدي الى تطور الادب وارتقائه .

وارى من الصفحات الادبية في الصحف المحلية سلاح ذوحدين الاول ايجابي والاخر سلبي واذا احسنا استخدام هذا السلاح نكون قضينا على الجانب السلبي .

— هل تواكب العملية النقدية الحركة الادبية ، بموضوعية ، وهل للنقد الادبي في الساحة الاردنية دور في انعاش وتقييم الانتاج الادبي ؟

— يتحرك الادب بسرعة هائلة ليواكب التغيرات الجارية في واقع الحياة وبناء المجتمع ، مع ان ايقاع هذا التحرك لا يتساوق دائما ومكتسبات الفكر . ويسعى الاديب الناجح الى ادراك واستيعاب هذا التحرك وهذه الحقائق ، ليستخلص منها الجوهر ويصل الى اللب ، وتمثل النظرية التي تولدت مع الادب ، وواكبت مسيرته ووجهت خطواته على ابراز كافة القيم وتثبيتها ووضع اسس معينة لتطور الادب بمنظار الحاضر ، المتطلع الى الماضي ، والمنفتح على المستقبل

والمفروض في الحركة النقدية في الاردن — ان كان هناك حركة نقدية متكاملة ومتبلورة — ان تعمل على كشف مواطن الجمال في العمل الابداعي ، وتشير الى النقص باسلوب غير جارح ليتداركها المؤلف في المستقبل ويتطلب هذا معرفة عميقة وفعالة للقواعد والاسس التي يسترشد بها الفنان لدى قيامه بمهمته ودراسة النماذج الادبية بعمق ، ومراقبة الظواهر الادبية التي تحمل طابع التجديد . ولا يتم ذلك الا عندما تكون نوايا الناقد سليمة وصادرة عن حب حميم للادب ، وضرورة تقدمه ونموه ويرى — بوشكين — ان النقد لايوجد ، اذا لم يوجد الحب العميق والحب الذي يدفع الناقد ويحفزه ، ويرسم له طريق سيره . وبقدر مايكون الناقد متجردا وموضوعيا ، تكون اداته فعالة ومؤثرة واذا كان غير ذلك فليس بمنزه عن الغرض .

فالناقد ليس قيما على الادب فحسب ، وانما هو مؤرخ له كذلك ، لذا فان مهمة الناقد عسيرة وشاقة ، ولا يجرؤ على ادراكها الا من اوتي حظا كبيرا من المعرفة والعلم ، ولديه القدرة وقوة الارادة على العمل الدائب المتواصل والقدرة كذلك على التقمص وعليه ان يسكن عالم المؤلف وعالم مبدعاته كذلك على ان لا يخون نفسه .

ومن هنا نجد ان كثيرا من المتعلمين والدارسين عندنا يتحدثون عن النقد الادبي ويؤثرون السلامة ، وينطوون على انفسهم ، واذا ما اشتهروا اقلامهم عادوا ليلوكوا ماكتب من الادب العربي القديم .

ويقع تنشيط الحركة النقدية والمسيرة الادبية على عاتق اولئك الذين يتهمون الادب المحلي بالركاكة ولا يفعلون شيئا من اجل تطوره ، ولمواكبته لركب الحضارة الانسانية . والحركة النقدية المتكاملة ينبغي ان تخرج من الجامعة وهي المكان المؤهل والذي كان من المفروض ان يخلق جيلا كاملا من النقاد ، والكتاب والشعراء ويبرز حركة ادبية لائقة بهذا البلد تضطلع بمسؤولياتها في حمل مشعل الحضارة والتقدم الانساني .

واعود فاقول : ان النقد ينبع من الحركة الادبية ليحاكمها ويقوم بتقويمها دون ان يفقد ميزانه الخاصة به ، وعلى الناقد ان يتحلى بشجاعة روحية بجانب قدراته الشخصية ومعارفه الموسوعية العميقة . والنقد الحقيقي يخلو من الحذلقة والتسلط ، ومشفوع بثقافة عالية وحس جمالي مفرط ، واستجابة حادة لجميع الظلال الدقيقة والتغيرات السريعة في الشكل الفني ، ولا يمكن للناقد الحق ان يقوم باجترار الحقائق القديمة ، ويقدمها وكانها اكتشافات جديدة من صنعه وبنات فكره .

ولم تتشكل في الاردن حركة نقدية ، يضبطها منهج نقدي معين ، له اسس وقواعد محدودة يستخدمها الناقد لدى معالجته للعمل الابداعي ونحن لازلنا في دور الاخذ لا العطاء ، ومن يكتب في النقد يتأثر بقراءاته المختلفة ومطالعاته المتنوعة ، ولا يستطيع بحكم تجربته ومعارفه ، ودراسته ، ان يتخلص منها النهج الصحيح الذي يسعفه لدى معالجته للاثار الادبية . فهو اذا قرأ — اليوت — يطلع علينا بعد ايام بمقال يكون فيه تأثير — اليوت — واضحا ، وبعدها يطالع كتابا — لغوركي — او نيرودا او — فيشر — فيجري نقده وفهمه للادب ، ودوره على غرار هؤلاء والناقد عندنا لم يستكمل عدته بعد ، فهو يتقلب بين مختلف المدارس والمناهج ، دون ان يشكل او يضع لنفسه نهجا معينا ، ويلازمه في كل جولاته ومناقشاته ويسعى الى اثرائه واخصابه من حين لاخر .

اما اذا عدل عن منهجه — وهذا محتمل — فعليه ان يوضح الدوافع التي وراء هذا الانقلاب الخطير في حياته ونظرته وفهمه للفن والادب

ولدينا كثير من النقاد لا يعرف ماهو صانع ، وكل مايعرفه انه يتعين عليه ان يكتب وكفى ، وقد عبر الدكتور — احسان عباس — عن هذه الحقيقة احسن تعبير اذ قال — اني اومن ايمانا لايدركه اي اضطراب ، باننا حين نملك زمام الحقيقة ، نستطيع ان نعبر عنها بوضوح واننا حين نجد الحقيقة غائمة في نفوسنا ، نلجأ الى المجازات ، وادهى من ذلك ان لا تكون لدى الناقد — حقيقة — يريد ان ينقلها الى الاخرين فيهيم وراء عبارات شعرية سابغة الذيول ، يجرجرها لاثارة الغبار ، ظانا بذلك ان تصاعد الغبار وحده كاف للدلالة على الفارس والفرس .

وازمة النقد عندنا تعود الى اسباب كثيرة منها اسباب تربوية وحضارية عامة ، ومنها اسباب ذاتية خاصة ، وتقع مسؤولية الخروج من الازمة على عاتق جميع العاملين في حقول الفن والفكر ، وكذلك على المسؤولين الذين بيدهم زمام المبادرة ، العمل على تشجيع وانعاش الحركة النقدية والادبية بتقديم كل التسهيلات الممكنة والرعاية اللازمة ، المادية والمعنوية للكتاب المبدعين والمفكرين المرين المتجين اينما كانوا وحيثما وجدوا .

● النشاط الملحوظ في الساحة الادبية خصوصا اصدار الكتب ، فهل هذه الظاهرة عابرة في رايك ، أم هي بداية نحو الانتشار الواسع ؟

● تستدعي الاجابة على هذا السؤال التوقف ولو قليلا عند مبدأ اصدار الكتب في بعض البلدان المتطورة ، والحوافز التي تدفع الكاتب عندنا الى اصدار مؤلفه او كتابه . وان اصدار كتاب في بلد متطور ومن دار نشر معروفة ومرموقة لا يتم بتلك السهولة والبساطة التي تواجه المؤلف عندنا — اعني النواحي الفنية والابداعية فالمؤلف هناك يمضي جزءا من عمره ورلحته في تأليف كتاب او تحقيق الخبر ، وهو لا يستطيع نشر اي كلام ، الا اذا كان في مستوى رفيع ولائق .

وهناك نقاد معروفون تتناقل المجلات والاجيال اقوالهم وكتاباتهم ولم ينشروا سوى كتابا اوكتابين والاكثر انه قد جرت محاكمة في الصحافة لاحد الباحثين السوفييت على كثرة ابحاثه ودراساته واختباراته التي تفوق امكانيات الانسان العادية واتهم العالم بالسرقة اوباختلاس جهود الاخرين وتسجيلها باسمه ، ذلك ان الطاقة الانسانية محدودة ووقت الانسان محدود ، ولا يستطيع في حياته القصيرة لوحده ان يقوم باكثر مما يقوم به المخلوق الانساني .

ونظرة ولو سريعة الى مايتشر من كتب في الساحة ، نرى فيها مبلغ الخطورة في ذلك فهناك من ينشر اكثر من كتاب في السنة ، وتطالعه فلا تجده الا اجترارا وتكرارا لما كتب في السابق ، وفي كثير من الاحايين تجد التخبط في الطرح والمعالجة ، والسطحية القاتلة وكثيرا مايكون العنوان اضخم بكثير من المحتوى ، او حتى لا يتناسب ولا يتفق وسياق البحث ، حيث يكون العنوان مغايرا لمادة البحث ومضمونه .

والخروج من ازمة تزايد اصدار الكتب دون مبرر ، او وازع هو تشكيل لجنة تشترك فيها مختلف دوائر الدولة المعنية ومؤسساتنا الفكرية كذلك ، للنظر في صلاحية الكتاب واهميته من النواحي الفنية ومن ثم اقرار نشره او رفضه . وفي حالة الاقرار تعمل الدولة باجهزتها المختلفة على شراء اكبر عدد ممكن من النسخ وتوزيعها على مختلف المؤسسات والهيئات في الداخل والخارج . واذا نشر أي كتاب بدون موافقة اللجنة المذكورة تكون دوائر الدولة غير ملزمة بشراء اي نسخ منه — هذا بخصوص نشر الكتاب داخل البلاد ، اما خارج البلاد فهذه قضية اخرى

وان انتشار الكتب السطحية والهزيلة لا يخدم الحركة الادبية وحركة التاليف باي حال من الاحوال ، ويقلص عدد قراء الكتاب المحلي ويزيد من الاستهانة بالمؤلف الاردني ، وجهوده ، ولا يمكن ان يكون انتشار ظاهرة اصدار الكتب بهذه الفئالة انطلاقة نحو الانتشار الواسع ، بل العكس هو الصحيح تماما . يجب ان لايتم اصدار كتاب لمؤلف الا بعد ان تثبت جدارته ومقدرته على البحث في مجال الدراسات وعلى الكتابة الابداعية في مجال الشعر والقصة .

● اين تقف الحركة الادبية في الاردن والاديب الاردني من الحركة الادبية العربية . ؟

— اظن ان المطلوب في هذا السؤال هو تبيان حالة الادب الاردني ومكانته بين الاداب العربية الاخرى .

ويسعدني هنا كمراقب للحركة الادبية في الاردن ان اقول ان هناك تقدما ملحوظا في مختلف مجالات العمل الابداعي من شعر وقصة وخاطرة ونص مسرحي وكذلك في مجال الدراسات والابحاث النظرية ، ولكن كثيرا ما يعتور هذه الحركة حالات من المد والجزر تبعا لظروف معينة

وقد اخذ الكاتب الاردني يساهم في ارقى المجلات العربية وبدأ انتاجه يغزو السوق العربية ومؤسسات النشر العربية ، واصبحنا نرى عطاءه على صفحات مختلف المجلات العربية مثل الثقافة العربية الليبية ، والموقف الادبي ، والاداب الاجنبية والمعرفة السورية والبيان الكويتية والاقلام والكاتب والاديب والمعاصر العراقية والدوحة القطرية وغير ذلك .

ولا شك في ان توفر جو من الحرية والانفتاح على مختلف

البقية ص ٤ في الملحق

في نقد الشعر الحديث

بقلم الدكتور جورج لطفي الصايغ

ورد في ملحق الدستور الثقافي بتاريخ ١٦ — ٤ — ٧٦ ان الشعر الحديث ، خروج عن الاساليب الموروثة ومؤامرة على الامة العربية وتاريخها ، والذين يقولونه عن حسن نية ، يدفعهم الى ذلك جهلهم باوزان العروض والبلاغة واللغة ، واما الذين يقولونه عن سوء نية وهم يعرفون العربية وعروضها وبلاغتها ، فهم غير براء من خبث القصد .

الشعر ، كلام يقصد بنسبه الوزن والتقفية ، ومن الناحية الجمالية ، الشعر موسيقى ينبضها ايقاع الكلمات ، ووقع المعاني ، ولا اظن الشعر الحديث الجيد ، خلوا من ذلك على كل فالنقد الادبي هو التمييز واجله واعمقه ما ابتعد عن النظرة الشخصية المسرفة في الحكم .

يقول — سيد قطب — رحمه الله في كتابه — النقد الادبي اصوله ومناهجه — تحت عنوان القيم التعبيرية في الاعمال الادبية ، عند ذكر نماذج جيدة من الشعر ص ٩٠ : ... واضيف الى تلك الامثلة ، نموذجا للشاعرة — نازك الملائكة — من ديوانها الاخير — قرار الموجة — وهي تعد رائدة كوكبة من الشعراء في العراق وفي لبنان يمثلون فجرا جديدا للشعر العربي ، قد اثار كل اتجاهاته ، ولكننا نرى فيه طليعة مبشرة لرقيب استقرارها على قواعد مطمئنة واثقة .

وهذه نظرة فيها العمق والانصاف والادراك لواقع جديد في الادب ولدته ظروف الامة العربية الحديثة ومعاناتها .

جاء في القران الكريم : وما علمناه الشعر وما ينبغي له ان هو الا ذكر وقران مبين وجاء في حكاية عن كفار العرب : بل افتراه بل هو شاعر يقول يقول الدكتور طه حسين : ان القران ليس شعرا وليس نثرا انما هو قران . بل ان القران نثر معجز ، سحر العرب بجماله ، وما يزال . سحر اصحاب الاوزان والقوافي ، حتى قالوا عن الرسول الكريم عليه السلام بل هو شاعر لما راع خيالهم مافيه من تصوير فني رائع وموسيقى جميلة نابعة من ايقاع الكلمات ووقع المعاني ، ولكم والله من خصائص الشعر الجيد اذا اغفلنا القافية والتفاعيل .

ولا اظن ، ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، قبل اسلامه لم يكن قد سمع من اليهود والنصارى ان الله سبحانه خلق الارض والسموات ولكنه سمع — سورة طه — اسرة النسق القراني الذي اغنى التعبير من قيود القافية الموحدة والتفعيلات التامة فنال بذلك حرية التعبير الكاملة من جميع الزوائد ، واخذ في الوقت ذاته من خصائص الشعر الموسيقى الداخلية ، والفواصل المتقاربة في الوزن التي تغني عن التفاعيل ، والتقفيه التي تغني عن القوافي وذلك مظهر اخر من مظاهر اعجاز القران

نشعر به ولاندرك ابعاده .

وهكذا ، قال العرب اصحاب القوافي والتفاعيل قبل اسلامهم ان القران شعر ، وقائله شاعر .

الا يدل ذلك الى ان النظرة العميقة الى الشعر ، يجب ان تتعدى البحور والقوافي ، لان الشعر ، اولا واخرا موسيقى رائعة منسجمة مع منطق التعبير الهادف بما في ذلك من تصوير بارع ، ومنطق ساحر وايقاع جميل .

ونحن ننظر الى شعر — البحور والقوافي — ونبارك حصاده الجيد ، ونغفل — النثر الموزون — منه الذي يثقل السمع والمزاج كما ونحكم على — الشعر الحديث — الذي لم يستقر بعد ومازال في طفولته ، على انه سيء ويقال عن سوء نيته عبر اخذنا لجمل الحصاد من غير ان ننتقي الجيد منه الذي يتزين بالتعبير العميق ، بكل معاناته ، ومقاصده ، ويتجنب التعثر بضبط التفاعيل التام وقيد التزام القوافي ، الدائم التي ان انسجم معها المعنى الهادف حينا فلنه ان التزمها دوما تضاءل فيه نصاعة التعبير البيان وان ما للشعر الحديث الجيد عن الالتزام التام بالتفاعيل والقوافي فانه لايرفضها قطعا ، بل هو يصاحبها برفق يأخذ بيدها وتلطمبيده حتى وهناك ، ليتسابا ، عبر صحبة رقيقة لطيفة بينهما ، في تسق

العميق القوي الهادف الرخص بالموسيقى المتغيرة بضرورة التناسق مع المعنى المقصود مع العلم بان تذوق الانسان العربي للموسيقى في العصر الحديث قد خرج عن اطار الحداء ، وادراكه لمعاناة العيش ، والتعبير عن ذلك تعدى السطحيه التي ترضى بان — يقلم — التعبير عبرها حتى ينسجم في قالب موسيقى موروث ، يثقله ملل التكرار احيانا كثيرة .

ونحن ان اخذنا القصائد المبنية على النسق الموروث قد يعجبنا البيت هنا ، او تسحرنا مجموعة من الابيات هنالك ولكن القصيدة كوحدة قد تكون ثقيلة الوقع على الحس ، وان اعجبنا قصيدة من مجموع مقالته شاعر مبدع فان قصائد اخرى من ديوانه تثقل علينا لما فيها من تكرار ممل يهدف الى موسيقى منضبطة في قالب واحد ، ممل بالزخرف اللفظي وجزالة العبارة على حساب المعنى ، ان كان هنالك معنى يقال .

واذا كانت الكلمة ، بمعنى الفكر المحسوس فالعبارة تحمل في ثناياها بلورة للفكر والوجدان ومجموعة العبارات في اي عمل ادبي ، استنفاد لشحنة فكرية او شعورية تنقل الى الاخرين فتنقلهم الى جو الفكر والشعور الذي عاشه الاديب بكل ما فيه من معاناة وخبرة تزيد في خبراتهم وادراكهم لابعاد الحياة .

الادبية لما فيه من اثره وموسيقى وتعبير عن الوعي وماوراء الوعي عبر تفاعل « الشاعر الانسان » مع الحياة ، فكيف نظلمه ونزجه في قوالب البحور والقوافي وهو يرف عبر موسيقاه ، مع الوعي وما وراءه حتى يستنفد الشحنة الفكرية والشعورية فينقلها للاخرين مزادا من الفكر والجمال . كما ويجب ان لاننسى ، انه ليس من المعقول ، ان يكون الكلام شعرا ، من غير ان يكون مخضلا بالموسيقى الداخلية التي ينبضها ايقاع الالفاظ وظلالها ووقع معانيها التي اكتنزتها ارواحها ، منذ كان الفكر وكان الانسان وكان البيان ، لكل ما يتبع ذلك من ذوق ورقة يزيدها سحرا قوافي تترى من غير ثقل فتستنفذ شحنة التوقع التي لا بد منها لتملم الابداع الموسيقي .

وبعد فالشعر الجيد ، قديمه وحديثه رائع ، وضروري للحياة والزمن القوي محك لكليهما والتفسير في ديباجة موسيقى الشعر العربي ضرورة في وقتنا الحاضر تستدعيها بلورة التعبير عن عمق معاناة الانسان العربي العالي المتفتح حامل رسالة اروع تراث حضاري عرفته البشرية وما فيه من عمق نحس لعظمة الانسان والحياه التي تدفعه ان يسمو فهم اصالة وسبر اعماقها ليكون فردا في خير امه اخرجت للناس في معاناته للحضارة والادب لقبه

قراءة نقدية لقصص أفكار

بقلم : عدنان علي خالد

القصة القصيرة المحلية تاخذ شكلا جديدا — وهي في اسلوبها المصنوع بالية نحسها في دفقها المتواصل — تقوم على قاعده واهية غير ثابتــه .. وانني اميل الى الراي القائــل — بان على القصة القصيرة المحلية ان تكون اقل وثبا وجموحا مما هي عليه الان . فالقصة القصيرة عندنا تسابق الزمن وتتحدى التيار بــدون اسلحة تحميها وتذود عنها :

وانا لا انكر ان القصة القصيــرة المحلية المعاصرة بشكلها الحالــي ومضمونها المتطور والمتمي قد حققت نجاحا بعيدا وقطعت شوطا طويلا .. ولكن ظلت هناك هوة قائمة وماثلــة امام الجميع — تلك هي قضيــة عدم توافق الامزجة بين الملقــي والمتلقي فالنص الادبي الحديث . . هو نتاج عوامل كثيرة متشابكــة ومشتجرة — ولان ضيق معنى الالتزام بالنسبة لكثير من الكتاب حـــدد نتاجهم .. اوقعهم في مشاكل عديـدة اهمها : عمليــة « التكرار » . فالمضامين متشابهة — وما يود الحديث بشانه زيد قاله بساطة عمرو .. لهذا وجدنا في النهاية ان معظم الكتــاب يكررون انفسهم في معظم كتاباتهــم ويواجهون في حالة من الياس ماسـاة نضوب الفكر الابداعي ولقد اعتــرف لي احد الزملاء الشباب مؤخرا انــه نضب تماما وهو لما يزل في ميعــة الشباب — وحصيلته من النتاج الادبي لا تتجاوز الخمس قصص بالكثيــر. نلاحظ مما سبق قوله ان التعبيــرات الخاطئة والمعاناة المفتعلة لا يصنعان الاديب ولا الفنان المتمي والملتزم :

البعــد الرابــع : قصة محمود شقير

محمود شقير شاب مارس كتابـة القصة القصيرة منذ الستينات ، وله باع طويل في هذا المجال ، ومحمود كمعظم كتاب جيل المعاناة — يشعــر بحرقة والم يفرشان ارضية واقعه .. ومعززانه لاكتناه مضامين ذات طابع الزامي — تشده باستمرار الــى الارض والوطن والواقع المعــاش هناك ، ومن هنا يحدد الكاتب ابعــاد قصصه .. ونستطيع ان نخمن بــان مثل هذا الكاتب المطرود من وطنــه وارضه لن يستطيع ان يصنع لنـــا فرحا حقيقيا ، ويغمرنا بقضايــــا عاطفية واخرى كوميدية . فهنـــاك جرح دائم النزف اشد واعمق . . ولا بد من معالجته وتضميده فالكاتب امام جميع هذه التحديات لا يستطيع ان يعيش على هامش الاحداث وهــو الامي .. وقد زامله في بدايـــة الطريق عدد من كتاب القصـــة القصيرة . امثال خليل السواحــري ورشاد ابو شاور وبدر عبد الحــق وسواهم .

في قصة البعد الرابع .. يحــاول القاص محمود شقير ان يكون مباشرا الى ابعد الحدود ، بان يجعل القارىء في الصورة تماما ياخذ بيده الى قلب الوطن السليب .. ويريه الساحــة الدامية هناك .. بكل فصول ماسيها الدامية .. حيث الظلم والعســـف والقسوة .. والقصة تروي لنا حكاية امراة ثكلى استشهد زوجها في احـدى المعارك وهي صورة لعشرات الصور هناك ولكن القاص يمر بالتجربـــة كالمتفرج .. ويسمح لنفسه بالتهكـم احيانا كقوله :« انظروا الى وجــه الشهيد ما اصفاه — يوم الشهيد مثل يوم عرسه » ثم قوله مرة ثانيـــة « يا لطيف وجهه اصفر مثل الليمون » وهي اشارة لا نرتاح لها النفــس وتتكرر الصورة مرة او مرتيــن . كتصويره لواقع المراة المنصمة فــي المسجد .. وطعنه في نواياهمـــا الوطنية والخلقية . امراة هـــذا الشهيد تتحول الى بغي — ولا ادري لماذا اراد لها القاص هذا المصيــر الشائن .. وحين يكبر ابنها يجابــه السنة الاتراب الحادة وهمسات اهل القرية — مما يولد في نفسه حوافــز الجريمة . فيشتري شبرية ويحــاول ان يقتلها غسلا للعار — لكنه ينهــار امام فصول ماسيها الحزينــة . . ويذهب لينتقم من الجندي العـــدو — فيخضب بدمائه الارض ويبهجها هذا ملخص القصة . كما ان هنـــاك نقلات موفقة كتصويره لتصرفـــات العدو اللااخلاقية في مسجد القرية ..

والسؤال المهم هنا — هـــل استطاعت هذه القصة بكل فصولهـــا الدامية — ان تنقلنا الى واقعنـــا الحقيقي هناك — وهل زرعت فـــي نفوسنا الثقة بدل الياس ؟؟؟

والجواب ان الكاتب عجز عـــن سد هذه الثغرة الكبيرة — كمـــا اغفل دوره كعلم من اعلام القضيـــة المصيرية — وقدم لنا مشهدا مسرحيا هزيلا ومليئا بالاستعراض — بدلا من بلورة الاحداث بشكل انساني وهادف — يعبىء نفوسنا بالثورة ويشحننـــا بالثقة والطموح .

لعنة الفريســة قصة : نمر سرحان

اقول مرة اخرى — ان القصـــة القصيرة لم تعد بحاجة الى الجمــل الانشائية المنتقاة بعناية فائقـــــة — فلقد ولى عصر الكلمات المنسوقة، والجمل المسجوعة . فالشكل كاساس للعمل الفني لا بد وان يبنى بشكـــل متماسك ومتين — والمتانة هنـــا لا تعني اصطياد الجمل وحشرها والاكثار من الاستعارات والاصطلاحات ومـــا شابه ذلك . الصفحة الاولى مـــن قصة نمر سرحان محشوة بهـــذه الانماط — ابتداء من المكتب الانيق والستائر المخملية الى همســـات الموسيقى ومنظر الامواج والمركـــب الفينيقي الابيض . انصباب هائل من الوصف الاستعراضي والاغراق فـــي السردية .. بمترادفات نحسبهـــا وكانها مصنوعة بدقة — لم يكن لهـــا ما يبررها اطلاقا ولكن للحقيقـــة لا انكر على القصة مضمونها .. والذي حاول نمر ابرازه من خلال ماســاة حرب لا ترحم تلتهم الاخضر واليابس وارجح انها تعني حمامات الدم فـــي لبنان الشقيق والقصة كما يلمسهـــا القارىء — رمزية ولكنها لا تغـــرق الاحداث بشكل ضبابي . ان محاولـــة تصبير الرمز احيانا قد تسيء لجـــلال العمل الادبي . فميساء هنا صـــورة للحبيبة — الحبيبة هنا تجسد ملامـــح القضية الام .

رقصة الدم قصة : ابراهيم الخطيب

اما القاص ابراهيم الخطيب فيطرح صورة اخرى للحبيبة المشوقـــة — ذات الجمال الساحر — فهي انثى رقيقة في برد لبؤة .. والرمز كثيــرا ما لا ينطبق على الواقع المرموز به فتكون الصورة قاتمة وضبابية . قد تتلعثم وتتوهج مثل هذه الصـــورة في مخيلة الكاتب ولكن حين ياتـــي دور القارىء تكون الطامة الكبرى قد وقعت .

انني اميل الى تصوير احـــداث قصة « رقصة الدم » الى الصـــراع العنيف الدائر بيننا وبين الاستعمـــار والصهيونية . ممثلا في البطل المجابه الانسان العربي والفتاة الجميلـــة المعشوقة من جهة — وبين الرجـــل ذي الطربوش المتميز بالنجـــوم وانصاره من جهة اخرى — الاشارة واضحة للاستعمار والصهيونية .

ابراهيم الخطيب يرى ان ذلك الرجل المستبد الجشع يستطيع ان يتلاعـــب بمقدرات الشعوب في حين تثبت قناعة وجدانية جديدة — هي امكانية تحدي هذا الرجل والتصدي له . والكاتب يفترض قوة سحرية تمد التحـــدي باليقين والشجاعة — ولعل للاستاذ ابراهيم الخطيب عذره في هـــذا التصور — يقيني ان القاص يطمـــح الى ان يكون متفائلا بقدرة بطله على التحدي وصنع معجـــزة خارقة — بتحويل المراة الجميلة الى لبؤة ؟!

العودة الى البحر قصة : ابراهيم العبسي

ان بحر ابراهيم العبسي — هـــو بدون شك البحر المسروق والمعاصـــر وابراهيم معاصر ايضا لانه بعيـــد عن بحره — ولان البحر يعيش فـــي ضميره — ولا يستطيع ان يرنـــو اليه او يدنو منه — يظل يفتقـــده كشيء عزيز وغال — تشي بـــه هواجسه الحزينة — فيتحول همســه المخنوق الى مناجاة — ترجمه الذكريات .. فيعيش سويعات الصراع والعذاب ... الامل ... الحنين ... يـــدق عنقه خبو السجن الرهيب .. يجابـــه الواقع والسجن ... وبذرة مـــن الامل تنمو في حناياه — قبس مـــن الضوء يتسلل الى ظلامه الدامس ..

والقصة تلقي على صورة المنولوج الداخلي في البدء — ثم تتحول الـــى حوارية بضمير المتكلم .. « حينمـــا جاءوا بك الى هذه المتاهة قالـــوا لك : هنا يجب ان تعيش وتمـــوت وتمحو من ذاكرتك لون البحر » ... ثم تمضي القصة في تصوير هـــذا الانسان صاحب الحـــق ، الارض ، الدار ، النهر ، الشجر ، البحـــر السمك ، الغريب الطريد المحاصـــر في وطنه .

يحول لنا العبسي صورة الماســاة الى نزيف حاد يخترق جدار الذاكرة — هذا النزيف الذي يهرق دماءنـــا ويتلف اعصابنا على امتداد سنيـــن الغربة الطويلة .

ان بحـــر ابراهيـــم العبسي جيشان من الكبت المحاصر في الصـــدور « هذه المتاهة ليست موطنك .. ان موطنك البحر الكبير الواسع » ..

اذن فهو لا يرهب الموت .. فقط يرغب في ان يركب البحر كما كـــان يفعل دائما .. يمتطي امواجه الزرقاء والبطل معذب ومسحوق ومحاصـــر ولكنه لا شك عائد الى البحر فـــي النهاية والحقيقة اننا حين نقـــول ان القصة شريحة — يجب ان نعـــادل بين حجم هذه الشريحة ومادتها — وذلك بان لا نلقي على الكاتب عبئـــا اكبر من طاقته — ومن هنا فاننـــا نتجاوز عن بعض الهنات الصغيـــرة والتي لم تؤثر في القصة .

هناك بعض الملاحظات الخصهـــا كالتالي :

١ — اتسمت القصة بالانفعـــال والتوتر .. وعدم الرؤية الواضحة »

٢ — كانت القصة بمضمونهـــا — اعادة لبعض القصص التي سبـــق ونشرت للكاتب .

٣ — كانت النقلات غير مرنـــة — خاصة انتقال القاص من الحديـــث بصيغة المنولوج الداخلي الى الحديث بلسان المخاطب .

المجنــــــون قصة : خليل قنديل

ان خليل قنديل من كتاب القصـــة الحديثة الهادفة وهذا الكاتب كثيرا ما يتعامل بالرمز . ورموزه حيويـــة وذات ابعاد انسانيـــة ، وارى ان خليل قنديل لديه القدرة على تحريك قلمه بحرية ومرونة — ذلك لانــــه ربما فهم الالتزام بطريقة مغايـــرة تماما .. وبعيدا عن اجواء التعميم النظري والتميز الشخصي نقول : ان قصة المجنون للقاص خليل قنديـــل تتميز بالسلاسة والديباجة الرشيقـــة ولا شك بانها تجاوزت جميـــع قصصه السابقة — الكاتب يرســـم بالكلمات صورة المأساة انسانيـــة متكاملة الاطراف — قد لا تحـــدث في مجتمعات حضارية متطورة . اخرى غير مجتمعنا المتخلف — صورة هـــذا الانسان كثير الرثاء — وتدعو الضمير الانساني الى معالجة مثل هـــذه الحالات بصورة تتفق مع انسانيـــة الانسان . ان مجرد طرح مثل هـــذه الصورة يعتبر عملا يدعو للتقديـــر والاكبار .

لوحات

شعر : يزيد نصير

اللوحة الاولى

مابين السكر وبين الصحو
حلمت باشياء جميلة
رايتالخناجر تصبح زهـــرا
والليـل يصبـح فجـرا
رايت فلسطين تنبت في مقلـــة
العين
وتزهـــر في الروح
فاين لقاء الاحبة ؟
وفي كل درب علامة
وفي السنديانالموزع فوقالساحات
والاغنيات الحزينـــة
وبيسان تاتي وحيفا ويافا اتــت
وعطر ضفائرها تحديــــــث
فيــه الجراح
وجمعــت كــل الورود .. وكـل
القصائــد
انا لااريد سوى الدم
خذي كاس دمي فلسطين
وعودي كما كنت مشرقة للابــد

اللوحة الثانيه

جمعوا الاطارات .. واشعلـوا
النار نــــــار الغضب
فرشوا الطرقات .. وفي كل عين
بريــق لهـــب
وفي كـل كـــف حجارة

اللوحة الثالثة

يوميات عاجلة
١٨ — اذار
يارنــه الاجراس قومي وصحـــي
الناس
ملعون ابوك يانــــــوم
بعد الشـــرف مانداس
٢٢ — اذار
متاثرا بجراحه
ســـــقط الشهيــد
والعمـــر اثنا عشـــر
٢٣ — اذار
لا يغدو المشـــــرة
واقف في احدى النواظ
والقنابل المسيلة للدموع تزكـــم
السماء
كان يرسم الاحلام من خـــــلال
اصبعيه
بسيقان الشجــــر .

اللوحة الرابعة

اناالجسد المثقـل بالموت
وفلسطين روحي
فاين لقائي بها ؟
انا الجسد المثقــل بالنـــــزف
وفلسطين جرحي
فمن يعطني الدم
من يعطني الدم ..
انا الشجـــر الفارع الطول
وفلسطين جذري
فمن يعطها الماء
من يعطها الماء ..

اللوحة الخامسة

اغزلوا الموت لها في ليلة العرس
وغنوا المواويــل غنوا المواويــل
انها في الطريـــق اليكم

اللوحة السادسة

القدس تملأ كـــل المكــــــان
وكـــل الزمان
ان ابوابها الدم
وجدرانها الدم
والطريـــق اليها هو الدم
وكـــل طريـــق سواه هباء.

كلمات مسائية

بقلم سميح حمدان

مجرد اقتراح

نتحدث كثيرا عن الكتب المكدسة على الارصفة وعن الادباء القاطنين حتى في بلدهم يكتبون ويكتبون ومـــا من قارىء يحفل بهم ، فما هـــي الاسباب ؟ اتراها تتعلق بالكاتـــب نفسه ام بالقارىء ..؟

لعلي هنا ومن خلال هذه السطور احاول ان اقدم علاجا لهذه المشكلة املا ان يحقق نتائج ايجابية ، وهو لا يعدو ان يكون اقتراحا اتوجه بـــه لوزارة التربية والتعليم اذ ان لهـــا فضلا كبيرا في هذا المضمار لا يمكن اغفاله والاقتراح هنا يتركز علـــى المنهاج وخاصة منهاج اللغة العربية للمرحلة الثانوية الادب والنصـــوص اذ اننا نجد هذه الكتب تولي الاداب القديمة اهتماما كبيرا فنقرا فيها عن امرىء القيس وزهير بن ابي سلمى وغيرهم من الشعراء وايضا كتـــاب النثر القدماء المهتمين بالسجـــع والمحسنات اللفظية ثم تنتقل بنا الى نصوص ادبية حديثة كشعر شوقـــي وحافظ وبعض مؤلفات العقاد وغيرهم من الادباء وقد تمر مرورا عابرا على الشعر الحر والقصة القصيـــرة التقليدية دون ان توليها اهتمامـــا وهنا تكمن المشكلة اذ انه يجب ان نوازن بين نصوص الادب القديمـــة ونصوصه الحديثـــــة لانها ترتبط بواقعنا ولا يمكننا اهمالها ولهذا فمن الواجب ان نكثر من انماط الادب الحديثة كالشعر الحر والقصـــــة القصيرة في هذه الكتب مركزيـــن على ادبائنا المحليين وبهذا تتكـــون لدى الطالب فكرة عن هؤلاء الكتـــاب وعن هذا النوع من الادب وبالتالـــي يكون لديه الاستعداد لقراءة مثـــل هذه النصوص لو عثر عليها فـــي الصحف والكتب والمجلات .

عن الرواية الاردنية :

لا شك بان لرابطة الكتـــاب الاردنيين فضلا كبيرا في ابراز الكثير من الاعمال الادبية الى حيز الوجود وذلك بطبعها وتوزيعها على نفقتهـــا الخاصة بالرغم من العجز المـــادي الذي تعاني منه هذا الى جانـــب الامسيات القصصية والشعرية التي تقيمها في كل اسبوع والتي لا شـــك بان لها فوائد جليلة تعود علـــى الكاتب وعلى الحضور .

وهنا اود ان اتحدث عن الامسية القصصية والتي تركز على القصـــة القصيرة فقط ، اما الرواية فهـــي مهملة تماما الاهمال ، فلماذا يا ترى؟

بالطبع انا لا اطالب بان ياتـــي كاتب بروايته ليقراها امام الحضور ثم تتم مناقشتها اذ ان هذا امر في غاية الاستحالة وانما ما اريـــده هنا ان تكون هناك ندوة شهريـــة مثلا يتم فيها ما يلي : —

١ — مناقشة احدث الروايات المحلية كرواية (اوراق عاقر) لسالـــــم النحاس ورواية ((الصديقـــان)) ليوسف الغزو وغيرهمــــــا

وتتـــــم هـــذه المناقشة مع الكاتب من قبل كتاب قراوا هذه الروايات مسبقا ويبدي الكل ما لديه من ملاحظات ايجابية وسلبية .

٢ — اقامة محاضرات لبعض الكتاب تتعلق بفن كتابة الرواية وتطورهـــا ومذاهبها .

٣ — استضافة بعض الروائييـــن العرب ومناقشتهم في اعمالهـــم الروائية .

علنا من خلال تطبيق هذه النقـــاط نستطيع دفع الفن الروائي المحلـــي الى الامام وازالة الجمود المستحكمه

ابــن زيــدون يـطـوف دمشــق

قدمت فرقة المسرح القومي السورية خلال الاسبوع الماضي على صالـــة الحمراء في دمشق مسرحية « سيزيف الاندلسي » وهي من تاليف الدكتور نذير العظمة واخراج اسعد فضــــة ديكور وازياء جورج ماهر .

وتعتبر المسرحية من النمط التاريخي فهي تعرض صورة الحياة في الاندلس خلال القرن الحادي عشر الميلادي ، حيث تحطمت الوحدة ، وحل محـــل الدولة الموحدة الكبرى دويــــلات الطوائف الصغيرة .

ويقول المخرج اسعد . ثمة انـــه « قد يدعونا تناول تلك الفترة الـــى التامل والتفكير في الامور الهامـــة والهموم التي تشغلنا الان »

معنى ذلك ان المسرحية لم تقصـــد سرد تاريخ مؤلم للامة العربيـــة فقط بل ان مشاهدة ذلك التاريخ المؤلـــم، قد تصور لنا نفس الواقع الـــذي تعيشه الامة العربية في هـــــذه الفترة في صراعها مع الصهيونيـــــة والامبريالية الامريكية .

والمسرحية تعرض لنا الصراع بيــن الدويلات الاندلسية من خلال قصـــة حب ابن زيدون لولاده بنت المستكفي حيث نشاهد ابن زيدون الوزير فـــي بلاط « ابن جهور » مخلصا في ولائه ومحبا لوطنه وشعبــــه ومحبا لولاده ايضا ، ولكن الحساد كثيرون ، ولهذا توالت عليه المصائب والمشاكل وكثر الواشون عليه للسلطان والملفقـــون له التهم الباطلة لدى ابن جهور ، ومع كل هذا فلقد تحمل المصاعـــب في سبيل حبه لوطنه ، تحمـــــل السجن والتعذيب في سبيل الاخــلاص لقضيته .

وابن زيدون على هذا الحال كله يحمل « صخرة سيزيف » ويسيـــر بها طيلة حياته .

« واسطورة سيزيف تتلخص في ان سيزيف ملك كورنثة اليوناني كـــان يشتهر بالذكاء والفطنة ، فحكمت عليه الالهة بعد موته ان يحمل صخـــرة من اسفل الوادي الى قمة الجبل في الجحيم ، ولكنه كلما كان يدحـــرج الصخرة الى القمة ، تعود فتسقـــط الى القاع ، فيرفعها من جديد ، فتقع ثانية ، وهكذا في تكرار عبثي مؤبد »

واطلاق كلمة سيزيف الاندلســي على الشاعر والمفكر العربي ابـــن زيدون في راي المخرج هو انطبـــاق ماساة سيزيف على ابن زيدون فـــي معاناته الحياتية . وكذلك فمـــن الشعار ابن زيدون نلاحظ انه قـــد تعرض لهذا الاحساس حينما قال : —

سنضرب هـــذه الصخرة
وازرع رحمهـــــا بذره
ساتقلها الـــى الوادي
واحملهــــــا الى العلياء
ساتقش اسم احفـــادي
على جدرانهـــا الصمـــاء
سانبت روضة فيهــــــا
واطلع نجمــــة حمـــراء

وفي المسرحية نشاهد الحالة العامة من التفسخ بين الدويلات الاندلسيـــة العربية والاعتداءات والتطاحن فيمـــا بينها ، والفتن في الحكم والخمـــــور والجنس في القصور ، والظلم فـــي الحكم ، ومن جراء الظلم في الحكـــم بسجن ابن زيدون رغم براءتــــــه والسبب ان القاضي ((ابن المكوى)) عو غريمه في حب ولاده .

وفي نهاية المسرحية ومع توالـــى الضغوط على ابن زيدون وتكســـر الجميع له ، حتى اعز اصدقائـــه ((ابو الوليد ابن جهور)) ، شعـــر بان الحياة اصبحت مستحيلة في ذلك الجو الخانق فقرر ان يهرب مـــن قرطبة ويترك البلاد تموج بالفساد ، لتلاقي الهزيمة والدمار على يـــد الفرنجة .

هذه النهاية المساوية كانـــت حتمية من جميع النواحي ، اولا مــن الناحية التاريخية ، وثانيـــــا ان المسرحية كانت كلها تدفع ابن زيدون للتصرف بهذه الطريقة .

ولكن اذا حاولنا ان نطبق الحيـــاة المتفسخة في نهاية العصر الاندلســي على الحياة المتفسخة في هذه الفترة في الوطن العربي ، فان التشبيـــه منطبق في معظم المواقف ، ولكـــن النهاية المساوية في المسرحية لا تترك لنا مجالا للتفاؤل باننا ستنتصر على اعدائنا الفرنجة المتمثلين بالصهيونية والامبريالية الامريكية حاليا . وتدعونا لليأس والاستسلام للحلول السلبية المطروحة على الساحة العربية .

— الماساة الاندلسية في القـــرن الحادي عشر ، تنطبق على الماســاة العربية في القرن العشرين . ولكننـــا لا نرضى ولن نقبل ابدا ان تنطبـــق نهاية الاندلس على نهاية صراعنـــا مع العدو .

ان حركة التاريخ تبين بكـــــل وضوح ان الصهيونية والامبرياليـــة هي التي يتحتم عليها ان تخـــــرج من الوطن العربي ، تماما كما خرج العرب من ارض الاسبانيين بغض النظر عن المقارنة بين الاحتـــلال العربي للاندلس والاحتلال الصهيوني لفلسطين والاراضي العربيـــــة المجاورة .

بالنسبة للديكور والازياء الاندلسية الرائعة فلقد صممها الفنان جــــورج ماهر ، وهي ان دلت على شـــيء فانما تدل على عمق ثقافة الفنـــان وتجربته فلقد كانت المناظر تتغيـــر في كل مشهد ، والمشاهدون يشعرون في كل مشهد انهم يدخلون بـــلاط قصر جديد فخم مختلف عن سابقه ، وبذلك استطاع جورج ماهـــر ان يصمم لنـــا بروع ما يمكن تصور الايندلسيين واثاثهم و مقاعدهـــم وملابسهم وجميع ادواتهم الزخرفـــة بدقة متناهية . ورغم تعقيدهـــا الا ان جورج ماهر قد صممها بابســـط ما يمكن ، وكذلك جعل تغيير المناظر يتم بمنتهى البساطة رغم شـــدة التعقيد .

اشتركت في العرض المسرحي فرقة امية القومية للفنون الشعبية وكانت رقصاتها الاندلسية البديعة من تصميم كمال كركوتلي .

عدد الممثلين كان ٢١ ممثلا وممثلة قاموا بادوارهم على خير وجـــه

الاخراج المسرحي لاسعد فضة كان رائعا وكان التركيز على الحركـــة المسرحية موفقا الى ابعد الحدود .

المؤلف نذير العظمة وفق الى ابعد الحدود في عرض صورة حيـــاة الاندلس في القرن الحادي عشر ولكنه رسم لنا صورة ماساوية لنهايتهـــا لانستطيع ان نتخيلها لواقعنا الحالــي وصراعنا مع العدو الذي يحتـــل اراضينا العربية .

مـــرة أخـــرى
مناقشة حول القصة القصيرة في الأردن

بقلم نوافـ عبابنة

خرج القاص — عقله حداد — من دائرة الصمت اخيرا وبشكل موضوعي على مقالتي المنشورة في الدستور الثقافي بعنوان — في القصة القصيرة الاردنية — واعتبر هذا الرد مؤشرا ايجابيا ، وكم كان يودي لو ان القاصيـــن الاخريـــن الذيـــن تناولتهـــم بالدراسة حذوا حذو الاخ عقلـــه حداد ، وتفضلوا بالرد ســـواء سلبا ام ايجابا ، وهذا افضـــل بالطبع من ايثار الصمت .

اماط الاخ عقله اللثام عـــن بعض النشاطات الادبية والمحاولات المتواضعة التي بذلها لرســـان الكلمه من جيـــل الخمسينـــات لارساء وتكوين بعض التجمعـــات الادبية مثل — رابطة القلــــم الحرر . كما اماط اللثام عن بعض الاسماء المعروفة منها وغيـــر المعروفة والتي كانت تساهم في نشر بذور النتاجات الفنيـــة مثل القصة القصيرة والقصيـــدة امثال حكمت عتيلي ، راضـــي صدوق الذي كتب مقدمة مجموعة — جسر تحطـــم — وكذلك حكـــم بلعاوي ، وسميـــر قسيـــم وغيرهـــم .

اود ان اذكـــر الاخ — حداد بان الدارس للنتاجات الادبيـــة في مرحلة الخمسينات يلاقـــي ضروبا من المعوقات ، وكذلـــك يعاني من قلة المراجع ان لـــم يكن فقرا لدرجة الاملاق .

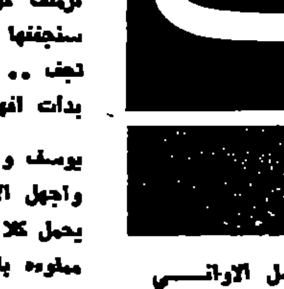
وحينما يرجـــع الدارس الى تاريـــخ القصة القصيرة الاردنية في الخمسينات فانه لايروي ظماه ولا يجد مايسر باله وذلك لغيـــاب الحركة النقدية الواعيه ومـــن المعروف ان بعض الاسماء النقدية لم تبرز الا في منتصف الستينـــات ولا نقرا من هذه الفترة ســـوى بعض المقالات الاكاديمية والتـــي كتبـــت لغايات منفعية واصوليـــة وهي لا تتعرض الا للاسمـــــاء المعروفة فقـــط ، علاوة علـــى ان تلك الدراسات رغم القيمـــة الفكرية التي تحتوي عليـــهـــا الا انها لا تتميز برؤية شاملـــه ونظره جادة نحو تفعيل الوضـــع الثقافي وتنشيطـــه .

وهذا الفقر في الارشيـــف النقدي ، والادبي هو الـــذي ساعد في التعتيـــم على بعـــض المواهـــب الادبية ، والتي اصيبت بالاختناق ، وحتـــى انها تعرضت للطمس ، والذكر انني قـــرات رواية لقاص اردني اسمه عبـــد الكريـــم الخليـــل وقد كتبت عنها مجلة ادبية بيروتية في اوائـــل الستينات ، واسم هذه الروايـــة — زائرة منتصف الليـــل — وقـــد بحثت عنها طويلا ولم اجدهـــا وهذا الاوقاع في الارشيف الادبي هو الذي حدا بي ان اعتمد فـــي اصدار بعض الاجتهادات الشخصية في الاحكام حول هذه الاسمـــاء التي توقعت في اول الطريـــق وهذا فعلا مايتعلق بالنسبة لكامل ملكاوي اذ انـــه لـــم ينشـــر اية قصة في الصحافة الادبيـــة او في اية منبـــر ثقافي وحتـــى بالنسبة للعثور على مجموعـــة — جسر تحطـــم — فانني لاقيت بعض العنـــت ، فقد كنـــت امتلك هذه المجموعة حين صدورها ولكن نتيجة لظروف فانني فقدتها ولـــم اجد بدا سوى اللجوء للمؤلـــف نصه ، وهذا ماحدث بالنسبـــة لكامل ملكاوي ، فقد ذهبـــت برفقة الاخ محمد داودية ولكـــن للاسف لم نجد المؤلف ، وقد حصل كل واحد منا على نسخـــة مـــن شقيقـــه وحبذا لو وجدنـــــا الاخ — حداد — فانه بالامكـــان الحصول على بعض المعلومـــات التي تكون بالطبـــع اكثر توضيحا واكثر توثيقا واتمنـــى ان يحـــدث هذا في فرصة اخرى .

واود ان الفـــت الانتباه الـــى انني لم امر مرور الكرام علـــى القصة الاردنية في الخمسينـــات وقد تعرضت بشكل شبه واف لهذه المرحلة ولكن الاسباب الفنيـــة وكما قاللي المحرر الادبيللدستور الثقافي فانـــه اضطـــر الى تحجيـــم المقاله بهذا الحجـــم وهناك ملاحظة وهي ولعدم وجود المنبر الثقافي اي مجلة ملاتتسع صفحاتها لدراسة نقدية مطولـــة وهذا مالتفتقـــر اليـــه الحركـــة الاردنية وقد تكون هذه علامـــه فارقة سلبية يتميز بها الوضـــع الادبي هنا ، فاغلب الكتابـــات النقدية تنشر في الصحـــف وهذا من الخطا بالطبـــع وحينما يلجا الكاتـــب الى كتابة مقالـــة نقدية فانه يضع بعين الاعتبـــار عدم الاطاله ويداب على الايجـــاز ولو على حساب العمل الادبـــي لان المقاله ستنشر في صحيفـــه وهناك العوائق ، ضيق الصفحـــة الادبية وافساح المجال امامالاقلام الاخرى .

عند مفترق الطرق

قصة حكمية جرار



سائره وسط زحام الطريـــق صور سريعة تتوارد علـــــى مخيلتي . . الضياع يلفنـــي.. ضياع عنيف رغـــم ابتلاعي حبتين من الفاليوم . . الصراخ بذهني يعلو .. يعلو ..

— حمقـــى .. حمقىمغاييـــل لماذا هذا الاستسلام .. لماذا هذه الهزيمة .. لماذا الاسترخاء بمرارة الاجترار طعم الخيبة .. احقيقة نحن هؤلاء . .؟ لا ادري!

فما دمنا نصـــب من السكرات اشدها مفعولا .. وما دمنا نقول ذلك لتنحدر ضمائرنا .. فنحـــن بالضرورة لحمقـــى .. ولا مغابيل

اللعنة على هذه التقييمـــات العفنـــه . . هذا البنطال الذي ارتديـــه سيمنعني من تحقيـــق حلمي الرائع الذي عشته طـــوال ليلة امس ..

تمنيت ان اقفـــز سور حديقـــة يوسف لاعيش قليلا في عالمـــه الغريـــب

احببـــت دائما هذا الادمي المغلق كقلاع القرون الوسطى ..

ولكني لن استطيـــع ان اعيشـــ بعالمـــه .. مليون عقبــــــــه تقف ضد ذلك . .

حلمي كان اكبـــر من كـــــل العقبات . .

لحظات . . وساكـــــون قد قفزت من وسط ضياع الشارع الى البيـــت الامن الدافيء ..

لعنة الله على هذا البنطـــال يشد وسطي .. يكاد يزهقانفاسي لن يتحقق حلمي .. لن ادخـــل عالم يوسف ..يعيقني استسلامي البنطال الضيق لمضي سائرة في الشارع . . حائره انا ..حائره حتى الاعماق ..

امامي مفترق الطرق .. مفترق الطرق هذا .. لابد لكـــل ادمي أن يتخطاه .. ليمـــارس بعد ذلك ادميتـــه .. لقد مللـــت مللت ..

مللت الانسلاخ عن ادميتـــي مللت ممارستي القذره الهمجيـــة يريد الانسان بداخلي ان يصبـــح ويعلن انسانيتـــه ..

اصل مفترق الطرق ..

خفقات الطائر الساكن بصدري ترتعش بداخلي العصفور يريـــد الحياة . . يارب . . حتـــــى الطائـــر داخلي يريد ان يمـــارس حريتـــه ؟

جبنـــت ..

الطريق لمفترق الطـــرق .. شيء مخيف .. لـــه نكهـــه غريبه .. وقع غريب لون غريـــب جبنـــت ..

مقبره الاحياء تفتـــح لي احضانها اخالهاتبعد علي قاتلة ..

— مالك والوصول لمفتـــرق الطرق .. صعب ان يعيشـــــ الفرد .. بمستند ان يتخطـــى

هذه الطريـــق ..
سيجد القيود تشده بسلاســـــل من حديد ..
لا .. مليون لا ..

ارفض .. ارفض الرضـــوخ نوبات عصبية تسكن كيانـــي ..
— كفاني استعبادا .. كفانـــي مراره ومعاناه .. لا اريد انابني معبدا اقدس فيـــه ان خيبتـــي وهزيمتي ..

ساصل .. انا .. انا ساصل انا جيـــل المعاناه . . انـــــا جيـــل الضياع . . ساصل .. مفترق الطرق يبدو بعيـــــدا .. لكني لن اكـــل . . خفقات قلبي تزداد قوه . . العرق يتصبـــب من جبيني ..

سيارات تمـــر من حولي .. .لا تعرف اتجاها محددا او معينا لها وما ان تدنو من مفترق الطـــرق حتـــى تطلق زعيقها تبلها .. . عواء .. زئيرا تخاف .. كما الكل يخاف ..

تخاف الدنو من مفترق الطـــرق فتعزي نفسها .. وتسلى خوفهـــا بزعيـــق حاد .. يشبه الزعيـــق الذي اطلقتـــه نســـوة القريـــة ذات يوم

يومها كان شيء غريـــب .. الدماء تغطي طرقـــات القريه .. دماء كثيره .. بحـــر من دماء .. محيطات دماء

والنتيجة ..

امي .. خالتي .. عمتي .. نساء اهلي واقاربي وعشيرتـــي كلهن .. كلهن ترملن .. اصبحن بلا عائل .. بلا زوج ..

بلا عائل .. بلا زوج .. زعيـــق السيـــارات يذكرنـــي بمـــــرارة الموقف الذي وقفناه ونحن نحاول الهرب بانفسنا من محيطات الدماء الذي كاد يكتـــم انفاسنا . ...

جيل النساء الارامل قالت امي قبـــل ان تودع الدنيا غير اسفه عليها ..

— كفـــى ضياعا .. المرور عبر المفتـــرق الصعب .. اسهـــل مليون مرة من الضياع الابـــدي ايـاك والجبن . .

صمت مطبـــق .. التفـــت للوراء ..

حركة السيارا تتوقـــــت الناس يقفون مشدوهين.. فالبري الافواه يشفقون علي .. علـــى من ستخطفني بعد قليـــــل مفترق الطريـــق . . فلتحـــل عليكم جميعا اللعنات ..

لماذا تصورني بالمجبولـــه امخبوله انا لانني ساجتاز مفتـــرق الطريـــق .. لاختار طريقي . .. لاحقق ذاتي ابدا لكـــم دائما ان تمارسوا مع انفسكـــم ومع الغير لعبـــة الضياع الجماعي ..

تقنوا تعلقوا الغريـــب الذي مزق صلوفكـــم .. لتبصقوا علـــى القدر الذيالى الضياع قادكـــم اصرخ بهم .. صراخي لم يصلهم يؤسفني ذلك ..

— اترانا قادرين على الاخـــذ اذا لم تكـــن في مستـــــوى العطاء .. ؟

دموعي تتجمـــع . . ابكي نفسي .. ابكـــي ضياعي ..

كلمة كان من الواجـــب ان اقولها جبنـــت فلم اقلها . .

لحظه يحتـــم علي التاريـــــخ ان اعيشها .. تخاذلت فلم اعشها امل خلقـــت لاعيش بلحظاتـــــه ضعـــت .. فلـــم اعرفـــه

ترى . . لماذا ابكـــي

امن اجـــل كلمه لم اقلها .. ولحظـــه لم اعشها .. وامل لم اعرفـــه ؟؟

ام ترى ابكـــي استسلاميللخوف القابع في وانا اقف قبالـــــه مفترق الطرق مباشره ابصق في وجوه اولئك المطلين علي بحـــزن مفتعـــل

يريدون استمرارية ضياعي..

لاكمل معهم جيـــل الضياع ..

يا للغرابة .. عقارب الساعـــة تتعانق معا مشيرة الثانية عشره ليلا .. والنور .. قريب .. نور قوي .. ينبعـــث من البعيـــد حتما من تلك الشمعة الصغيـــرة يارب .. يا للغرابة انور شمعة صغيرة هنا يعطي مفعـــــولا اعظـــم من ضياء نور الشمـــس هناك ؟

اترى وصلت .. ؟ اتـــــرى اجترت بلا وعي .. مفتـــرق الطرق.. ؟؟

ارى وجـــه امي الاسمـــر .. بجدائلها الرائعة .. تبتســـــم برثاء .. لماذا

— لماذا ياامي . . ها انا هنا لاحقق ذاتي . . ها انا علىمفترق الطرق ..

وفجاة .. اكاد انهار .. مفترق الطرق يؤدي لالف جهـــــه والف طريـــق .. اختار... اي طريـــق ترى انهج .. وبايطريق اسير .. اانتم بلا وعي ..

— اريد نهجا .. اريد مبـــــدا اريد فكرا ..

وجـــه امي يكبـــر .. يتعملـــق تحنو نظراتها على ضياعـــي وحزني الكبيـــر .. لا لا اريـــد نهجا .. اريد مبدا .. اريد فكرا طريق هنا رائعة على مايبدو . . فحبـــق زهر الليمون يدعونـــي بالغراء عنيف .. حزن كبير وعميق يسكن اعماقي ..

تبلتني الطريق .. لانني كمـــا قلت .. لم احسن التعامل معها من قبـــل . . .

لايامى طريـــق اخـــر ..

لا .. هذا مالااريده ..طريق اخر .. غابات متماسكه مـــن الاحقاد واخرى .. واخـــرى انها الضياع ثانية .. لااريدهـــا لقد عشتها طويلا هـــل اعـــود..

هـــل اشلات . . هل ابنـــي ثانية المعبد لاقدس فيه وثـــن خيبتي وهزيمتي ..

هل اعود لامارس تفاهاتـــي وقذاراتي ..وممارساتي السخيفة هل اعود لاحلم بكيفية القفز على سور حديقة يوسف لادخل عالمـــه الغريب واكتشف سره الذيحيرني كما حيرني حبـــه العنيف وجهـــده الدائم لتجميع كـــل الاوانـــي الزجاجية بالبلده .. وساذكـــر دوما .. قلقي عليـــه .. سهـــره الدائم .. وينام قلقي عليـــــه عندما تتوقف نسمات الهواء عن حمل رائحـــه البنزين من بيتـــه عندها ينام قلقي عليـــه . . .

كنت احبه .. مثلي ولهذا ..
يوسف احببته .. لاشك بهذا ولكني احب الان ان اعبـــــر مفترق الطرق .. لاحقق ذاتـــي وامارس ادميتي ..
سراديب الطرقات يخيفني ..امي يعود وجهها ليكبـــر ويكبـــر معـــه الحزن ..

وفجاة ..

يوسف امامي .. بيديـــه كيســـا كبيرا .. تنبعث منـــه الرائحـــة المقترنه بيوسف بداخلي ..يمشي اتبعه .. اتبعه .. اتبعـــــه لا اريد ان اساله شيء .. كفاني سعاده بالامان الذي استشعـــره ونظراتي متعلقة بعينيـــه . . . وابتسامه حلوه رائعة يربـــــت بها وجهـــي بحنان من ان لاخـــر يقول يوسف ..

— محيطات الدماء التـــــي غمرت بلدتنا ذات مره وبعدهـــا ترملت كل نساء البلدة .. .. سنجففها .. لقد بدات افهم .. نجف ..
بدات افهـــم ..

يوسف واخرين .. اعرف البعض واجهل الاكثرية . . تجمعوا .. يحمل كلا منهم كيسا .. والاكياس مملوءه بالزجاجات .. بعضهـــا فارغ . .والاخرى مملوءه بسائل. انه بنزين . . اعرفـــه جيدا .. فطالما شممته عندما كانـــت تهب نسمات الهواء من بيـــت يوسف رائع .. مشهد رائـــع مااراه رائع واكثر من ذلـــك انهم يتحدثون .. بحب .. برضا بثقـــه .، بصدق .. امور لماكن اعرفها قبـــل ان اجتاز مفتـــرق الطرق مع يوسف ..
كلمات قالها لي يوسف بصـــدق كبيـــر ..

امل كبيـــر عشته معـــه.. بحـــب عظيـــــم ..
لحظات .. وبعدها عرفـــت عرفـــت نفسي .. عرفت ذاتـــي فحققـــت ادميتي ..

رايت وجـــه امي يكبر وبجانبه رجـــل يبتسم .. انـــه .. انه ابي وجوه كثيره .. انهم رجـــالات قريتي .. يبتسمون .. بحـــب برضا .. بثقـــه .. بصدق .. يبتسمون بسعادة .. فاليوم هو يوم مولدي .. اليوم بدات امارس ادميتي .. فقد عبرت مفترق الطريق

حلم فارس من بني عبس

شعر : محمد علي الرباوي
وجده - المغرب

لانني عبد غليظ الشفتين ،
لان وجهي اسود مثل سواد ليلتين
لان انفي يخجل منه حتى الابوين
لان شعري مثل قشرة الشجر
قالوا الدخول ، يا حبيبتي ، الى مملكة العشق ، الـــى
حدائق الصباح يحتاج الى جواز !
حسبي انني احب حسنك السامي ، وحبي لا يحد
حسبي انني عرفت نسمة الله الواحد الصمد
يوم سكنت اضلعي الى الابد ..

● ★ ●

يا حبي الاول .. ها ترشقني يد الرياح ..
تحملني على الرحيل ..
لكن ، اذا هجرت يوما قريتي
وغبت عن عشيرتي
فلا تخاليني سلوت ، انني
اقسمت بالعشق وبالحب وبالاسنه
ان احمل الجمال والمنا على راس المهند ..
اعود للقبيله ،
وفي اليد اليمنى عقيق زمزم
وفي اليد اليسرى بطاقة هويه

وجده — المغرب

اقلام شابة
مناجاة

رياض الصيداوي

اه كم اكره الليل ووطالته	يعملون فيـــل نهار
وكم ابغض الظلام وعتمته	يريدون لصخرتي الدمار
في بحره اغرق مع هواجســـي	طغاة يدنسون ارضي .
ويحوم عبره قلقي والمي	يريدون محو معالمي
كلما استعدت الذكريات	رحمـــاك ربي
قبل كان لي وطن ، واحرقـــه	كيف لا انكـــر يومي
الاحتلال	كيف لا انكـــر ليلي
وضاعـــت فلسطين.	وهناك صخرتي تناجيني
تحت اقدام اعداء يحملون الفؤوس	وهناك قدسي تناديني

القصة والضمير الإنساني
بقلم فتحية عودة

في استعراضنا لكثير من الروايات التي يتدخل فيها العنصر السكلوجي بصورة انحراف في السلوك والمقصود هنا روايات معينة ، مثل اوديب التي كتبها سوفكليس رواية دكتور هايدومستر جيكل ، ثم رواية بئر الحرمان لاحسان عبد القدوس او رواية الجريمةوالعقابلدوستوفسكي روايات كثيرة نلمح الشر من خلالها في اعماق ابطالها الذين نستطيع ان نجد من يماثلهم في مواقفنا المعاشية .

في كل هذه الروايات المذكورة وغيرها كثر يقوم ابطالها باعمال تبدو لنا انها شريرة بل هي الشر بذاته ، مثل الشخص الذي يقتل عن عمد او تصميم محاولا ان يجرب مدى قدرة الانسان على التخلص من تانيب الضمير معتقدا انه يملك يملك القدرة على ضميره لكنه يفشل لانه يكتشف ان هذا الضمير عنصر اساسي في تكوينه الانساني « رواية الجريمه والعقاب » الى المراة التي تتجرد من شخصيتها التي تبدو بها امام الناس وتتحول الى اخرى ترتكب الفواحش محققة في ذلك هروبا الى شخصية تعيش داخل نفسها تعين الفرصة للانطلاق فجاء هروب هذه المراة من واقعها تحقيقا لهذا الانطلاق « بئر الحرمان ».

اما الشخصية الاخرى فهي شخصية لذلك الرجل الذي يقتل اباه ويتزوج امه دون ان يعلم زاعمين بذلك ان هناك طبيعة في الانسان تدفعه الى التعلق بامه ونبذ ابيه وكراهيته وهو امر شاذ وشرير في اعرافنا وتقاليدنا الاجتماعية « او ديب »

كل هذه الافعال وغيرها كثيرة تقول لنا ان الانسان ان هو قام بعمل شرير فانه في هذه الحالة اما ان يقوم به وهو مدرك الخطا في القيام بهذا العمل ، ذلك الخطا الذي تحدد معاييره قيم المجتمع الذي يعيش فيه الانسان او ان يقوم به وهو في حاله غير واعين يمزق فيها استار المجتمع التي تغطي نفس الانسان فتكبح فيها كثيرا من الافعال التي يرغب الانسان في القيام بها .

والروايات السابقة تدفعنا للتساؤل عن مصدر الشر في النفس البشرية وهل هو حقيقة ماثلة في النفوس ام انه لاشيء هناك اسمه الشر الا بالنسبة للاخرين اما بالنسبة لانفسنا وتصرفاتنا فاننا نستطيع ان نتجرد من اسطورة الشر ونلبس اعمالنا كلها طابع الخير .

ان « اسكولنيكوف » بطل الجريمة والعقاب عندما ارتكب جريمته كان في قمة نشوته ، وقمة انتصاره على العنصر الانساني النبيل الذي يسكن فيه ، ملقيا بضميره جانبا في محاولة للتخلص منه ، لكنه وجد ان قوة خفيه تشده للانتماء للمجتمع الذي هرب منه ، فكانت عودته الى هذا المجتمع باسترجاع ضميره المطرود .

ان هناك سرا في الانسانية ذاتها يدفعنا للتساؤل عن معنى هذا الاحساس بالضمير الذي يلازمنا دوما ويشعر به كل انسان فينا — وان كان مدى الاحساس به متفاوتا من شخص الى اخر تبعا للظروف والطريقة التي ينشا بها الانسان والعوامل التي تبلور مشاعره بصورة معينة جاعلة من هذا الانسان بالذات دون غيره يشعر بتانيب الضمير تلقائيا ان هو قام بعمل يحس في اعماقه انه يتنافى مع ما يراه صحيحا حسب تقديراته .

ان قوة الضمير في الانسان والتي تعتبر القيم الوحيد على عنصر الشر فيه يعرفها بعض علماء النفس بانها بديل عن السلطة الابوية عند الانسان ونحن ان اردنا الموافقة على هذا الراي فماذا نقول لانسان مات ابوه وهو صغير وكذلك ماتت امه وتربى في احضان المجتمع برعاه ، ايكون الضمير هنا بديل عن سلطة المجتمع ؟ لابد والا فماذا نقول لانسان نبذه المجتمع وهو صغير وعاش طريد هذا المجتمع تطلبه السلطات اينما ذهب خاليا من كل بذرة تشير الى ان في اعماقه ضمير ، ثم فجاة نرى روحه تستيقظ ويتصرف تصرفا صحيحا مقبولا ترضى عنه الاخلاق والمجتمعات

ان الضمير شيء بعيد عن الكونيات البشرية ، انه عميق ، وقد يكون سرا وقد لايكون كذلك . وقد يكون ابسط في تركيبه من مكونات الشر الذي يحير الالباب ويثير العقول .

في اللغة والأدب

سمات من أدب المهجر
بقلم محمد امين الاحمد

بقلم : محمد امين الاحمد

في المهجر اسس « ابو ماضي » « ونعيمه » و « جبران » الرابطة القلمية . كما انشا « رشيد سليم الخوري — الشاعر القروي » و « ميشيل المعلوف » العصبة الاندلسية . وكانت العصبة والرابطة هي المنار الذي اهتدى به شعراء المهجر والنبراس الذي ساروا على طريقه ، حيث تفجر ينبوعهم الشعري ثرا رقراقا .

بهذا النتاج الادبي الجديد في اسلوبه ومضمونه والذي عرف فيما بعد بادب المهجر .

ولعل اهم ميزات الشعر المهجري البارزه هي :

١ — الاحساس بالغربة والحنين الى الوطن .

ومن الطبيعي ان يحن كل مسافر الى وطنه واهله ، والحنين لايعرفه حق المعرفه ولايشعر به كامل الشعور الا المغترب ، البعيد عن اهله ووطنه . اما المقيم فانه يحب وطنه ولكنه لايحن اليه . اما المغترب فتمتزج بنفسه عاطفة الحب والحنين معا .

وظاهرة الحنين ليست طارئة على الادب العربي . بل هي موجودة منذ ان كان البدوي ينتقل من مكان الى اخر ، طلبا للكلا والماء .

فكان يحن الى وطنه القديم . مع انه يكون قد تغيرت معالمه واصبحت اطلالا دوراس . اما الحنين في الادب المهجري فهو من نوع اخر هو حنين الى تراب الوطن وسمائه والى هواء الوطن وتلاله والى ربوعه وربيعه . فهذا جبران يقول « ان الربيع جميل في كل مكان ، ولكنه في لبنان اكثر جمالا » .

والحنين في ادب المهجر يمتاز بالعاطفة الصادقة المتدفقة عاطفه ليست بمزيفه او مصطنعه . عاطفه تعبر عن صفاء النفس وصدقها لذلك فان الادب المهجري شديد التاثير بالنفس . لانه يناجي الوطن وفي العين دمعه ، وفي القلب حسرة وفي النفس اشتياق وحنين فهذا « نعمه الحاج » يقول :

احن الى قومي واشتاق موطني
واصبو الى جنات تلك المرابع
والذكر اياما اود رجوعها
وهيهات ماقد فات ليس براجع

وهذا شاعر اخر يقول :

حرم ارضه فقبل ثراها
لثراها السجود والتقبيل

والشاعر المهجري المجدد لايعترف بقومية او عصبية وكل بلد هو وطنه وكل انسان هو صديقه واخوه .

يتسع مفهوم الاخوة ليشمل جميع البشر لسان حالهم قول الشاعر :

وطني الدنيا وديني خالقي
واخي كل شقي في البشر

وهذه النزعة الانسانية ، تقرب صاحبها من الله ، وتبعده عن سفاسف الامور ، وترتفع به فوق الشهوات الزائلة والملذات الفانية .

وكثيرا مايردد الشاعر المهجري نداء : يا اخي ، ياصديقي ، يارفيقي فهذا « نعيمه » يقول :

اخي ان ضج بعد الحرب غربي باعماله
وقدس ذكر من ماتوا وعظم بطش ابطاله
فلا تهزج لمن سادوا ولاتشمت بمن دانا
بل اركع صامتا مثلي بقلب خاشع دام
لنبكي حظ موتانا

ومن يقرا ادب المهجر يرى بوضوح احترام الاديب لكلا الدينين : الاسلامي والمسيحي . والعاطفة الدينية عنده صافية جليه لايشوبها التعصب البغيض ، ولايعكر صفوها الحقد الاعمى فهذا « جبران » يقول :

وحد الله المؤذن وحد
وبذكر النبي في العيد انشد
بارسول الانام انت وعيسى
خير من يصطفى ويرجى ويقصد

وهذا « نعيمة » يحث على التفاؤل حتى ولو كان في اللحد

وعندما الموت يدنو
واللحد يفغر فاه
املس جفونك تبصر
في اللحد مهد الحياة

والمهجري المجدد لم يتقيد بوزن واحد ، ولم يلتزم قافية واحدة او رويا موحدا . اما « نعيمه » فيقول عن القافيه « انها قيد نربط به قرائح الشعراء وقد حان تحطيمه » لذلك فان كثيرا من المهجرين قد ثاروا على النظام الذي سير عليه الشعر الكلاسيكي الموزون ، فخرجوا عن النهج العام للقصيدة العربية منظموا قصائد على نظام المقطوعة كقصيدة « الطلاسم » لابي ماضي .

ولقد تمرد بعض شعراء المهجر على بعض قواعد اللغة واصولها الثابتة — بل لقد هاجم بعضهم النحو العربي — وارسل الشعر سهلا دون تكلف او تصنع . يعبر عما في النفس دون تزييف او مواربه .

واذا كان المهجري لم ياخذ باسباب البديع والبيان . وخرج في بعض الاحيان عن قواعد اللغة واصولها فقد عوض عن ذلك بالسهولة في التعبير والرقة في المعاني والرشاقة في طرق الموضوع ، واستعمال التشبيهات اللطيفه والكلمات السهلة المتداولة .

ولكن هل كان هذا التمرد على اوزان الشعر وقوافيه ، والخروج عن اصول اللغة وقواعدها هو رغبة في التجديد والابتكار ام هو جهل بهذه القواعد والاصول لبعدهم عن مصادر الثقافة العربية ام السببين معا ، ام هناك اسباب اخرى ؟ ثم هل كان المهجري يضحي باللفظ من اجل المعنى ومن اجل اخراجه بصورته المناسبه والملائمه للموضوع الذي اخذ به ؟

ومهما قيل فان التجديد في الادب المهجري . نابع من تصور جديد للادب ومفهوم جديد لوظيفته ورسالته السامية المقدسه .

دمعة على بيروت

مروان

شعر عيسى قنصل

كفى بيروت انهكنا الصراع
فدمع العين منسكب حزين
ففي جزع نصيخ السمع دوما
وتنظر مليمزقنا اكتئابا
وفي الم يعذبنا التدامي
لتطلب منك برا في شباب
فجاج الارض زاخرة رعايا
فصدر الام مجزرة القتال
رجال مثل ازهار الروابي
فقد عصفت براحتهم رياح
وان الحرب في بلدي حرام
وان نقضي على صفو الاماني
وعن قرب فلسطين تنادى

ومزق قلبنا فيك الضياع
ونبض القلب مرتجف مراع
لاخبار مفصلة تذاع
ونسمعكم فيقتلنا السماع
وفي لهف تمد لك الذراع
وفي من انتزعوا خوفا فضاعوا
بصدر الام ضاق الاتساع
طغى الطوفان وانفجر الصراع
لموت المنايا براعمهم فجاعوا
اكول عصفها .. فيها اندلاع
حرام ان يضعضعنا النزاع
بحرب كل ما فيها ضياع
بلاد الدين تنهشها الضباع

● * ●

ايا عرب .. ايا رسل التاخي
اتنسى كم تغنينا وقلنا
تناسينا مفاتيها سريعا
فواخجلي اذا الايام عادت
ستعرفنا الحقيقة ثم تبكي
وان عروبتي لم تلت شيئا
اماتت عندنا .. روح التفاني
فنترك اخوة في ساح حربيه

لقد طال التلاحي والتنزاع
ايا بيروت ملواك الشعاع
فارض الحب في تيه تباع
وظل جوها العبق المضاع
بان عروبتي خبر يذاع
لتطفيء نارها وهي اندلاع
اما للعرب في الاصلاع باع
لتمرغهم ويعرقهم صراع

ملح على جرح
الحلقة السادسة



مروان

ملخص مانشر :

الفتى الصياد الذي يعمل حمالا ويحمل حفارا للقبور اذا اقتضى الامر يتعطل عمله في الميناء ويغريه احدهم ان يشارك بتهريب البضائع الى قبرص ويخلف ثم يكلفه احدهم ان يحفر قبرا فيفعل ويعود الى بيته بالخبر فيرى في طريقه اعلانا يطلبون فيه من يتولى العمل في بقالة ، فيذهب باحثا عمن يكفله فيجد ذلك الكفيل وهو صديقه تاجر الفحم فيقبل ان يكفله ويتواعدان ان يذهبا معا في المساء ..

وسار في طريق بيته يحدوه امل كبير بمستقبل افضل وقد اشرقت في وجهه بهجة تغمره بالفرح ولسان حاله يشكر لخيري هذا الجميل : الدنيا لاتخلو من — خيري — ولو خلت لخربت وراى ابن جاره اليتيم يبكي فساله :

— مابك ياعرفان ؟ .. هل ضربك احد من اقرانك ؟

ومن خلال دموع تسح من عينيه وتخضل بها وجنتيه قال عرفان بصوت متقطع :

— ارجعني المعلم لاجلب قلما وقالت لي امي بانها لاتملك ثمن القلم فعدت الى المعلم ونقلت اليه ذلك فضربني وارجعني من جديد .. ولما عدت باكيا اطلب القلم من امي ثانية ضربتني هي ايضا وانخرطت تبكي

وجلس — سامي — القرفصاء وقربه من صدره .. وقال له ويده تربت على الكتف الصغير :

— امن اجل هذا يبكي عرفان المجتهد ؟ ساجلب لك قلمين وستذهب الى المدرسه وتتخرج محاميا تدافع عن حقوق الباكين .

واخرج من جيبه قطعة النقد التي عثر عليها ودسها في كفه .

وابتسم له اليتيم الصغير واشرقت الفرحة في عينيه من خلال الدموع .. ثم ركض مثل الطيور فاتح الذراعين .

وعند المساء كان سامي وخيري والخياط بباب السيد عبد العظيم تاجر اطر الكاوتشوك .. وفتح الباب عن فتاة جميلة الشعر فادار خيري ظهره مقطب الجبين وهو يلعن في سره هذا الجيل : يالملاعين ! لقد ظننته بنتا فاذا به بشاربين !

واطل السيد عبد العظيم بقامته المديدة وبكرشه الكبير مرحبا وفي غرفة حافلة بالقطع الثمينة جلسوا على كرسي من القطيفة الحمراء . وقال الخياط :

— اني اجيئك برجل امضى قرابة العشر سنوات في مهنة البقاله .

فضحك عبد العظيم وهو عاقد يديه حول كرشه ، وخيري صامت وسامي ينقل بصره على الاشياء باعياء .. وتابع الخياط :

— ثم هو امين وهذا العم جاء ليكفله ، وليس كالسابق جاءك بدون كفيل وسرقك من دون اذن .

شعر خيري بضيق فخرج من صمته

— لاحاجة لنا بما حدث فنحن جئنا لننهي امرا فاجاب عبد العظيم وهو يعتدل :

— معذرة انها قصه تحدث كل يوم لطيبي القلوب وليس هو الوحيد فلقد جاءني سائق ارسله لي احد الاصدقاء .

فعهدت اليه بسيارتي العامة وبعد اقل من سنة اخذ لايقدم مايكفي لتنقلاتها .

وغمز الخياط وقال لخيري

— والله ياسيدي لن ترى رجلا يعمل في سبيل الله مثل السيد عبد العظيم اتعلم بان كل ماجرى له من هذا وذاك لم يفعل اكثر من تسريحهما مكرمين وانك لتعجب اذا قلت لك بانه اوصاني ان ابحث له عن رجل يكده الفقر لشعوره الطيب بحاجة من هو بحاجة للعمل على فقر لينقذه من العاجة

واضاءت وجه عبد العظيم ابتسامة عريضة ، وقال :

— انني ارى في اولادي بهجة الحياة وكم اسعد في ايجاد عمل للمحتاج ليحميهم الله لي لمرضاته .. ولهذا ابتعت سيارة وافتتحت بقالة لتشغيل عاطلين كاني لست مشغولا من بواكر الصباح حتى المساء كل يوم وهز خيري راسه وقال مبتسما بتكلف :

— لاسيما وانهما مورد فضلا عن الحاجة لهما .. المهم ماذا تطلب مني ياسيد عبد العظيم لاؤدية لهذا الرجل ؟

بهتت ابتسامة عبد العظيم ووضع يديه حول كرشه وقال :

— ان تكتب لي تعهدا يلزمك اذا اخل بما تسلم .. مجرد شكليات .

وغمز الخياط وردد :

— نعم .. مجرد شكليات بين اصفياء النفوس .

— ومتى يتسلم عمله ؟

— من الغد .. لاحاجة للتاخير .

وجاء عبد العظيم بقلم وورقة واستكتب خيري تعهدا بامانة سامي وسامي صافي الذهن لايملك تحديد مايجري على وجه الدقة لقلة تجاربه في الحياة اولا واخيرا .

والتاء عودة خيري وسامي .. قال خيري :

— اني لم ارتح للاثنين معا .. احدهما يتبجح والاخر يوافقه . ومع ذلك اتمنى ان اكون مخطئا .

— اني مقدم على العمل متوكلا على الله وذلك حسبي .

— واذا تعاونت معي وافتتحت لك متجرا للفحم .. الا يكون اللــه حسبك ؟

— ياعمي خيري .. ترى لو لم اوفق ؟ او لو يتعين علي ان انتظر اكثر لكسب الرغيف لاولادي ؟ اتراني استطيع الانتظار اكثر مما انتظرت ؟ .. الفقر عورة وليس مايدعو لاقص عليك كل شيء .

— ايه .. تمالك ، فلقد مررت بظروف قاسية وتقلبت على مكائد الدهر مرات عديدة ولابد ان ترتقي يوما لحال افضل وتسنى هذه الايام عليك في الغد ان تدقق بامعان اثناء الجرد ولاتوقع على الجدول الا بعد ماتتاكد من وجود كامل القائمة .

وفي احد الشوارع استاذنه خيري وذهب الى بيته ، ولما وصل سامي لموقف الباص وجد جيشا متفرقا من المنتظرين ، وعندما وصلت الحافلة التحم الجميع في تدافع ومشادة ليدخل الجميع من الباب الضيق فالقى سامي بنفسه بينهم .

انخرط سامي في غمرة عمل دائب ففاض ربح البقالة اضعافا مضاعفة مما كان فاطمان اليه قلب صاحبها وكان سر توفيقه لسانه الذي يفتر الدفء لكل الزبائن وخدمتهم بصبر ورضى .. ومن بين زبائنه امراة تقطن مقابل بيت عبد العظيم بالضبط .. هذه المراة وجدت بسامي ضالتها فتقربت اليه فاستجاب لتقربها باشا ، مسايرا .. وخطوة خطوة شدت انتباهه .. وشيئا فشيئا بدا يشغف بها .. حتى تملكته رغبة بها جامحة .. وكان ان وصلت هي في خطتها الى المرحلة الحاسمة فدعته الى بيتها لقضاء سهرة غلبى .. وياالها من ليلة عصفت الرغبة الجنونية بجسديهما .. ذاق الخمر فيها لاول مرة في حياته .. وفي الصباح صحى من الحلم اللذيذ وانسل من الرقاد الناعم

وقبيل التطور كانت المراة تغلي الشاي في المطبخ .. لمح سامي من النافذة بيت عبد العظيم المقابل فاسدل الستارة .

بعد شهور ثمانية تبدل سامي من حال الى حال ، فراح يغدق النعماء على اهل بيته ورحم واجهة البيت العتيق وطلى وصقل وحسن فيه غدا جديدا ، والبس الكبار والصغار الجديد وبداوا ياكلون ما كانوا قد اشتهوا فارتاح الابوان بعد طول كفاح وغاضت الحياه حبورا بقلوب الاطفال .. ولكن صفاء بقيت على عنادها ومكايدتها فاستبدلها بالهلم . والهلم امراة في الرابعة والخمسين تنعم بمال وفير ورثته عن زوج مات بعد اقل من شهر من زواجه بها فاغلقت عليها باب العصمة وتعقدت نفسها حتى اذا ما بلغت هذه السن استفاقت وقررت ان تسترجع ما افلت من يدها وما حرمت منه ، وكان سامي البقال اول جديد .. يبرر تجاوبه معها خشيته على سمعته بين الزبائن اذا ما رفض واختلقت له حادثة مزيفة يصدقها الجميع وهي كاذبة ، وايضا توقه للخروج من القيد الزوجي الذي صدا في معصميه . فوجدها تتصابى له ولا تعدم وسيلة لاسعاده وتصرف عليه في بذخ فانصاع لها حتى غدا طوع بنانها .

حوار مع الدكتور / بقية

تيارات الفكر الانساني ، وتكافؤ العرص امام الجميع وفتح باب المنافسة الشريفه الحرة بين الكتاب ، ووضع الانسان اللائق في المكان المناسب وتقديم كل عون ممكن لمن تتوافر لديه الموهبة والكفاءه سيضاعف من جهود ومنجزات الكتاب والمفكرين الاردنيين ، ويجعلهم في طليعة القافلة الفكرية .

وفي الاونة الاخيرة اخذت المجلة الادبية والفكرية تتبلور شيئا فشيئا بحكم حالة الهدوء النسبي الذي يعم البلاد والظروف المستجدة ، وبدا الادباء ينوعون في الاساليب والمناهج ، مما سيترك اثرا ايجابيا فيما بعد ، ويولد حركة ادبية قادرة على التغلب على جميع المخاطر والتحديات التي تواجهها ، والسير قدما الى عوالم جديدة وابداعات جديدة.

● يعاني الادب من ظاهرة خطيرة وهي ضيق مجال الانتشار بين القراء ، فمن يتحمل المسؤولية في ذلك ، هل هو الكاتب ام القارىء؟

— عند سماع هذا السؤال يتبادر الى الذهن حالا مسالة الدجاجة والبيضة ، ايهما اسبق . لذا فان محاولة ارجاع ضيق انتشار الادب بين القراء الى الكاتب او الى القارىء لا توصلنا الى غاية ، وتبقى المسالة معلقة دون جواب. وعليه ينبغي ان ينصب البحث على ايجاد الاسباب في الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية القائمة ووسائل التربية والتثقيف التي تجري في البيت ، ومن ثم في مدارس التربية والتعليم .

وقد تنبهت وزارة التربية مؤخرا الى ذلك فبدات تهتم بالمطالعة وتفتح المكتبات العامه في كثير من المدن واخذت تسير على تقليد حسن وهو تسليم جوائز لاوائل القراء والمطالعين في المحافظات والالوية

ويجدر بالذكر ان الجمهور ينظر الى قضية المطالعة من وجهة نظر نفعية مادية ويقوم الفن والادب من هذا المنظار اي بقدر ما يجلب من دخل .

من ذلك يتضح ان حفز الاطفال والجمهور على المطالعة وقراءة الادب يحتاج الى عمليات تربوية وتثقيفية كثيرة ومتعدده ، كما يتطلب من الدولة مضاعفة العناية والاهتمام بالادباء والفنانين ، ومساواتهم باخوانهم في المهن الاخرى ، مثل الطب والهندسة ولولا انني اخشى اتهامي باللهلوسة لقلت :ينبغي دفع الحيف اللاحق بالفنان والمفكر والاديب وانصافهم ، وتقويم جهودهم بما يفوق مرات عديدة مايناله اصحاب المهن التي ذكرت .

كلمات من الوجدان
بقلم : زليخة أبوريشه

— جدة —

انت في كل الدروب الي ارتحال ..
يلوهج احلالي ، وكوكبة من دلال ..
هنيهة ، والورد يضيع بكفيك
وزرقة البحر الى ضلال ...
لولا ان صرت الموج في المحيط ،
والزورق الذي يبحر في المحال ..
المالي ؟ .. لا يا خطرة الحياة بروحي
هل انت تدرين ما ظما الرمال ؟؟؟
سقيتيني من نبعة رائقة
لوحت لي كالحلم تلويحة شال ..
واجتزت الي السنين مثقلة احمالها،

والريح ريح الشمال ..
طالعتني شناعك الطرية كالفجر
ووجهك الصفحة من جمال ...
فانسكبت عليك شعاعا من صلاة ،
ومن تنهيدة ابتهال ...
وغفرت للايام شظف الرحمة فيها
والليالي الحزينة الطوال ..
يا اهة رق الزمان لها في خافقي ،
ما نور شمسي ؟ .. ما ظلال ؟! ...
تتداحين في الشعر ضوء شفيفا ،
وانت في الافق اختيال ...
وانت ... في كل الدروب الي ارتحال ...

بمناسبة انعقاد مؤتمر استانبول :

هل تتحول تركيا إلى جمهورية إسلامية؟

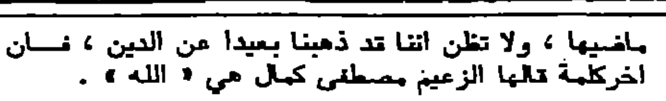
عندما نودي بانعقاد مؤتمر وزراء خارجية البلدان الاسلامية ، وتقرر ان يحضر المؤتمر ممثلو اكثر من اربعين بلدا اسلاميا ، وتكون استانبول هي مكان الاجتماع ، وعندما تاكد سعي تركيا لعقد هذا الاجتماع في بلادها ، وتلكد انها تطالب ان تعتبر منذ الان عضوا دائما في المؤتمر عند ذلك كله تذكرت كلمة كان قد قالها لي في العام الماضي صديق تركي « ان تركيا سوف تعلن ، فيما لا يزيد عن عقد من الزمن ، عن نفسها جمهورية اسلامية بكل ما يتبع هذا الاعلان من حقوق وواجبات تجاه الشعوب الاسلامية » تذكرت هذه الكلمة وقلت : أن ذلك اذن ليس ببعيد .

★ المساجد في كل مكان

انك اذا زرت بعض المدن التركية والقرى التي يعبر بها خط انطاكية استانبول البري تلمح المساجد الحديثة البناء ، فتتكر بعد ذلك فيما كنت تسمع من ان الحكومة فيتركيا لا تبني المساجد الجديدة . وتحضرك الصلاة في أحد المساجد الضخمة في استانبول ، مدينة القباب والجوامع ، فترى بين المصلين شبابا وفتيانا يتسارعون الى الصفوف الاولى وقد غطى الواحد منهم راسه بمنديل او غيره ، فتتكر مرة اخرى : اننا نسمع ان الشعائر الدينية لا يحافظ عليها في تركيا الا الكبار في السن ، ولكننا اولا نرى خلاف ذلك ، بل اكثر من ذلك ، أن صلاة الجمعة في بعض مساجد استانبول قد تغلق الشوارع التي تعمرها السيارات ، وان صلاة التراويح يزاحم عليها الصغار الكبار .

★ اهتمام الدولة بالدين

قلت للصديق وهو المدير العام لاكبر مكتبات استانبول التي تحوي الاف المخطوطات النفيسة ؛ قلت له : كيف تدفع تهمة الدولة وبناء المساجد ، قال : ان الدولة قد بنت في العاصمة انقره اكبر مسجد في الشرق باسره ، ووضعته في مركز رئيسي في العاصمة ، وها انت ترى ان المساجد لا تضيق بالمصلين الا في صلاة الجمعة . قلت : والشباب والفتيان هل في مناهجهم الدراسية ما يدعوهم للمحافظة على دين ابائهم ؟ قال : لقد ولى الزمان الذي كان الناس فيتركيا عامة وفي بعض القرى خاصة يدرسون ابناءهم اللغة العربية والدين الاسلامي في بيوتهم سرا ، لقد ولى وها انت تسمع الاذان باللغة العربية من المساجد عند دخول اوقات الصلاة ، ومن الاذاعة عند اعلان وقت الافطار في ايام رمضان ، انك تجد الدولة في هذه الايام تعد المعاهد الاسلامية الخاصة لتخريج الوعاظ في المساجد والخطباء ، وان عدة هذه المعاهد في مختلف انحاء تركيا يزيد على العشر ، وعندما يصبح هؤلاء في موضع المسؤولية والاشعاع سترى النتيجة . قلت والعلمانية ودين الدولة الرسمي ؟ قال : ان ذلك سيعود ، كما قلت لك ، كما كان ، ولا بد ان يتدخل عنصر الزمن الذي لا بد منه لاي تغيير ، قلت : واذن ماذا كان الداعي لهذا الابتعاد كله ؟ قال : انه تفشي العقلية التي لا تعي من الدين الا الدروشة والزوايا والانعزال عن الحياة وعن المجتمع وكل ذلك كما تعرف يؤثر في القوة الفاعلة للامة ايا كان ماضيها ، ولا تظن اننا قد ذهبنا بعيدا عن الدين ، فان اخر كلمة قالها الزعيم مصطفى كمال هي « الله » .



★ تركيا توطد علاقاتها مع الدول الاسلامية

وحينما فتح جرح فلسطين على النقاش مرض انتصار الدولة للمسلمين في قبرص ، وقال : بهذه الطريقة من الحزم والكلمة الواحدة والعقيدة الثابتة يمكن معالجة جرح المقدسات المحتلة.

اما عن الجفاء الذي كان وانتهى في العلاقات العربية التركية ، فلقد اشير الى اسبابه الواهية ، واشير كذلك الى اثر الدول الاستعمارية الكبرى في التفريق بين شعوب العقيدة الواحدة ، لما له من اثر جبار على القوى الخارجية وعلى الظلم الاجنبي ، وعلى العدوان على العقائد والمقدسات .

ايها الاخ التركي الغيور ، انني المح سعادتك بالمؤتمر العتيد الذي يعقد في ربوع الاستانة الحبيبة ، وانني اسمع وقع خطاك وانت تشارك في تحرير الاقصى الاسير .

عمر الساريسي

تركيا تقيم المساجد والمعاهد الإسلامية في كل مكان وتولي الحركة الإسلامية المتصاعدة كل عنايتها



لقطات اخبارية مصورة ... من العالم



مدير البنك المركزي السوري طارق الاتاسي يغادر قاعه مؤتمر التنمية في نيروبي اثناء خطاب المندوب الاسرائيلي .
— صورة لاسلكية من — ا.ب —





باب ادريس في بيروت والدخان يتصاعد من محلاته حيث تحول الدراجز دون وصول سيارات الاطفاء — صورة لاسلكية من — ا.ب —

كرة حجرية تزن مائة كيلو سقطت من مكانها على سطح احدى كنائس مدينة البندقية من اثر الهزات الارضية — صورة لاسلكية من — ا.ب —



سبعة من المتهمين بقضية اختطاف حفيد البليونير الامريكي بول غيتي وقطع اذنه في قفص الاتهام في المحكمة في ايطاليا .
— صورة لاسلكية من — ا.ب —

بول غيتي الحفيد مع والدته في المحكمة اثناء النظر في قضية المتهمين باختطافه وقطع اذنه في ايطاليا .
— صورة لاسلكية من — ا.ب —

الأفـــق العـــربي

اريتريا والابادة !

حديث صحيفة نيويورك تايمز الامريكية عن حملة ابادة للمدنيين والثوار في اريتريا تعد لها الحكومة العسكرية في اثيوبيا يؤكد المخاوف التي نبهنا اليها مرارا من ان حكومة العسكر في اديس ابابا تجاوزت في اساليب الابادة ما عرف وشاع عن الفاشست والنازيين في الحرب العالمية الثانية وما تمارسه قوى الفاشية الجديدة في الاراضي العربية المحتلة من اساليب القتل واعمال المذابح والاجرام .

وقد يكون اهم ما ورد في الصحيفة الامريكية انه يجيء بعد ان ملأت وزارة البنتاغون الامريكية ترسانة العسكريين الاثيوبيين بالاسلحة لتمكينهم من سحق حركة الثوار في ارتيريا .

وواضح ان الهدف من تقوية الحكومة الفاشية في اديس ابابا مقصود به ترك مطل على البحر الاحمر وتهديد منطقة الخليج العربي التي يزداد اهميتها الستراتيجية مع تزايد اهمية المحيط الهندي في استراتيجية السيطرة والتحكم الاستعماري .

ولهذا فان العسكريين الحاكمين في اديس ابابا سيواصلون سياسة القمع وسيواصلوثوار ارتيريا كفاحهم المسلح ولن ينتهي الصراع الا بعد ان يستسلم احدهما او يباد .

ولن يكون مصير ثوار ارتيريا مختلفا عن مصير الثوار في العالم كله لانهم يمثلون قوة الحق والتطور والتقدم والشرعية . وسيكون النصر والغد المشرق لهم .

ووقتها لن تنفع الجلادين سياسة القمع والارهاب ولن تجدي القوى الاستعمارية التي تفرض مؤامرة صمت وتعتيم على اعمال البطش والارهاب . ومتى انبلج النور سينكشف كل شيء وسيجد الظالمون اي منقلب ينقلبون .

سليم الصويص



المندوبون العرب يغادرون قاعة مؤتمر التنمية المنعقد في نيروبي اثناء حديث مندوب اسرائيل . — صورة لاسلكية من — ا.ب —

انشاء بنك عربي لتمويل المشروعات الاسكانية

ابو ظبي — و ا ا — اوصت لجنة اسكانية انشأها وزراء الاسكان العرب بتأسيس بنك عربي لتمويل تطوير المشروعات الاسكانيه خلال اجتماعها اول امس في ابو ظبي .

وكانت اللجنة المؤلفة من وكلاء وزارات الاسكان في خمس دول عربية قد شكلها وزراء الاسكان العرب في اول مؤتمر لهم عقد في دبي خلال شهر تشرين الثاني الماضي .

واوصت اللجنة ايضا بان يعقد الوزراء مؤتمرهم المقرر في شهر اذار القادم في بغداد .

لأول مرة .. شخصيات يهودية تزور أحد المساجد بالمغرب

الرباط — و ا ف — قام اربعة شخصيات يهودية لاول مرة في التاريخ بزيارة احد المساجد في المغرب وهم اربعة حاخامات اميركيين جاءوا في الاسبوع الماضي الى الرباط لاجراء دراسة عن تاريخ اليهود في المغرب وامس الاول اصطحبهم كثير من الشخصيات المغربية ومن بينهم عبد الوهاب بن منصور مؤرخ المملكة في زيارة الى مسجد محمد الخامس حيث يوجد ضريح والد الملك الحسن الثاني .

وقام الحاخامات الاربعة اثناء تواجدهم في المغرب بزيارة كثير من المعابد والاماكن المقدسة اليهودية وخاصة في الرباط والدار البيضاء ومراكش وفاس ووزان .

الجزائر تلغي التعليم الخاص

الجزائر — واف — استقبل عبد الكريم بن محمود وزير التعليم الابتدائي والثانوي الجزائري الكاردينال اتيين دوفال اسقف الجزائر بناء على طلبه .

وقد تناول الاجتماع مسأله ضم مدارس الاسقفيه الى التعليم العام الجزائري .

وفاة الاديب اللبناني امين نخله

بيروت — و ا ف — توفي الشاعر والكاتب امين نخله امس في بيروت عن خمس وسبعين عاما .

وكان امين نخله الذي ولد في بيروت في عام ١٩٠١ قد تخرج في كلية الحقوق بجامعة دمشق وقد عمل محاميا وصحفيا ونائبا عن جبل لبنان كما كتب عددا كبيرا من المؤلفات

السجن عشر سنوات لعربيين لشرائهما أسلحة من الجنود الاسرائيليين

تل ابيب — واف — اصدرت احدى محاكم تل ابيب امس حكما بالسجن لمدة عشر سنوات على اثنين من العرب المقيمين في اسرائيل بتهمة حيازة الاسلحة

وكان سالم جداوي وزهير سليمان قد اشتريا من اثنين من جنود قوات الدفاع ستة وثلاثين بندقية هجومية من طراز عوزي بالاضافة الى امشاط الطلقات الخاصة بها ثم قاما ببيعها بعد ذلك الى بعض المقيمين العرب في الضفة الغربية لنهر الاردن

كما القي القبض على الجنديين الاسرائيليين اللذين كانا قد سرقا هذه الاسلحة للاتجار فيها وسوف تتم محاكمتهما امام المحكمة العسكرية

٤ سفن حربية فرنسية تصل الاسكندرية هذا الشهر

القاهرة — واف — علم امس في القاهرة ان اربع سفن حربيه فرنسية تابعه لاسطول البحر الابيض المتوسط ستصل الى الاسكندرية فيما بين الخامس والعشرين والحادي والثلاثين من ايار الحالي في زيارة ودية .

وهذا التشكيل البحري الفرنسي الذي يقوده الاميرال روبين يضم حاملة الطائرات كليمنصو والمدمرات قاذفة الصواريخ سوفران وسفينة الدعم مرين وسفينة التموين ابزير .

وزير الداخلية السعودي يصل الى صنعاء

صنعاء — رويتر — ذكرت صحيفة الثورة هنا امس ان الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي سيصل الى صنعاء يوم غد في زيارة رسميه تستغرق اربعة ايام .

وقالت انه سيبحث خلال هذه الزيارة مع الزعماء اليمنيين في التعاون بين بلاده والجمهورية العربية اليمنيه الشمالية .

وفد برلماني سوري يزور بون

بون — و ا ف — يقوم وفد برلماني سوري برئاسة عادل جلوس نائب رئيس مجلس الشعب السوري بزيارة الجمهورية المانيا الاتحادية في الفترة من الثامن عشر الى الثاني والعشرين من شهر ايار الجاري .

ويضم هذا الوفد عشرة اعضاء ويقوم بهذه الزيارة ردا على الزيارة التي قام بها الى سورية في العام الماضي نواب من البوندستاج البرلماني الالماني واعضاء في لجنة التعاون الاوروبي والدولي .

وستقيم السيدة ان ماري رنجر رئيسة البوندستاج وكارل مويرش مساعد وزير الخارجية الالمانية حفلات استقبال تكريما للوفد السوري .

مؤتمر المياه الجوفية يختتم اعماله بالقاهرة

القاهرة — وا ا — اختتمت امس بالقاهرة اعمال مؤتمر لجنة خبراء الطبقات الحاملة للمياه في شمال افريقيا وشبه الجزيرة العربية الذي اقيم تحت اشراف المنظمة العالمية للبيئة التابعة للامم المتحدة .

وقد بحث المؤتمر خلال اعماله التي استمرت اربعة ايام امكانية استخدام التصوير الجوي والاقمار الصناعية المخصصة في البحث عن مصادر الثروات الارضية في تحديد الطبقات الحاملة للمياه الجوفية .

كما اعلن المؤتمر عددا من التقارير والدراسات حول هذا الموضوع لرفعها الى السكرتير العام للامم المتحدة الذي يقدمها بدوره الى المؤتمر الدولي لمكافحة زحف الصحراء الذي تنظمه الامم المتحدة خلال العام القادم .

وقد اشترك في المؤتمر خبراء من ١٢ دولة من شمال افريقيا وشبه الجزيرة العربية وهي مصر والسعودية وقطر والكويت وسلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية ودولة الامارات العربية وليبيا وتشاد والسودان والبحرين وممثلون عن السكرتير العام للامم المتحدة وبعض المنظمات العالمية ومراكز الابحاث العربية .

قبضة أخبار من الأرض المحتلة

اضراب اساتذة جامعة بارايلان

تل ابيب — بدأ اعضاء الهيئة التدريسية في جامعة بارايلان بتل ابيب اضرابا عن العمل لمدة يوم واحد احتجاجا على اقالة ستين مدرسا من هذه الجامعة .

وقد جاءت اقالة هؤلاء المدرسين تنفيذا لسياسة التقشف التي فرضت على موازنة التعليم في اسرائيل .

لاجئو منطقة رام الله يرفضون تسلم مخصصاتهم

رام الله — رفض اللاجئون في مخيمات عايدود ورنتيس واللبن وبيت ريماودير غسانه والنبي صالح ودير عمار في منطقة رام الله تسلم مخصصاتهم من الطحين والسكر بسبب تخفيضها الى النصف

ويذكر ان اللاجئين في مخيمات قطاع غزة ومختلف مناطق الضفة الغربية قد رفضوا تسلم مخصصاتهم لنفس السبب ويخشى اللاجئون ان يكون التخفيض مقدمة لتخلي الوكالة عن اعمالها والتزاماتها ازاء اللاجئين .

سلطات الاحتلال تصادر ٨ كغم ذهب من صائغ بنابلس

نابلس — صادرت سلطات الاحتلال ٨ كغم من الذهب يملكها احد الصاغة العرب في نابلس وهو المواطن حكمت يعيش بدعوى ان هذه الكمية من الذهب غير مجمركة .

وتدرت قيمة الذهب المصادر بحوالي نصف مليون ليرة اسرائيلية .

السجن لمحام اسرائيلي لانه دافع عن مواطن عربي

تل ابيب — حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية بالسجن الفعلي لمدة شهر ولمدة شهر ونصف مع وقف التنفيذ مع غرامة مالية مقدارها ٥ الاف ليرة اسرائيلية على محام اسرائيلي لانه تولى الدفاع عن احد المواطنين العرب من منطقة نابلس .

وكان المواطن العربي قد اعتقل بتهمة قتل احد الاسرائيليين في حادث طرق .

السجن ٥ سنوات لمسؤول اسرائيلي ادين بالرشوة

تل ابيب — حكمت محكمة اسرائيلية هنا بالسجن لمدة ٥ سنوات على ميخائيل ايتمان من كبار موظفي وزارة الدفاع الاسرائيلية بعد ان اعترف بانه تقاضى مبالغ كبيرة من المال رشوة من احدى الشركات الصناعية الاسرائيلية

أحكام بالسجن على سبعة مواطنين من غزة

غزة — اصدرت محكمة عسكرية احكاما بالسجن على سبعة من الشباب في قطاع غزة وهم فليح مصطفى ابو مدين ٦ سنوات وعبد الدايم ابو مدين ٤ سنوات وجبر النبارين ٤ سنوات وهلال ابو مدين ٤ سنوات وعبد الهادي ابو قوصه ٤ سنوات وعبد الجبيري سنتان وموسى سايا سنتان وذلك بتهمة المقاومة المسلحة للاحتلال .

وفيات

القدس — توفيت المرحومه خديجه محمد يوسف العلمي عن عمر يناهز ٦٠ عاما

نابلس — توفي في مخيم عسكر المرحوم خليل جبر العارضه عن عمر يناهز ٦٠ عاما

كما توفي المرحوم الحا جميل الخياط من عمر يناهز ٨٥ عاما

اريحا — توفي المرحوم رافت ابراهيم العمواسي .

بيت جالا : توفيت المرحومه سلطانه عيسى خمشتا عن عمر يناهز ٦٥ عاما

جنين — توفي المرحوم فؤاد سعيد المنصور من عمر يناهز ٩٠ عاما .

هل هناك خلافات بين امريكا واسرائيل ؟

تتمة المنشور ص ١

منظمة التحرير

وكانت الولايات المتحدة تؤيد لسنوات عديدة موقف اسرائيل القائل بانه لايمكن ان يكون هناك تعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية بسبب اعتمادها الكفاح المسلح ورفضها الاعتراف بدولة اسرائيل .

ويوجد شعور متزايد هنا بان واشنطن على استعداد لقلب هذه القاعدة راسا على عقب وان منظمة التحرير اذا اعترفت باسرائيل وتخلت عن اعتماد الكفاح فانها تصبح شريكا في المفاوضات .

ويستمر رابين في قوله انه لن يتعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية في اي حال من الاحوال .

وليس هناك من هو على استعداد لمماشاة ما يعتبر هنا الخط الاميركي الجديد غير شخصيات تعتبر بين الحمائم مثل فكتور شمتوف وزير الصحة وعضو حزب مابام اليساري .

وقد قال الزعيم الاسرائيلي في برنامج اذاعي بمناسبة ذكرى قيام دولة الاحتلال ان على اسرائيل ان تكافح من اجل كسب الراى العام اولا وبشكل خاص في الولايات المتحدة الى جانبها وافهامه لم لا يمكن للمنظمات الفلسطينية ان تكون شريكا في اية مفاوضات .

مواجهة صعبة

واضاف رابين قوله انني اتنبأ بحصول مواجهة صعبة . والنقطة التي علينا ان نظهر طاقة خاصة حولها وان نقف بثبات هي المسألة الفلسطينية .

اما بالنسبة للضفة الغربية فقد وعد بان تستمر اسرائيل في التاكد من ان العرب هناك وفي قطاع غزة سيعاملون حسب حقوقهم ولكنها في الوقت نفسه ستحافظ على القانون والنظام .

ويبدو ان الاميركيين لا يتفقون في وجهات النظر مع الاسرائيليين على مستقبل المنطقه وان مجابهة حول المستوطنات الاسرائيلية يحتمل ان تقع عاجلا او اجلا .

مستعمرة كفر قدوم

وبدا ان رابين بدفعه مسألة الحل الوسط بالنسبة الى مستوطنة كفرقدوم غير المشروعة كان اكثر اهتماما بابقاء الائتلافية المضعضعة قائمة اكثر من اهتمامه بالوصول الى حل للمسألة الاكثر اهمية وهي الضغط المتزايد على اسرائيل للانسحاب من الجزء الاكبر من الضفة الغربية .

واعاد كبار موظفي وزارة الخارجية الاميركية هذا الاسبوع تاكيد الموقف الاميركي وهو ان واشنطن لا ترى ان المستوطنات التي اقيمت في الاراضي المحتلة او ضم القدس الى اسرائيل تشكل وضعا قانونيا او دائما .

ولذلك فمهما تكن الترتيبات التي يتوصل اليها رئيس وزراء اسرائيل مع ناقديه من اليمين او اليسار فان عليه ان يعالج مشكلة المعارضة الاميركية لسياسته في الضفة الغربية .

وتقول شخصيات اسرائيلية بارزة بينها ابا ايبان وزير الخارجية السابق الذي انضم الى حملة جديدة ضد سياسة المستوطنات الرسمية ان على الحكومة ان تقرر ماذا ستحتاج حقيقة من اجل الامن في الضفة الغربية واية مناطق يمكن تجريدها من السلاح بموجب تسوية سلمية .

الانتخابات الاسرائيلية

ويقول ايبان انه يجب تقريب الموعد المقرر لانتخابات عام ١٩٧٧ العامة للسماح للاسرائيليين بالاعراب عن مشاعرهم نحو السلام والمسألة الفلسطينية .

واعرب عن اعتقاده بان اسرائيل ستكون مستعدة لمنح امتيازات اقليمية كبيرة مقابل اتفاق سلام صحيح مع العرب .

ويقول اريه ايلياف وهو وزير سابق يعتبر من الحمائم بصراحة متناهية ان الاميركيين يفرضون كل انواع الضغوط علينا لتغيير حدودنا . وانا اميل الى قبول تغيير نابع من ارادتنا الحرة . اما اذا لم يتحقق ذلك فان الاميركيين سيرغموننا عليه .

ويتوقع المسؤولون الاسرائيليون على ما يبدو مواجهة مع الولايات المتحدة بقطع النظر عن الرجل الذي سيجلس في البيت الابيض في كانون الثاني القادم من بين المتنافسين الحاليين على رئاسة الجمهورية .

وقال رابين في مهرجان اقيم الليلة قبل الماضية في تل ابيب انني اخشى ان تواجه اية ادارة جديدة في الولايات المتحدة محاولة ارتياد طريق تصير نحو السلام كان تحاول ايجاد حل في ثلاثة دروس بسيطة .

امريكا ملتزمة ببقاء اسرائيل

وقد اعلن الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي وجهة نظر الحكومة الحاضرة عندما قال خلال هذا الاسبوع في ماريلاند ان اميركا ملتزمة بالمحافظة على اسرائيل كبلد حر .

ولكنه اضاف قوله ان اية مفاوضات جديدة في الشرق الاوسط ، تقضي على اسرائيل بان تقدم ارضا في مقابل تنازلات سياسية اقل وزنا بكثير ، اننا لا نقلل من اهمية هذا المأزق والمخاطر التي تواجهها اسرائيل في المفاوضات لكن استمرار الوضع القائم يجعلها اقل شأنا .

وقد حدثت احتكاكات حول طلب اسرائيل مساعدات بقيمة ٥٥٠ مليون دولار في فترة الاشهر الثلاثة بين نهاية سنة ١٩٧٥ وبداية سنة ١٩٧٦ المالية الاميركية . ويرى الرئيس جيرالد فورد ان مبلغ ٢٫٢٠٠ مليون دولار الذي يفترض ان تناله اسرائيل هذه السنة ومبلغا اخر هو ١٫٧٠٠ مليون دولار هو على استعداد للتوصية به في السنة المقبلة هما مبلغان سخيان جدا وان اية زيادة اخرى ستخل بجهوده الرامية الى تخفيض الانفاق الاميركي .

ويدرك المسؤولون الاسرائيليون ادراكا تاما الرابط بين المساعدة الاقتصادية والضغط السياسي في علاقات اسرائيل مع الولايات المتحدة

ومنذ بضعة اشهر اغضب المستر مالكولم تون السفير الاميركي الجديد لدى اسرائيل الذي لا يعرف اللف والدوران الكثيرين في اسرائيل عندما قال ان على الاسرائيليين ، ان يشدوا احزمتهم .

الانتاج والاستهلاك

وقال رابين مخاطبا الشعب اخيرا ان على الاسرائيليين ان ينتجوا اكثر وان يستهلكوا اقل وان يكونوا اقل اعتمادا على المساعدة الخارجية .

ولكن مهما تكن انواع التقشف التي تفرضها الحكومة على الشعب فانه لا يبدو من المحتمل ان تقل من اعتماد اسرائيل على الولايات المتحدة الا بشكل رمزي .

شكر على تعاز

ال يونس وعشيرة عيد وعموم اهالي جين صافوط في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر شكرهم وامتنانهم لكل من تفضل وواساهم بفقيدهم الغالي المرحوم :

الشيخ ابراهيم يونس

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او النعي بالصحف سائلين العلي القدير ان يجنبهم كل مكروه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

وزير ووكيل وموظفو وزارة التموين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

ماضي محادين

عم زميلهم عبد الرحمن محادين .

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

صك صلح عشائري

بتاريخ ١٢–٥–٩٧٦ وعلى اثر حادث دهس ابنة الشيخ صالح محجوب من قبل السائق احمد جميل ابو حصوه توجهت الجاهة المؤلفة من السادة الشيخ محمد عبد الهادي والحاج علي الدريدي والشيخ عواد الخليل والحاج عطيه الدريدي والحاج احمد جابر والحاج سعيد الحسن والشيخ احمد الحاج ابو الخلايبي والحاج احمد صبره والشيخ يوسف عبد الجواد والاستاذ علي ابو حماد وعلي الحوراني والشيخ عبد الله الزميع وذوي السائق السادة الحاج خالد ابو حصوه والشيخ عبد الهادي ابو حصوه والشيخ محمد ابو حصوه وحسن ابو حصوه وابراهيم ابو حصوة وال حصوه الى بيت ذوي المصدومة فاستقبلوا بالترحاب والاحترام ورفضوا قبول اي شيء واعتبروا الحادث قضاء وقدرا تكريما لله ولرسوله ولجلالة الملك والجاهة وقد شكر ال حصوه ال حسن وعلى راسهم الشيخ صالح المحجوب على الضافرة والاكرام

فقد جواز سفر

اعلن انا منصور حامد محمود عبد الله العمري من بيلا عن فقد جواز سفري الاردني رقم ٦٢٨٦٠٥ الصادر من اربد بتاريخ ٢٢–٦–١٩٧٥ يرجى ممن يجده ان يسلمه الى رئيس ديوان امانة العاصمة او الى اقرب مخفر للشرطة وله مكافأة حسنة

نعي وجيه فاضل

ال الخياط في الضفتين ينعون بمزيد الحزن والاسى عميدهم المرحوم

الحاج جميل سليمان الخياط

الذي توفي في مدينة نابلس بتاريخ ١٢–٥–٧٦ عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت صهره عبد الرزاق الخياط الكائن في جبل الحسين يومي الجمعة والسبت ١٤ ، ١٥–٥–٧٦ .

نعي فاضلين

موظفو دائرة ضريبة الدخل بعمان ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومين :

الحاج ماضي ابراهيم المحادين والحاج محمود السعد البطاينه

اقارب زملائهم زكريا المحادين وفتحي البطاينه تغمدها الله برحمته ورضوانه والهم ذويهما جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

وزير ووكيل وموظفو وزارة التموين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمود السعد البطاينه

عم زميلهم السيد عبد الرزاق البطاينه

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى ال ابو غيث في الضفتين والمهجر المرحومة

الحاجه رابعه العزم

ارملة المرحوم محمد صالح ابو غيث من العيزريه القدس عن عمر يناهز السبعين عاما قضتها في اعمال البر والتقوى .

تغمد الله الفقيدة برحمته

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولدها الملازم اسماعيل ابو غيث الكائن في الجبل الابيض — الزرقاء مقابل منزل السيد مخيب حداد بعد الساعة الثانية ظهرا

نعي

خليل العلمي واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

خديجه محمد يوسف العلمي

والدة السيد محمود اسماعيل جار الله ، للفقيدة الرحمة ولاهلها وذويها الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى انطون عويمرين واولاده فيليب وسامي وغالب واهله فقيدتهم المأسوف على شبابها المرحومة

سميره عويمرين

ارملة المرحوم ايليا المدانات التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق في ١٢–٥–٧٦ اثر حوادث لبنان المؤسفة وسيقام الجناز عن روح المرحومة في كنيسة الروم الارثوذكس في مادبا الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة ١٤–٥–٧٦ فاهل الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم هذا الجناز راجين اعتبار هذه الدعوه شخصية

تقبل التعازي في بيت والدها في مادبا

لا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي .

صدق الله العظيم

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره حزينة على فراق لا لقاء بعده ينعى راشد عزت الدجاني واخوانه وعائلته فقيدهم الغالي واخاهم وابن عمهم المرحوم :

الدكتور محمد زهدي الدجاني

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى عصر يوم الخميس في مدينة رام الله عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما قضاها في خدمة امته ووطنه والانسانية وسيوارى جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر الجمعة في ١٤–٥–٧٦

انا لله وانا اليه راجعون

نعي دكتور فاضل

حسين خليل الدجاني وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي ابن عمهم المرحوم

الدكتور محمد زهدي الدجاني

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في مدينة البيره وسيشيع جثمانه الى مقره الاخير في مدينة القدس بعد صلاة اليوم الجمعة من المسجد الاقصى المبارك ويتقدمون بخالص التعزية الى قرينته واولاده وجميع ال الدجاني في جميع الاقطار

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون



الأفق الدولي

الدوائر السياسية الفرنسية مهتمة بالانتخابات البلدية المقررة عام ١٩٧٧

باريس — وآف — تثير الانتخابات البلدية المقرر اجراؤها في شهر اذار ١٩٧٧ اهتمام الدوائر السياسية الفرنسية منذ عدة اسابيع كما تثير بوجه خاص مشكلة جديدة بالنسبة للشيوعيين والاشتراكيين المتحدين منذ عام ١٩٧٢ على اساس برنامج مشترك للحكومة .

وبما ان موقف الحزب الاشتراكي الحزب الاول في فرنسا مثلما يطلق عليه زعيمه فرانسوا ميتران في كل مناسبة قد تعزز من جراء النتائج التي حصل عليها ابان اجراء الانتخابات الاقليمية في شهر اذار الماضي . فان هذا الحزب يزمع الاحتفاظ بمكسبه ابان اجراء الانتخابات المقبلة . ولا شك ان اتحاد اليسار يجب ان يكون القاعدة في الوقت الحالي ولكن في ظل احترام مصالحة وسيوافق الاشتراكيون على اتحاد اليسار بالقدر الذي لن يبدي فيه شركاؤهم الشيوعيون تشددا مفرطا مما قد يدفع الحزب الاشتراكي الى تقديم قوائم متجانسة .

ويطالب الحزب الشيوعي بتشكيل قوائم موحدة في جميع ارجاء فرنسا. ومن المقرر ان يجتمع زعماء اليسار في الايام التالية لانعقاد المؤتمر الاشتراكي الذي يجتمع يومي ١٥ و ١٦ ايار والذي سيحدد رسميا التكتيك الذي سينتهجه الحزب اثناء اجراء الانتخابات البلدية .

المسح العالمي للخصوبة البشرية

عمان — و ا ا — اكملت دائرة الاحصاءات العامة امس الدورة التدريبية الخاصة بالفرق الميدانية العاملة في دراسة المسح العالمي للخصوبة البشرية في الاردن التي ستقوم بتنفيذها دائرة الاحصاءات العامة بالتعاون مع المعهد الدولي للاحصاء وصندوق الامم المتحدة للنشاط السكاني.

وسيقوم الباحثون والباحثات يوم غد السبت بحصر الاسر في مناطق العد المختارة في عينه المسح .. ويبلغ عدد هذه الاسر التي ستتم زيارتها في هذه المرحلة ١٩١ر١٤ اسرة .

السادات وعرفات يوجهان رسالتين الى الندوة الدولية الفلسطينية في بروكسل

القاهرة — وجه الرئيس السادات رسالة مساء امس الى الندوة الدولية الفلسطينية التي عقدت في بروكسل قامت بتلاوتها الدكتورة عائشه راتب وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية جاء فيها ان انعقاد الندوة الدولية لفلسطين يعتبر دليلا على ان المجتمع الدولي قد اصبح اكثر ادراكا لابعاد القضية الفلسطينية التي حاولت اسرائيل اخفاء معالمها التاريخية سنوات عديدة .

وقال الرئيس السادات لقد سبق ان اعلنت في الامم المتحدة ان عام ٧٦ يجب ان يكون عام الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينيه وانه على ذلك فان الندوه جاءت في وقتها تماما وان القضية الفلسطينية يجب ان تعالج من منطلق شعب سلبت حقوقه ونهبت موارده الاقتصادية وانكرت مساهمته في القضايا العالمية .

كما القيت رسالة من السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قال فيها .

ان صراع الشعب الفلسطيني هو صراع بين الصهيونية التي تحاول تثبيت اقدامها بالقوة وان تجعل من فلسطين دولة عنصرية وان لا تسمح للشعب الفلسطيني بالعودة الى ارضه .

وقال انه طوال ال ٢٨ سنة الماضية رفضت اسرائيل جميع قرارات المجتمع الدولي واصرت على احتلال الاراضي الفلسطينية في نفس الوقت الذي يعيش فيه جزء كبير من اهالي فلسطين مشردا خارج ارضه ويعيش باقي الشعب الفلسطيني في ظل الاحتلال وفي ظل الانتهاكات المستمره لحقوقه .

وقال السيد ياسر عرفات ان استخدام الشعب الفلسطيني للسلاح انما جرى للدفاع عن النفس واضاف ان المرحلة النهائية للفلسطينيين هي اقامة دولة ديمقراطية يتمتع فيها اليهود والعرب من المسلمين والمسيحيين بحقوق متساوية وان تكون فلسطين دولة ليس فيها تمييز عنصري او دولي .

وحيا ياسر عرفات في ختام كلمته المجموعة الاوروبية لاقامتها هذه الندوة الذي يدل على فهم لحقيقة الصراع العربي الاسرائيلي .

الرئيس اليوغسلافي يعود لبلاده

بلغراد — رويتر — عاد الرئيس اليوغوسلافي تيتو الى هنا امس قادما من اثينا بعد زيارة رسمية لليونان استغرقت اربعة ايام .

ووعد الرئيس تيتو اليونان خلال زيارته بمساعدتها في تسوية النزاع على المياه الاقليمية في بحر ايجه بينها وبين تركيا .

وبحث ايضا في التعاون البلقاني والازمة القبرصية وقضايا اخرى دولية وثنائية مع الرئيس اليوناني قسطنطين تسانسوس والمستر قسطنطين كرامنليس رئيس الوزراء .

الغاء حفل توقيع الاتفاق السوفياتي الامريكي بشان التفجيرات النووية

موسكو — و ا ف — علم من مصدر سوفيتي ان حفل توقيع الاتفاق السوفيتي الامريكي بشأن التفجيرات النوويه السلميه المقرر ان تتم مساء امس قد الغي ..

وقد ابلغ رسميا الصحفيون الغربيون الذين كان قد تم دعوتهم للحضور الى الكرملين امس من اجل خبر هام بواسطة وزارة الخارجية ان حفل توقيع الاتفاق لن يقام .

ولم تكن السلطات السوفيتية قد اوضحت ان الصحفيين الغربيين كانوا قد استدعوا الى الكرملين لحضور حفل توقيع هذا الاتفاق الذي وقع بالاحرف الاولى امس الاول . دون اية دعاية ولكن الصحفيين كانوا قد علموا من مصادر امريكية مطلعه ان الامر يتعلق بتوقيع الاتفاق وكانوا ينتظرون ان يوقع ليونيد بريجنيف هذه الوثيقه بنفسه .

واوضحت المصادر الامريكية نفسها انه كان من المقرر ان يوقع الاتفاق في واشنطن وموسكو في ان واحد ولكن الرئيس فورد قرر تاجيل هذا الحفل بسبب الحملة الانتخابية .

وكان الامريكيون والسوفييت قد توصلوا الى اتفاقية في هذا المجال يوم ٩ نيسان الماضي .

وكان السفير والتر ستوسل الذي ترأس الوفد الامريكي في المفاوضات والماجور موروكوف رئيس الوفد السوفيتي والنائب الاول لرئيس اللجنة الحكومية لاستخدام الطاقه الذرية قد قاما امس الاول بتوقيع الاتفاق بالاحرف الاولى . وتنص الوثيقه كذلك على ان يقوم الجانبان بعمليات تفتيشية ميدانيه

فورد يطوف بالضواحي الغنية لكسب المساعدة في الانتخابات

ديترويت — ميتشيغان — و ا ف — قام الرئيس جيرالد فورد طوال يوم امس الاول بجولة في الضواحي السكنية التي يقطنها الاغنياء في ديترويت ليطلب من سكان ميتشيغان التي كانت معقله السياسي لمدة ٢٥ عاما في الكونجرس مساعدته على اساس ما قام بتحقيقه .

ولكن بالرغم من ان الجماهير احتشدت لتسمعه :لا ان ردود الفعل لديها كانت فاتره وتصفيقها كان قليلا .

وقد ابرز فورد النتائج التي حققها منذ ان دخل البيت الابيض وقال ان امريكا ازدهرت منذ ان تولى الحكم فقد اعاد الثقة في البيت الابيض وعرفت البلاد تحت رئاسته فوائد السلام .

وقد امتنع فورد عن مهاجمة منافسه المحافظ رونالد ريجان بالاسم .

ومما يذكر ان ريجان يطوف بنفس الولاية .

وتعتبر الانتخابات الاولية المقرر ان تجرى في ميتشيغان يوم ١٨ ايار حاسمه بالنسبة لفورد ذلك ان اية هزيمة جديدة سيكون لها دون شك اثار سياسية ونفسيه مفجعه بالنسبة له .

كيسنجر يشيد بديستان لمبادرته بتنمية الاقتصاد الافريقي

واشنطن — و ا ف — صرح هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية امام الكونجرس امس بان مقترحات الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان التي ترمي الى تحقيق التنمية الاقتصادية لافريقيا تمثل مبادرة ثمينه جدا .

واوضح كيسنجر ان هذه المقترحات ستدرج في برنامج المحادثات التي سيجريها الرئيس الفرنسي في واشنطن في الاسبوع القادم .

وكان كيسنجر يعرض على لجنة الشئون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي نتائج الجولة التي قام بها في افريقيا مؤخرا عندما قال ان المقترحات الفرنسية تدخل في اطار الجهود الكبرى والمنسقة التي تقتضي مشاركة كل الاطراف المعنية والتي تعتبر ضرورية اذا ما اردنا العمل على تذليل الاسباب الاساسية لمشكلات التنمية .

الدوائر الغربية بنيروبي تطالب بدعم اكثر لصندوق التنمية الزراعي

نيروبي — وآف — اعربت الدوائر الغربية في مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية المنعقد في نيروبي عن اعتقادها بان القرار الذي اتخذته مؤخرا منظمة الدول المصدرة للبترول «الاوبك» بعدم تقديم سوى ٤٠٠ مليون دولار للصندوق الدولي للتنمية الزراعية الذي سيتم انشاؤه رسميا خلال مؤتمر يعقد في روما في الشهر القادم يخلق موقفا جديدا قد يثير عددا من المشكلات .

واشارت نفس هذه الدوائر الى ان دول الاوبك كانت قد اعلنت في شهر تشرين ثاني ١٩٧٤ في روما عند القيام بدراسة مشروع انشاء صندوق دولي للتنمية الزراعية تحت رعاية منظمة الاغذية والزراعة انها على استعداد لتقديم ٥٠٠ مليون دولار للصندوق اي ما يوازي قيمة مساهمة الدول الغربية .

مسؤول كنائسي يطلب من اسرائيل ان تتفاوض مع منظمة التحرير

قال راديو القاهرة امس ان الدكتور ليوبولد بيلوس مسؤول الشؤون الدولية بمجلس الكنائس العالمي قد اكد ضرورة دخول اسرائيل في مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية دون ايه شروط سابقة .

وقال الدكتور بيلوس في حديث ادلى به لصحيفه — كرستيان سانس مونيتور — ان هذه المفاوضات سيكون لها اثر في تهدئة الموقف في الشرق الاوسط .

واكد ان اسرائيل لا يمكنها ان تعيش في سلام الا عندما تقوم دولة فلسطينية .

دنكطاش يهدد باعلان استقلال المنطقة القبرصية

نيقوسيا — واف — صرح رؤوف دنكطاش زعيم الطائفة القبرصية التركية في حديث ادلى به امس للاذاعة القبرصية التركية بانه سيتم اعلان استقلال المنطقة التركية من الجزيرة يوم ٢٩ تشرين اول القادم الذي يوافق العيد السنوي لاعلان قيام الجمهورية التركية اذا لم تؤد المفاوضات بين الطائفتين الى اي نتائج .

وقد ادلى دنكطاش بهذا التصريح في استنبول حيث يحضر على راس وفد قبرصي تركي مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية .

اختطاف طفلة في ايطاليا

روما — واف — اختطف مجهولان في روما صباح امس الطفلة انا ماريا مونتلي ١١ سنة وهي متوجهة الى المدرسة برفقة اختها الكبرى .

واقام رجال الشرطة حواجز في المنطقة التي وقع فيها حادث الاختطاف عند الطرف الجنوبي الشرقي للعاصمة .

منح دراسية الى يوغسلافيا

عمان — رشحت وزاره التربية والتعليم الطلاب التالية اسماؤهم للمنح الدراسيه التي تقدمها حكومة يوغوسلافيا للعام الدراسي القادم وهم : —

عبدالله المنازير وهاشم مطير ونايف قاسم .

علما بانهم يدرسون الان في يوغوسلافيا .

الحسين يعاهد بأن يظل منذور الجهد

تتمة المنشور ص ١

بمدرسة السلط ايها الاخوة المواطنون لقد كانت السلط ومدرستها تكرم عبر مسيرتنا كل يوم .. كانت تكرم مع قيام كل مدرسة في مدننا وقرانا في الريف والبادية على حد سواء وكانت تكرم في كل انجاز يتحقق لبلدنا على ايدي الالوف من ابنائنا متخرجي مدرستها العتيدة .

كانت تكرم مع كل انتصار يحققه نضال الانسان الاردني وكفاحه من اولئك الذين عاشوا في احضان جبالها الشماء ومرابع واديها الجميل

وكانت تكرم في كل يوم من ايام العز التي عرفتها حياتنا وفي كل خطوة من خطوات النماء التي عرفتها انطلاقتنا الحضارية طوال مسيرتنا المظفرة .

اول بئر للثروة البشرية

وكان قلبي وقلوب ابناء الاسرة الاردنية الواحدة تلتفت في كل المناسبات الوطنية الى السلط حيث تفجرت اول بئر للثروة البشرية الاردنية وقام اول منجم للقدرة الانسانية في الاردن الحبيب .

لقد كانت في السلط اول بئر لتلك الثروة حبانا بها الله لكنها كانت الثروة التي لا تنضب ولا تزول لانها كانت ثروة الطاقة التي تتجدد كل ساعة وتزداد بذلا وعطاء على مدى الايام .

وبعد السلط تفجرت لنا في بقعة بئر حتى عم الخير وانتشر العطاء وكانت للسلط اول منجم للمعدن النفيس جادت به علينا السماء لكنه كان المعدن الذي لا يباع ولا يشترى لانه كان معدن القدرة على البناء والاصرار على النجاح والايمان بالوطن وحبه بصدق الانتماء .

وبعد السلط توالى قيام المناجم في جنبات الاردن حتى وصل البذل من بلدنا ابعد الارجاء واذا كان تكريم المعلمين من ابنائنا واجبا نؤديه نحوهم باستمرار .

فان تكريم المؤسسات الفاعلة ذات الدور البارز في صنع الانسان وبناء الحياة هو حق لتلك المؤسسات في اعناقنا اجمعين .

افواج المعلمين

من هنا نذكر في هذه اللحظات بالحب والثناء افواج المعلمين الذين تعاقبوا على هذه المدرسة الغالية ومن اشرف عليهم من العاملين في مؤسسة التربية والتعليم ونستمطر الرحمات على اولئك الذين فارقونا منهم واحدا بعد اخر عبر الرحلة الطويلة التي قطعتها المدرسة والمؤسسة خلال اعوامها الخمسين .

ونذكر في هذه اللحظات بالحب والتقدير جحافل الطلاب الذين تخرجوا من هذا الصرح العلمي الكبير ونستمطر الرحمات على من لاقى منهم وجه ربه بعد ان اعطى لبلده ثوب روحه وعصارة جهده وخلاصة حياته .. ونحيي في هذه اللحظات بحب واعتزاز اهل هذه المدينة العزيزة ومواطنيها بشخصهم لقد كانوا اهلا لذلك الصرح والجحافل ومنحوا كل واحد منهم اغلاها واعطوه ولقنوا الجميع بالجو العائلي الكريم الذي ساعد على نجاح العملية التاريخية واودعوا في صميم الصورة التي ما نحمله قيم الانسان الاردني وشيمه من بلاسم وقسمات .

لمدينة السلط من كل مدرسة ثانوية يعمها تحية التقدير والوفاء ولمدينة السلط من كل مدينة وقرية اردنية تحية الاخوة والثناء .

تحية المحبة

وللجميع من حسينهم تحية المحبة .. المحبة التي تزداد مع الابتسام والعهد بان يظل كما كان منذور الجهد من اجل خيرهم واسعادهم مكرس الكفاح في سبيل عظمة الاردن ومجده المقيم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وسام الاستقلال

هذا وقد انعم جلالة الملك الحسين على المدرسة الام — مدرسة السلط الثانوية للبنين بوسام الاستقلال الاردني من الدرجة الاولى بمناسبة مرور خمسين عاما على تخريج الفوج الاول من طلابها وتقديرا لدور هذا الصرح التربوي العظيم الذي خرج اجيالا بعد اجيال من ابناء الاردن البررة الذين ساهموا في بناء مجتمعهم الاردني الحديث .

كلمة الهنداوي

وكان قد تحدث في بداية الحفل السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم حيث القى كلمة اكد فيها ولاء اسرة التربية والتعليم والاسرة الاردنية لجلالة الحسين والتفافها حول قيادته واعترافها بيد الحسين البيضاء التي صنعت نهضة تعليمية شملت كل ارجاء وطننا .

واستذكر السيد الهنداوي في كلمته دور المدرسة في تقديم طلائع الكفاءات التي اسهمت في بناء الاردن بمختلف المجالات والحقول .

وقد حيا السيد الهنداوي في كلمته الدول العربية كعرفان بجميلها حيث امدت المدرسة في بداية عهدها بمعلمين من ابنائها .

وقال ان الطلبة خريجي هذه المدرسة كانوا ممن تولوا المسؤولية الكبرى في ظل مؤسس المملكة الاردنية الهاشمية المغفور له جلالة الملك عبد الله بن الحسين وفي ظل رعاية الحسين وما يزال الكثيرون منهم في مواقع المسؤولية .

ثم تحدث السيد عبد الرحمن الراكد اول خريجي المدرسة فاستذكر مسيرتها وتطورها ورعاية جلالة المغفور له الملك عبد الله الدائم لها .. كما القى السيد حسني عريز قصيدة اشاد فيها بدور المدرسة ورسالتها النبيلة

وفي نهاية الاحتفال تفضل جلالة الملك الحسين فافتتح المعرض التاريخي والوثائقي والعلمي والفني للمدرسة حيث يضم دلائل تاريخية من المدرسة وشؤون طلابها ومعلميها ومديريها بالاضافة الى صور لخريجيها منذ الافواج الاولى حتى الفوج الخمسين .

كما تفضل جلالة الحسين ملبيا دعوة لجنة بلدية السلط وحضر حفل الشاي الذي اقيم تكريما لجلالته في قاعة المدرسة .

وكان جلالة الحسين قد استقبل لدى وصوله مدرسة السلط الثانوية بالحفاوة والتكريم وسط هتافات الجماهير من ابناء السلط بحياة جلالته وقد ازدانت المدينة باقواس النصر والاعلام الاردنية وصور جلالة الحسين واللافتات التي تحيي جلالته

وقد نظم طلاب مدارس السلط صباح امس مسيرة ابتدأت من مدرسة اديب وهبه حتى مدرسة السلط الثانوية .

وقد شملتها فرقة موسيقى الامن العام كما شارك فيها الكشافة والادلة والجمعيات .

اقتراح وساطة اسلامية في لبنان

تتمة المنشور ص ١

وجدير بالذكر ان الصومال رفعت الى المؤتمر مشروع قرار يتعلق بتصفية الاستعمار من ساحل الصومال كما قدمت ليبيا مشروع قرار يصف الصهيونية بانها لون من الوان العنصريه كما طالبت باعاده الاثار الاسلامية الى البلاد الاصلية التي نهبت وسرقت منها .

مشروع قرار سوري

كما قدم مندوب سوريا مشروع قرار اخر يتعلق بالصهيونية وطالب المندوب السوري بايجاد حل شامل للمشكلة الفلسطينية واضعا مبينة الخطوة خطوة

وطالب المندوب التونسي في كلمته بان يصدر المؤتمر قرارا صريحا يدين الانظمة العنصرية في بريتوريا وسالسبوري .

وقدم مندوب بنغلاديش الى المؤتمر مذكرة تتعلق بالخلاف القائم بين بلاده وبين الهند حول توزيع مياه نهر الغانج وطالب بتدخل المؤتمر الاسلامي لايجاد حل عادل لهذه المشكلة .

كما طالب ايضا ببحث امكانية اقامة جهاز خاص لتقديم المساعدات للدول الاعضاء التي تواجه كوارث طبيعية مثل الزلازل او الفيضانات .

وتناول ديالو بالتحليل الخطابات التي القاها امس — الخميس مندوبو مصر وباكستان وايران والسودان والجمهورية العربية اليمنية . وقد طالبوا جميعا بتحرير الاراضي العربية التي احتلتها اسرائيل واعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

وطالب السودان بضرورة تقوية العقيدة الاسلامية لصالح الانسان والتنمية المنسجمتين للشعوب الاسلامية

ثم عاد المتحدث باسم المؤتمر الى الاعمال التي جرت مساء امس الاول وقال ان رؤوف دنكطاش زعيم الطائفة القبرصية التركية طالب بمنحه صفة المراقب في المؤتمر وهي مشكلة تجري دراستها في الوقت الحاضر . وطلب دنكطاش ايضا بتأييد المؤتمر الاسلامي له حتى يمكن ان يعرض مشكلة طائفته على الامم المتحدة وفي مؤتمر الدول غير المنحازه الذي سيعقد في سريلانكا .

وقد تلقى المؤتمر من جهة اخرى رسالة تحمل التمنيات والتهنئة من الرئيس القذافي الى تركيا على دورها لصالح القضية الاسلامية .

وذكر ديالو ايضا ان لجنة خاصة بمدينة القدس اجتمعت صباح امس في اطار المؤتمر في قصر اسطنبول الكبير .

مشكلة اريتريا

ومن جهة اخرى اثار مشروع قرار عرضته حركة تحرير اريتريا على الوفود المعلنة المشتركة في المؤتمر يطالب المؤتمر بان يندد علنا بالعدوان في اريتريا ووقف المذبحة الدائرة في هذه البلاد وتمثيل اريتريا اسلم بمنظمة الامم المتحدة ومطالبة منظمة الوحدة الافريقية بادراج مشكلة اريتريا في جدول اعمالها بالاضافة الى منح مساعدة مادية من صندوق التضامن الاسلامي الذي كان قد سبق ان وافق في العام الماضي على منح مساعدة محدودة لجبهة تحرير اريتريا .

ثلاث لجان

وكان رؤساء الوفود يلقون خطبهم الرئيسية في الجلسة السياسية للمؤتمر في حين تولى مساعدوهم في ثلاث لجان اخرى هي اللجنة الاقتصادية ولجنة الشؤون الاسلامية والثقافية واللجنة الادارية والمالية اعداد المشاريع النهائية والقرارات التي سيصادق عليها المؤتمر .

وتميز افتتاح المؤتمر اول امس من قبل السيد سليمان ديميريل رئيس الوزراء التركي بانضمام جمهورية جزر القمر المستقلة حديثا في المحيط الهندي الى عضوية المؤتمر لتصبح العضو الثاني والاربعين . ويضم المؤتمر ايضا منظمة التحرير الفلسطينية .

ضبط حشيش بسدني وزنة ٣ كيلو غرامات

سدني — رويتر — احتجز رجال الجمارك الاستراليون امس اكبر كمية من الحشيش تمت مصادرتها حتى الان ويبلغ وزنها ٣ كيلو غراما .

وقد صادر البوليس هذه الكمية في هجوم قام به ليلة امس الاول في احدى ضواحي سدني .

ووجدت المخدرات معباة في علب بين شحنة مظلات وصلت الى هنا من لبنان بطريق فرنسا .

وقدر ثمن الحشيش المصادر بمليون دولار ٦٧٠ر٠٠٠ جنيه استرليني ومثل رجلان في وقت لاحق امام محكمة احالية خاصة وذلك بتهمة حيازة المخدرات .

وفد سوفياتي — بقيه

غروميكو وزير الخارجيه السوفياتي لاعادة العلاقات الدبلوماسيه مع اسرائيل .

ونسبت الصحيفة الناطقه بالانكليزية اليه قوله ان استئناف العلاقات يتوقف عليكم ايها الاسرائيليون ان عليكم التخلي عن الاراضي التي استوليتم عليها بالقوه وذلك تشجيعا للعرب على العيش بسلام وعلى ان يكونوا اقل تصلبا .

والمستر منسيف الذي هو محلل سياسي في صحيفة ازفستيا السوفياتية جاء الى هنا بناء على دعوة حزب راكاح الشيوعي الجديد بمناسبة ذكرى هزيمة النازية .

ويقوم وفد سوفياتي بزيارة اسرائيل سنويا في الذكرى المشار اليها .

اضراب عام — بقية

المحتلة ان اسرائيل قد عززت قواتها بشكل مكثف في كافة مدن الضفة الغربية حيث تقوم هذه القوات بتفتيش المارة وتفتيش هوياتهم وترابط هذه القوات في الميادين الرئيسية وخاصة في مدينة القدس كما تجوب دوريات اسرائيلية اخرى شوارع مدن وقرى الضفة الغربية المحتلة .

واعلنت انباء من نابلس ان الطلبة قد قاموا بمظاهرات يوم امس وقد تصدت القوات الاسرائيلية للطلبة المتظاهرين حيث وقع اشتباك استخدم فيه الطلبة — اسلحتهم — التي يستخدمونها دائما وهي الحجارة في الوقت الذي اطلق فيه جنود الاحتلال نيران اسلحتهم على الطلبة في محاولة لتفريقهم

كما اضرب الموظفون العاملون في مكتب وكالة الغوث في نابلس احتجاجا على تخفيض الحصص الغذائيه الممنوحه للاجئين

اسماعيل فهمي يستقبل مسؤولا من جيش لبنان العربي

القاهرة — ذكرت المصادر المصرية ان اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية استقبل امس محمد القبيسي المسؤول الاعلامي بجيش لبنان العربي الموجود في الوقت الحالي بالعاصمة المصرية .

واضافت هذه المصادر ان المباحثات بينهما تناولت اخر تطورات الموقف في لبنان .

واوضحت ان القبيسي كان قد وصل الى القاهره يوم الجمعه الماضي لاطلاع المسؤولين المصريين على اهداف جيش لبنان العربي ووجهة نظر هذه الحركه تجاه الموقف في لبنان .

وقف التعامل باسهم مصرف بريطاني

لندن — رويتر — اوقفت بورصة الاوراق المالية في لندن امس التعامل في اسهم مصرف ادوارد بيتس المدعوم عربيا بناء على طلبه حتى يتضح مركزه المالي .

وكان هذا المصرف قد حقق في العام الماضي خسارة بلغت ٣ر٧٨٠ر٠٠٠ جنيه استرليني كما هبطت قيمة اسهمه الى ٢٠ بنسا في الاسبوع الماضي .

٤٤ مستوطنة — بقية

المهاجرين الجدد .

ومن ناحية اخرى نقلت صحيفة القدس عن ميخائيل امون مدير الاستيطان قوله في جلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي يوم الاحد الماضي ان دائره الاستيطان ستقوم بانشاء خمسة مستوطنات جديده في منطقة جبع الواقعة شمال غربي القدس .

كما اعلن داني روزوليو سكرتير حركة الكيبوتس الموحد ان حركته ستقيم خلال العامين القادمين خمس مستوطنات جديده في غور الاردن والجليل الاوسط وقال ان العمل جار الان في اقامة احدى هذه المستوطنات في غور الاردن وتدعى نعمران .

ويذكر ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قامت منذ حرب عام ١٩٦٧ بانشاء ٩٤ مستوطنة جديده منها ٦٤ مستوطنة في الضفه الغربيه و ٢١ مستوطنة في هضبة الجولان و ١٧ مستوطنة في غور الاردن و ٩ مستوطنات في قطاع غزه ومشارف رفح .

فرنجيه يعد مشروعا لانقاذ لبنان

تتمة المنشور ص ١

سركيس يواصل اتصالاته

وعقد السيد سركيس منذ ان انتخبه مجلس النواب رئيسا للجمهورية تحت وابل من القذائف التي اطلقها المعنيون قبل خمسة ايام مشاورات حثيثه مع الزعماء السياسيين في الجانبين ولكن دون نتائج ملموسه حتى الان .

ويشارك الرئيس سليمان فرنجيه اليمينيين في موقفهم القائل بوجوب استتباب الامن قبل اجراء اية محادثات عن اصلاحات سياسيه ولا يستطيع السيد سركيس ان يتولى مهام الحكم قبل ان يستقيل الرئيس فرنجيه رسميا والذي يبدو انه ليس في عجلة من امره بالنسبه الى الاستقالة .

مشروع لفرنجيه

وقد ذكرت صحيفه النهار اللبنانيه ان الرئيس سليمان فرنجيه اعد مشروعا لانقاذ لبنان ينص على اقرار الامن والحصول على مساعدات اجنبية في كافة المجالات . وان الرئيس المكلف الياس سركيس قد احيط علما بهذا المشروع . .

واضافت صحيفه النهار نقلا عن الدوائر الوثيقه الصلة بالرئيس فرنجيه انه اي فرنجيه يرى انه لا يجب ان يحول شيء دون تحقيق الوفاق الداخلي بمساعدة خارجيه لا تنطوي على شيء يمثل تدخلا في شؤون لبنان .

ويرى الرئيس سليمان فرنجيه انه يمكن ان يقوم بوليس اجنبي بمساعده السلطه اللبنانيه على اقرار الامن وعلى ان تمد سلطاتها بحيث تشمل كل لبنان .

واوضح المشروع الذي اعده فرنجيه ان هذه المساعده الاجنبيه ستكون مؤقته وستتم بتفويض اتفاق بين الحكومه العتيده وبين الاطراف المتنازعة .

ويرى الرئيس فرنجيه انه نظرا لان القوه السوريه اللازمه [illegible] حتى الان فانه لا مفر من الالتجاء الى البلاد العربيه مجددا او الى جهة دوليه تكون غير معترض عليها على الاطلاق من الصعيد السياسي .

وعلى الصعيد الاقتصادي يحض هذا المشروع على ان يحصل لبنان على مساعدات البلاد العربيه والاجنبيه وخاصة الكويت ودول الخليج والمملكه العربيه السعوديه والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وبريطانيا .

اما فيما يتعلق بالمسائل الفلسطينية فان خطة الرئيس فرنجيه تنص على الاستعانة بالدول الصديقة لكي تطمئن المقاومة الفلسطينية وترسل اذا ما دعت الحاجه قوات الى لبنان لحمايته من التهديدات المحتمله من جانب اسرائيل .

تفكك الوحدات

واشار بيير الجميل زعيم حزب الكتائب اللبناني مره اخرى امس الى استحالة انشاء قوه لبنانية قادره على توفير الامن بسبب تفكك الوحدات المكلفه بالامن وبالجيش .

واكد هذا الزعيم الذي ادلى بهذا التصريح عقب مقابلة مع الرئيس المنتخب الياس سركيس انه يفضل ان يعتمد لبنان في استمرار الامن الى قوه عربيه او قوه عربية لبنانيه او قوه دوليه تكون دورها محددا [illegible] والدول العربية .

تعليقات الصحف السوريه

وفي دمشق ذكرت صحيفة البعث السورية امس ان سورية ضد اي طرف يسعى الى مواصلة القتال في لبنان .

ودعت الصحيفة كافة الاطراف الى مراجعة نفسها والعودة الى العقل وذلك لمد هذا الوقت لكي ترضخ هذه الاطراف لاراده الشعب اللبناني وسائر الجماهير العربية .

واتهمت صحيفة البعث بعض الاطراف بانهم تحت رحمة عملاء من الخارج اعدوا المؤامرة التي تهدف الى تدمير لبنان والوطن العربي كله .

واكدت البعث ان احداث لبنان لم تكن الا مصدر واصبح لبنان [illegible] المؤامرة .

وقد اتهمت صحيفة تشرين دون ان تذكر اسماء زعيما لبنانيا [illegible] جميع الاطراف من اجل ايجاد حل للازمة اللبنانية في الوقت الذي يعتبر فيه المبادره السوريه [illegible] في الشئون اللبنانية .

وكتبت صحيفة تشرين حول ان بعض الاطراف في لبنان يحاول فرض وجهة نظرها بالقوة ويتهم من يعترض على ذلك بانهم اعداء للديمقراطية ويتساءل كيف اذن يمكن ان تنتهي الازمة اللبنانية وكيف يمكن وقف المخطط الامريكي الصهيوني الذي يستهدف لبنان والمنطقه العربية باسرها .

البابا يستقبل مطران صور

وفي الفاتيكان استقبل قداسة البابا بولس السادس امس الاسقف جورج خوري مطران صور للموارنة .

وجدانيات..

رباعيات شاعر شباب فلسطين

القطب ..؟!

يحلل صاحبي ذبحي ؛ وسلخي !
ويزعم انه قطب الزمان !
وينكر ان اشبب في قريض
مليك ، ما اشبب بالحسان !
يحوقل اذ يرى ظبيا مليحا
ويفسق بالعيون وبالجنان
يحذرني المعاصي كل يوم
ويرتكب المعاصي كل ان

الافغاني

نفي ظهور امراض معدية في الكويت

جاءنا من وزارة الدولة للشؤون الخارجية ان مصادر السفارة الكويتية في عمان نفت ظهور امراض معدية في الكويت .

سفير المانيا الديمقراطية بدمشق يشيد بدور سورية النضالي

دمشق ـ سانا ـ اشاد السيد سفير جمهورية المانيا الديمقراطية بدمشق بعلاقات الصداقة الراسخة والمتطورة ايجابيا بين الجمهورية العربية السورية وجمهورية المانيا الديمقراطية كما اشاد بالدور الكبير والبناء الذي يلعبه القطر العربي السوري بقيادة السيد الرئيس حافظ الاسد على صعيد النضال العربي العادل واستعادة الحقوق العربية المغتصبة من قبل العدو الصهيوني .

جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقده السيد السفير في مقر السفارة بدمشق قبل ظهر امس وحضره السيد الدكتور صابر فلحوط نقيب الصحفيين والمدير العام للوكالة العربية السورية للانباء وعدد من الصحفيين الذين يمثلون مختلف المؤسسات الاعلامية في القطر بمناسبة قرب انعقاد المؤتمر التاسع للحزب الالماني الاشتراكي الموحد .

وقد تحدث السيد السفير عن اهمية انعقاد المؤتمر التاسع للحزب وعن الانجازات الكبيرة التي حققها الشعب الالماني الديمقراطي بقيادة الحزب خلال الفترة ما بين المؤتمرين الثامن والتاسع .

وقد رد السيد السفير في نهاية حديثه على اسئلة الزملاء الصحفيين

الميزانية الامريكية امام مجلس الشيوخ

واشنطن ـ وكالات ـ وافق مجلس الشيوخ الامريكي امس الاول على حد اقصى قدره ٤١٣٫٣ مليار دولار للنفقات في ميزانية عام ١٩٧٧ التي تبدأ في تشرين اول القادم .

وقد حددت هذا الرقم لجنة مشتركة من اعضاء مجلسي الشيوخ والنواب بعد ان اعلن كل مجلس مبدئيا ارقاما مختلفة بهذا الصدد ويتجاوز الرقم بما يزيد على ١٧ مليار دولار الرقم الذي اقترحه الرئيس جيرالد فورد .

ولا يعد الحد الاقصى الذي اقره اعضاء البرلمان ملزما للكونجرس وانما يعتبر هدفا ينبغي وضعه في الاعتبار عند مناقشة مختلف قوانين المالية وهو يفترض عجزا قيمته ٥٠٫٨ مليار دولار بدلا من ٤٤٫٦ مليار في الميزانية التي قدمت في شباط الماضي من البيت الابيض .

مدرسة جبل النصر للبنات احتفلت بتخريج الفوج الثاني

خريجات مدرسة جبل النصر

ستوديو النصر

عمان ـ احتفلت مدرسة جبل النصر الثانوية للبنات امس تحت رعاية مدير التربية والتعليم السيد مرضي القطامين بتخريج الفوج الثاني من طالباتها لهذا العام .

وحضر الاحتفال الذي اقيم في مدرسة التطبيقات عدد من ذوي الخريجات .

وقد افتتح الحفل بالسلام الملكي ثم بأي من الذكر الحكيم والقت السيدة نعم حمدان مديرة المدرسة كلمة رحبت بالحضور واشادت بالجهود التي تبذلها الفتاة الاردنية من اجل التعليم .

والقت كلمة الخريجات الآنسة منى علي الروايده ثم وزع السيد مرضي القطامين مدير التربية والتعليم الشهادات على الخريجات .

والقت السيدة نوال ابو رمله كلمة مجلس الامهات وقد حيت السيدة نوال كفاح الطالبات والمعلمات في الارض المحتلة .

وقد قدمت الطالبات عددا من الرقصات والدبكات والتمثيليات التي نالت اعجاب الجمهور .

اسماء الخريجات : الهام الحوراني واحترام السلايمه واميمة حسن وانتصار حسونة وفاتن شحاده وبدريه البدري والفريد محمود وحياة مسعود وخديجه صالح وخديجه ترابيشي وخولة يوسف ودولة عبد القادر وزينب صالح وساره علي وسميه احمد وساري محمد وفاتن خليل وفتحية محمد وفتحية محمود وفدوى عبد الله وفيروز عبد الله ولجا لطفي وميسر العطار وميسر السالم ونادية علي ونبيلة ابو سرية ونعمة عثمان وهيفاء سليمان وهيام سالم وخديجه الزوايده .

المجلس الاسلامي بالقدس يطلب من اسرائيل حظر استيراد أو طبع القرآن نظراً لتحريفه

القدس المحتلة ـ واف ـ وجه المجلس الاسلامي الاعلى في القدس المحتلة طلبا الى السلطات الاسرائيلية بأن تحظر استيراد او طبع القرآن وقالت في طلبها انها لاحظت عددا من الاخطاء والتحريف وردت في نسخ القرآن المطبوعة في الخارج او حتى المطبوعه داخل اسرائيل او الاراضي المحتلة .

جاء ذلك في نبأ نشرته امس صحيفة الفجر التي تصدر في القدس .

ومضت الصحيفة تقول وقبل حرب ١٩٦٧ كانت مطبعة واحدة فقط هي مطبعة دار الايتام بالقدس تقوم بطبع نسخ القرآن وحتى لا تحتكر وحدها هذا الحق فان المجلس الاسلامي الاعلى يطلب من الحكومة ان تعرض على المجلس نص القرآن قبل ان تجيز القيام بطبعه .

ندوة في هافانا لمناهضة التفرقة العنصرية

عمان ـ وا ا ـ تبدأ في هافانا يوم ٢٤ ايار الحالي ندوة دولية حول مناهضة التفرقة العنصرية وتأييد نضال شعب جنوب افريقيا من اجل الحرية .

وتعقد هذه اللجنة التي تستمر خمسة ايام تحت رعاية اللجنة الخاصة بمناهضة التفرقة العنصرية في الامم المتحدة بالتعاون مع منظمة الوحدة الافريقية .

وذكرت وكالة تانيوج ان عقد هذه الندوة يتمشى مع قرار اصدرته الجمعية العامة للامم المتحدة في العام الماضي .

ويشترك في هذه الندوة ١٥٠ شخصا يمثلون الدول الاعضاء في اللجنة الخاصة للامم المتحدة البالغ عددهم ١٨ دولة كما يحضرها ممثلون عن منظمة الوحدة الافريقية وحركات التحرير في جنوب افريقيا .

اجتماع لمديري ومديرات مدارس عمان

عمان ـ جاءنا من مدير التربية والتعليم لمحافظة عمان ما يلي :

سيعقد اجتماع لمديرات ومديري مدارس مدينة عمان ذات الثالث الاعدادي فقط « حكومية وخاصة وقوات مسلحة ووكالة » في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ١٧ـ٥ـ١٩٧٦ في قاعة كلية الحسين .

هزة أرضية في وسط انجلترا

لندن ـ واف ـ وقعت هزة ارضية عنيفة صباح امس الخميس في ستوك اون ترنت منطقة تقع في وسط انجلترا وهي الهزه السادسه والعشرون التي سجلت في هذه المنطقة منذ عام ١٩٧٣ .

مسابقتان دينيتان بمدرسة الحسين الاعدادية

عمان ـ و ا ا ـ اجرت مدرسة الحسين الاعدادية الاولى مساء امس مسابقتين لطلابها احداهما قرآنية والثانية فقهية .. وقد اشرف على تحكيم المسابقة القرآنية التي اشترك فيها حوالي ٢٠ طالبا مندوبون عن وزارتي التربية والتعليم والاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية .

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره عدد من المعلمين واولياء امور الطلاب وزع مندوب وزارة التربية والتعليم الجوائز على الطلاب الفائزين .

لم يجر اي حوار بين الاتحاد السوفياتي واسرائيل لاعادة العلاقات

تل ابيب ـ واف ـ اكد اسرائيل جاليلي وزير الدولة الاسرائيلي امس انه لا يجري اي حوار او اتصالات بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي من اجل اعادة العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين .

السعودية والكويت تتفقان على تجميد أسعار النفط

الكويت ـ رويتر ـ تكهنت صحيفتان كويتيتان امس بان مقر منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك سينقل من فيينا الى البحرين او جنيف .

ومن المقرر ان يبحث مؤتمر وزاري لمنظمة اوبيك يعقد في وقت لاحق من الشهر الحالي في احتمال نقل المقر من فيينا .

وقالت صحيفتا الراي العام والانباء ان البحرين هي المكان المرشح للمقر الجديد لكن صحيفة الراي العام اضافت تقول ان جنيف هي البديل الاقوى .

وكان الشيخ احمد زكي يماني وزير النفط السعودي قد قال في ابو ظبي يوم الثلاثاء الماضي ان بلاده ستطالب بنقل مقر اوبيك من فيينا .

وقالت صحيفة الانباء ان الشيخ احمد قد طلب من الكويت سحب وعدها للنمسا بان تستمر في تأييد ابقاء فيينا مقرا لاوبيك .

واعلنت صحيفة الهدف الاسبوعية ان الشيخ احمد قال للمسؤولين الكويتيين امس الاول ان بلاده ترغب في نقل مقر اوبيك الى جنيف .

وفي البحرين اكدت مصادر مطلعة ان هذه الدولة الخليجية هي بين البلدان المقترحة كي يقام فيها مقر اوبيك الجديد .

واضافت المصادر قولها ان المسؤولين الحكوميين البحرانيين يدركون ان بلادهم مرشحة لتكون مقر المنظمة لكنهم يقولون ان قرار اقامة مقر المنظمة في بلد ما هو امر يعود لوزراء اوبيك .

وعلم من مصدر كويتي ان اتفاقا بين الكويت والسعودية سينسق مواقفهما في المؤتمر الوزاري القادم لمنظمة الاوبيك بشأن تجميد اسعار النفط .

انتخابات اتحاد النقابات خلال الشهر الحالي

عمان ـ يجري الاتحاد العام لنقابات العمال انتخابات الهيئة التنفيذية الجديدة قبل نهاية الشهر الحالي .

الدستور
يومية سياسية

صاحب الامتياز : الشركة الاردنية للصحافة والنشر — رئيس مجلس الادارة : كامل الشريف — مدير الادارة : داود العيسى — المحرر المسؤول : محمد العجلاني

مكاتب : عمان : شارع الحسين بن علي ص.ب ٥٩١ هاتف ٢١٨٥٣ و ٢١٨١٥ و ٣٨١٥
الجريدة : القدس : شارع صلاح الدين ص.ب ٢٨٢ هاتف ٣٢٤٥ و ٣٣٤٦